

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市立楊明國民中學

執行教師： 張素菁 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

## 三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	桃園市立楊明國民中學
授課教師	張素菁
教師主授科目	視覺藝術
班級數	5 班
學生總數	122 名

### 二、課程概要與目標 ( 以下紅字部分為舉例說明 )

課程名稱	工欲善其事.必先利其「器」			
報紙期數 / 頁數	第 Vol.12 期 第 _____ 頁	文章標題	日常工具指南—「工具好朋友」	
施作課堂 ( 如：國文 )	視覺 藝術	施作總節數	4	教學對象 <input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>7</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

#### 1.課程活動簡介 ( 300 字左右的整體課程介紹 )

論語衛靈公篇 子曰：「工欲善其事，必先利其器」，工人、技術人員或是設計者，想把事情做好，工具的使用是不可或缺的，這次課程最主要的概念是想讓七年級的學生，認識平日較常會使用到的工具，認識其名稱、功用、正確的使用方法，並進一步了解構造接合的方式與器具的選用。

任務表現一：閱讀安妮新聞 Vol.12，寫下最喜歡的五個單元。

任務表現二：觀察封面，同組互相分享工具使用的 5W1H。

任務表現三：認識工具箱裡基本的器具。

任務表現四：國中生最常使用的工具，教授其正確的使用方法。

任務表現五：實際操作剪刀、美工刀、筆刀完成幾何圖形設計。

## 2. 課程目標 ( 條列式 )

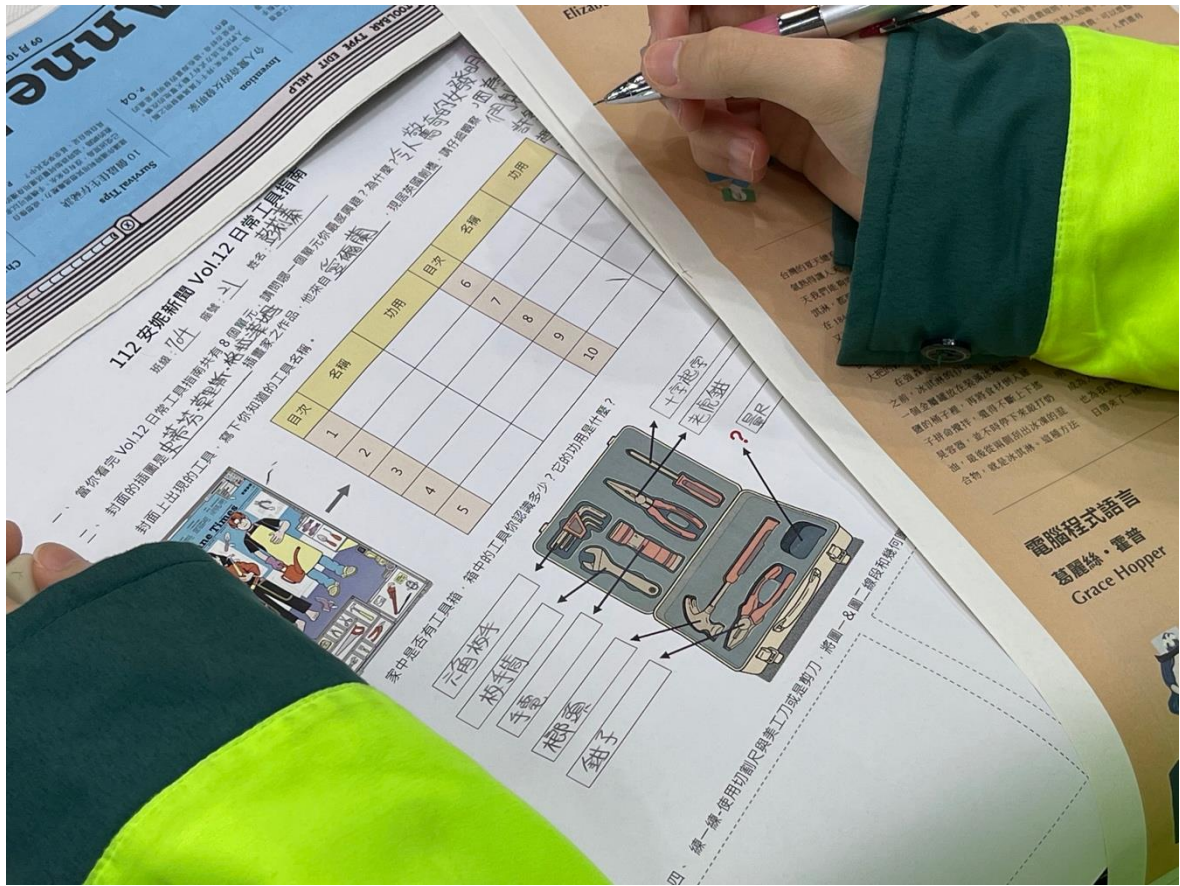
1. 透過安妮新聞了解工具帶來便利與無限想像的概念。
2. 讓學生明瞭如何正確使用工具。
3. 認識其他篇章的內容，例如：椅子各個時代的文化概念。
4. 使用工具完成幾何圖形之設計。

