

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市中和區光復國小

執行教師： 王佑琪 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市中和區光復國民小學
授課教師	王佑琪
教師主授科目	雙語藝術
班級數	6
學生總數	162 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	Cats _____ Dogs				
報紙期數／ 頁數	第 9 期/ 第 2~7 頁	文章標題	貓就是這樣、貓奴藝術家們 T N V R 是什麼？ 貓狗風暴·宇宙大冒險		
施作課堂 (如：國文)	雙語藝術	施作總節 數	8~10	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 三 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
1. 課程活動簡介 <p>Cats _____ Dogs! 你覺得中間是要填入哪個符號呢？貓跟狗與人類的生活密切連結，可愛的動物們有什麼樣共同的特徵呢？我們有人偏好貓咪而有人偏愛狗兒，但是沒有什麼物種是最好的也沒有什麼是較差的，大家只是不同罷了！學習看待每個物種都是平等的包括人類！也是因為有這些不同藝術家筆下的貓跟狗又是如何呢？透過欣賞繪本與畫作學習線條、造形、顏色與質感也嘗試練習全新的創意表達，提醒學生在養寵物之前真的要思考一番是否準備好迎接這個家庭新成員！</p>					
2. 課程目標 (1) 學生能夠說出報紙的基本組成（封面、版名、眉標、文章標題、作者等） (2) 學生能將貓與狗做不同特徵的分類與歸納共同特性。 (3) 學生能透過插圖做英語版名的聯想與推論並學習正確使用情境與意義。 (4) 學生能使用剪刀、紙膠帶、色紙與生活中的集成物創作屬於自己的作品。 (5) 學生能與他人良好互動進行遊戲以及尊重每件創作。					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片（請提供 5-8 張）



報紙首頁部分截圖的圖畫猜測（是什麼動物？）以及封面色彩提問與材質體驗。



大家都被動物的動作所吸引，甚至想模仿！
大家愉快的開始閱讀報紙



在翻閱各版報紙後，小組討論在插圖的線索下推論英語版名的中文與意義。



進行貓狗風暴遊戲，有人說冷笑話、有人要畫出同學，是令大家印象深刻的報紙遊戲！



透過范式圖討論貓狗差異與彼此分享自己是貓派還是狗派？並提到品種會有所差異。



繪本欣賞與討論目前流浪狗的問題如何被改善？能說出原因但解決的辦法有限制。



欣賞與介紹畢卡索與安迪沃荷的貓 & 狗作品，並提到封面是剪貼而成的創作方式！



學生作品呈現，老師引導的語句還要調整，原本要學生以不同的線條裝飾背景保留一筆完成的動物，但大多受到剪貼影響，並進行創作！

2. 課堂流程說明(每週兩堂課，進行四周)

W1:以報紙的部分篇幅引起學生興趣並介紹報紙基本組成/貓狗風暴遊戲

1. 看看這張圖片，你覺得這是什麼？跟我們今天要上課的內容有什麼關係？
(你看的顏色有哪些？你的感受如何？你覺得他們在說什麼？)
2. 這份充滿色彩的報紙，有基本重要的組成（介紹報紙構成與標題內容）
3. 看看插圖並猜猜看版名的英語意思是什麼？
4. 進行貓狗風暴遊戲與分享

