

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市立建成國民中學

執行教師： 曾滢芮 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市立建成國民中學
授課教師	曾滢芮
教師主授科目	綜合領域-家政科
班級數	21 班
學生總數	506 名學生

二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	探索情緒				
報紙期數 / 頁數	第 10 期，第 _____ 頁		文章標題	看圖說情緒 情緒基本圖鑑 情緒探索地圖	
施作課堂 (如：國文)	班會	施作總節數	1	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
<p>1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)</p> <p>藉著對情緒的認識，來喚醒學生對情緒的產生與抒發有更多的關注，提高對自身的覺察，也是學習照顧自己很重要的一環。利用牌卡及分享，讓學生知道有情緒是正常的，要如何事宜地調適及應對，更是重要的課題。</p> <p>透過體驗或活動，分析家庭中不同角色的需求，覺察自己與家人的溝通方式，學習並運用同理心、溝通及情感表達、衝突管理等技巧，以正向態度經營人際關係，促進良好的家人互動，增進經營家庭生活能力。</p>					
<p>2. 課程目標 (條列式)</p> <p>(1) 覺察與辨識自己的情緒。</p> <p>(2) 覺察與辨識別人的情緒。</p> <p>(3) 學習傾聽自己與同理別人的情緒。</p>					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



2. 課堂流程說明

- 一、 利用『看圖說情緒』圖片，請學生依照喜好，選擇一張圖卡。
- 二、 選擇好圖卡後，請同學與夥伴依照下列問題互相分享。
 - (1) 為什麼選擇此圖卡？
 - (2) 此圖卡對你而言，呈現出來的是怎麼樣的畫面及情感。
 - (3) 邀請各組分享討論心得
- 三、 認識情緒
 - (1) 參考情緒圖鑑，讓學生先行閱讀基本情緒的定義。
 - (2) 接著使用『情緒探索地圖』的文字範例，請學生選出可能會產生的情緒。
 - (3) 分享與討論
 - (4) 教師引導，情緒沒有好壞，所有的情緒都是正常且有意義的，但要如何學習如何好好地說明及面對，才能讓情緒能夠利用適宜的方式表達出來。

二、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

青少年學生在面對情緒，有時候茫然的，利用這個課程讓學生可以對情緒有基礎的理解，確實需要鋪陳及引導，在課程上利用安妮新聞，如是以閱讀為主，會比較容易，但如是以導師或是綜合活動課程的教師來教授本課程，閱讀的本質會被削弱，覺得比較可惜。但對教師來說是個很好的資源。

四、 學生學習心得與成果

(學生學習回饋，如有可附上。)