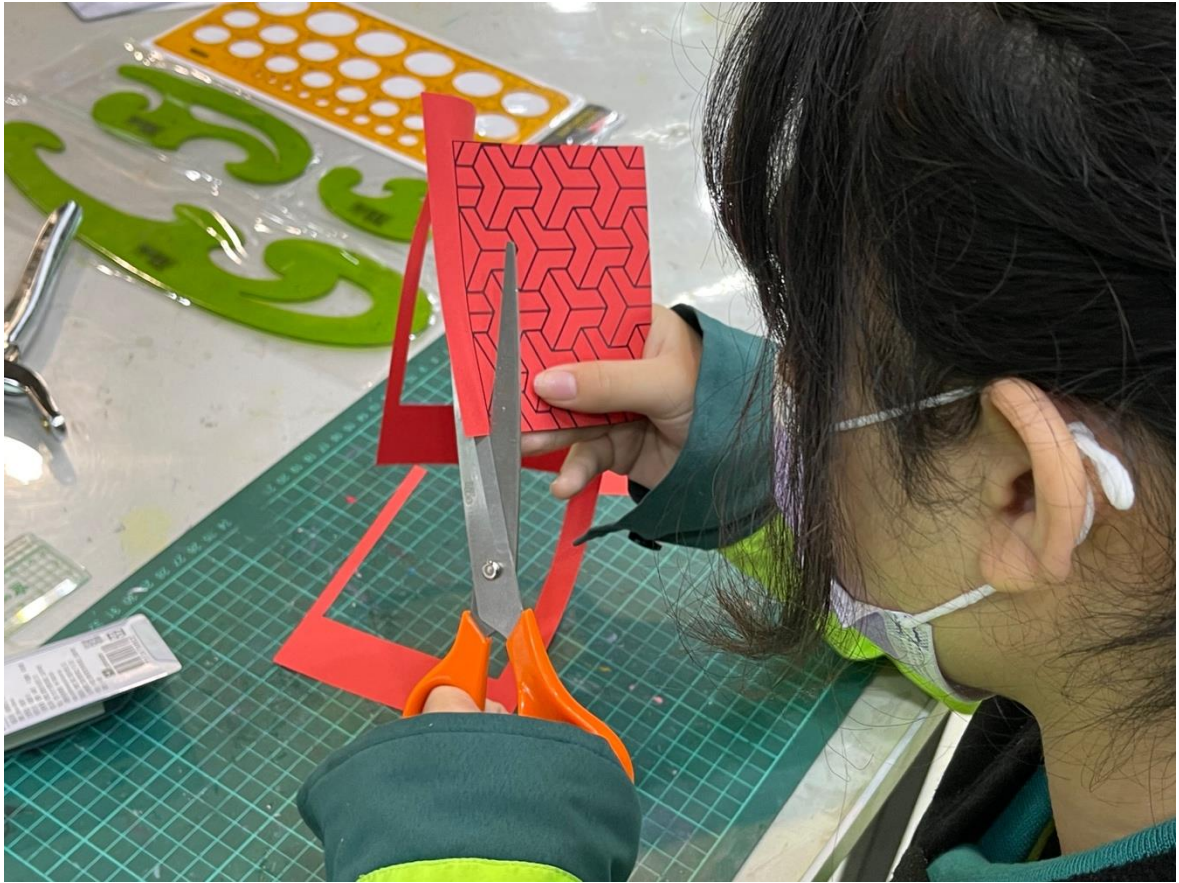
## 執行內容

### 一、課程紀錄

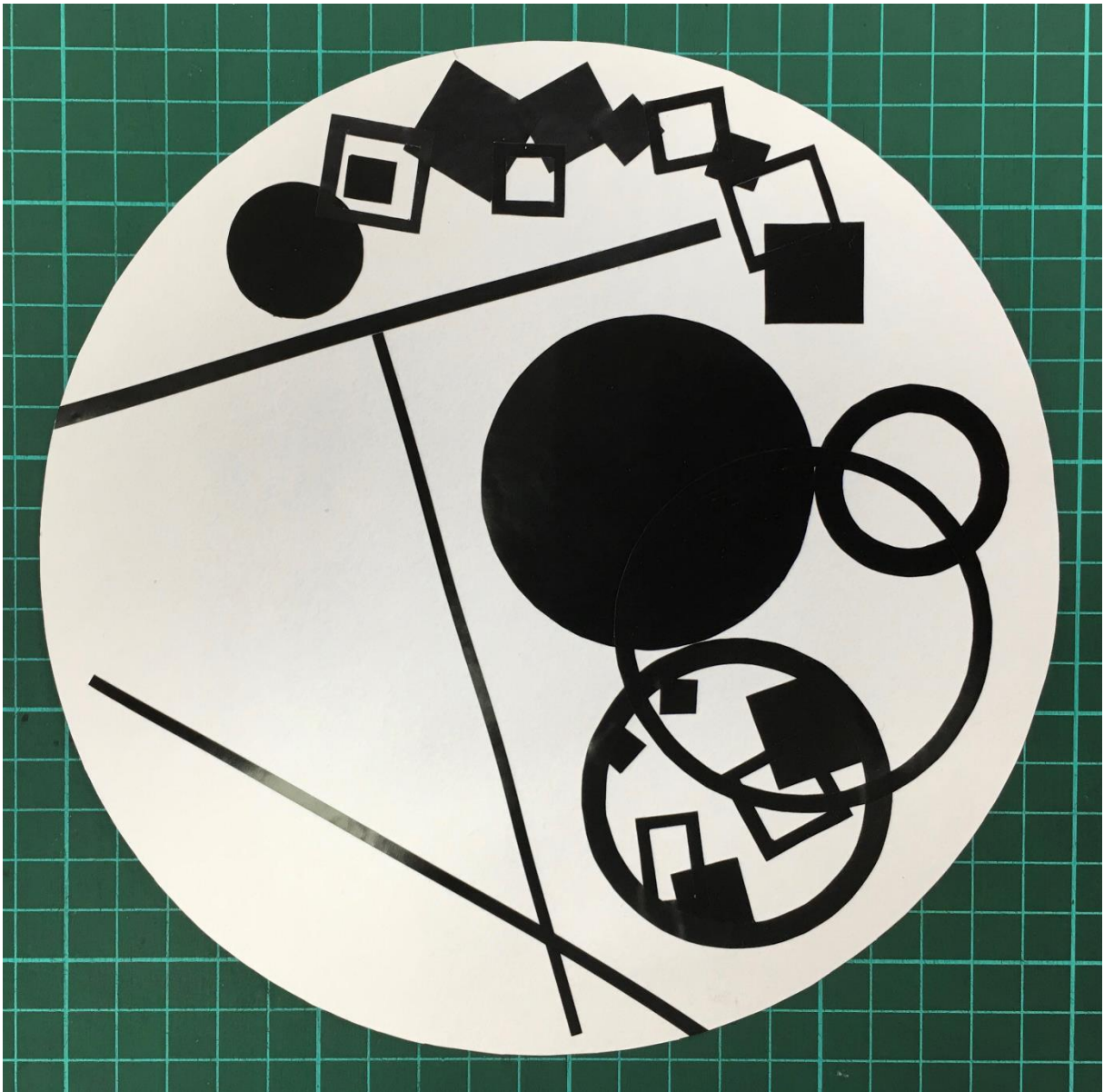