W2:藝術家筆下的貓

1. 貓狗大戰影片討論，並將貓狗特性分類

<https://www.youtube.com/watch?v=846wSBhquN8&t=64s>

2. 繪本欣賞

a) about cats: <https://www.youtube.com/watch?v=YOWNHRas1tI>

花媽家說故事－橡果與山貓

<https://www.youtube.com/watch?v=WfWktrwIEmo>

<https://www.youtube.com/watch?v=qjVHTrhIOKQ>

b) about dogs: <https://www.youtube.com/watch?v=Ck11mstOYz4>

3. 貓奴藝術家：<https://www.youtube.com/watch?v=DKXEYtmIHU4>

4. 台灣目前流浪狗問題討論

W3:以線條裝飾自己的貓或狗

1. 畢加索作品欣賞

2. 創作自己的貓 or 狗

3. 線上製作貓咪貼圖（時間允許的班）<https://uchinoko-maker.jp/?lang=zh-TW>

W4:以海綿、菜瓜布蓋印自己的帆布袋

1. 感受生活中不同的質感物件

2. 將現成物蓋印新的創作

3. 課程總體分享與省思回饋

二、教學觀察與反思

1. 一開始接到三年級新的班還擔心彼此沒有默契，好在大家都很投入所規劃設計的讀報活動與遊戲，在封面的提問討論，各班都有令人驚豔的想法：像是以顏色猜測動物，除了貓狗也有人猜是狐狸或松鼠，而進一步追問動物正在做什麼？學生答道：「跳舞」、「練武功」、「比賽」、「準備偷東西」、「比手語」等，這些創意也是彼此激發出來的。當拿到實際報紙時大家都迫不及待翻開與展開美的視覺饗宴，看著日本插畫家鈴村壘所設計的動物姿態更是笑到不能自己，有班級更直接模仿起來，這就是藝術的魔力啊！

2. 介紹報紙組成要素時也讓學生留意報紙材質，有人不知道如何翻閱、收摺報紙並大喊著：「解體了！」、「沒有釘起來！」這是告訴教學者一個訊息：對於這批學生而言，報紙於生活中是少見且不熟悉的事物！到後幾堂大家都能自然熟練地翻閱時感到付出的時間是值得的！

3. 原定設計以插圖聯想與推論英語版名，後幾個版面 (fairness/stereotype/sexual harassment/ universal design) 對三年級太難，調整為直接引導解釋，但前面成效都很不錯甚至在貓狗風暴的活動，起點(start)開始遊戲而到終點(end)，卻是家(home)，學生能說出：「因為我們居住的地球也是他們（貓跟狗）的家，而且是地球的顏色，家的顏色！」

4. 在比較貓狗差異之前，我們先欣賞了貓狗大戰的影片預告，學生相互討論兩者勢不兩立的原因，也有人分享自己兩種動物都相當喜愛，其中有位特殊生提問：「為什麼現在是人類在控制地球？」其它組的人就延續這個話題討論活在地球上的物種是否都要平等地被對待？那大家可以把動物當作寵物飼養嗎？可惜對三年級深層的背景知識較為薄弱（例如：歷史地理環境、生物學演化角度等）但他們能進行像這樣的思考便足矣。

5. 觀察一筆畫挑戰成功的學生是對藝術有自信之外以比較大膽，其中又以男生多於女生，可以看出女生對於細節的表現還是忍不住多幾筆，在背景裝飾的引導需再調整，大多學生以色塊進行裝飾，推斷原因可能因為要貼線條表現比較麻煩，以及習慣色紙剪貼創作，爾後應調整為剪出不同的線條後再進行裝飾，而大家數學生對於眼睛是否表現出來依舊相當在意。

6. 課程總體回顧時，以 Cats___Dogs 來提到貓狗如何相處，大家填入的符號有笑臉、愛心、X(fight)、抱抱、KISS 等符號表現，學生能明白各個物種都可以和平的相處，若有飼養寵物的人也應該把家中所養的動物們當作家人一樣對待!不隨意丟棄!

7. 這屆三年級較上屆學生更需要時間思考與鼓勵創作，他們的確喜歡貓狗主題但要創作時就會很擔心所畫的所貼的不夠寫實。

三、學生學習心得與成果

1. 整體回饋與心得

(1) 學生大多喜歡美感報紙因為遊戲印象深刻也吸引學生想再次閱讀，貓狗主題與生活相當貼近也能引起許多共鳴，也藉由本次貓狗主題認識到些許新知識，狗有鬍鬚(他們以為只有貓有)、貓會游泳(原本大多數人以為貓只會爬樹)、動物也會放屁等等!

(2) 詢問不喜歡安妮新聞的學生原因後發現，字很多(因為沒有注音所以很多都看不懂、有幾位不喜歡貓狗主題，認為應該要有更有趣的卡通相關主題)，希望能在電視上(或 YouTube)看到安妮新聞。

(3) 遊戲超好玩與色彩豐富吸引人希望以後也都能看到!

2. 學習成果



帆布袋創作



用黑筆加入表情