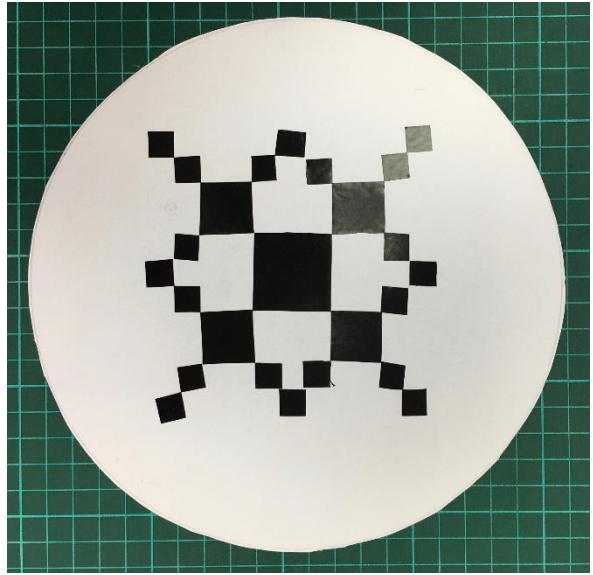
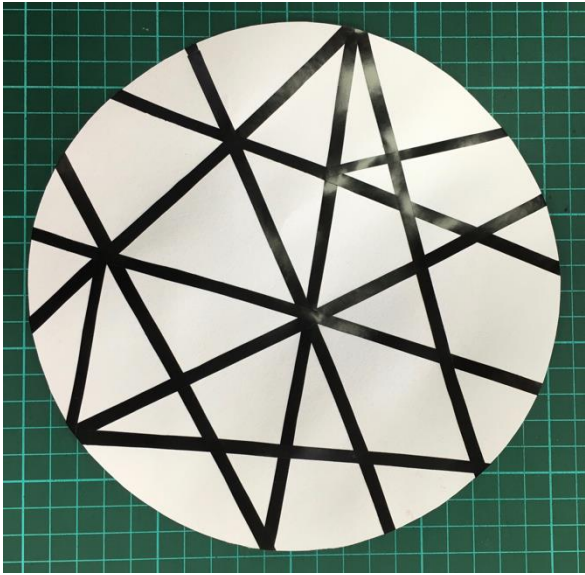
#### 1. 課程實施照片 ( 請提供 5-8 張 )



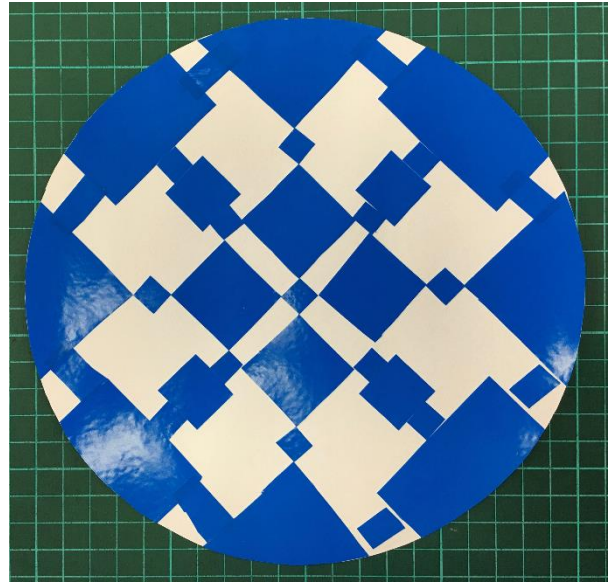
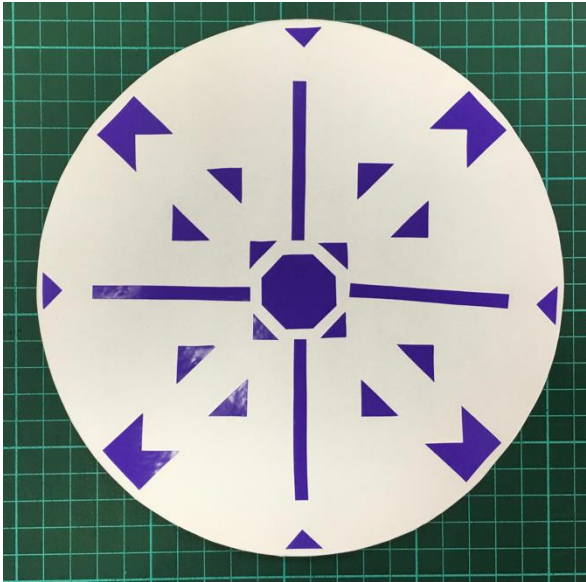












## 2. 課堂流程說明

瀏覽安妮 Vol.12 各個單元的文章，寫下 5 個感動點或是欣賞點 → 觀察封面上的器具，寫下它的名稱與用途 → 認識工具箱 → 了解國中生常用的工具與其正確的使用方法 → 牛刀小試，使用剪刀與美工刀完成學習單上的圖案切割 → 用圓規在圖畫紙上畫出半徑 10 公分的圓 → 用尺規在卡典西德上設計幾何圖形，並裁剪或切割下來 → 以美的形式原則將幾何色塊拼貼於圓上。

## 二、教學觀察與反思

( 遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。 )

因為學生來自不同的國小，會使用工具的程度與技術不盡相同，經調查大部分的學生以使用剪刀做美術作品居多，極少部分曾經使用美工刀，因此對於執刀的正确方法了解的學生不多，其熟練度亦較低，幾經教授後大部分的學生使用美工刀或是筆刀，能在比較不令人擔心的情況下完成任務。

能正確使用工具非常重要，可以讓事情事半功倍，因為本校有木工教室，生活科技課程也有帶學生認識一些木工工具，因此學生對於工具箱器具的名稱與用法都能正確敘述出來，我覺得讓孩子動手做、做中學，是訓練他們將自己的創意與想法完整呈現很重要的一個程序 ( 或過程 )。

## 三、學生學習心得與成果

