

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新竹縣松林國小

執行教師： 曾瑞怡 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新竹縣松林國小
授課教師	曾瑞怡
教師主授科目	國、數、社、綜合
班級數	1 班
學生總數	29 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	已知和未知之間的我				
施作課堂 (如：國文)	綜合	施作總節數	16	教學對象	<ul style="list-style-type: none"> ■ 國民小學四年級 □ 國民中學_____年級 □ 高級中學_____年級 □ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介

(1)帶領學生閱讀十一到十五期的安妮新聞，由全班學生票選出最有興趣的部分，深入介紹或探討不同主題的內容。孩子們延伸出的各期主題如下：

第十一期「英雄是怎麼煉成的？」：所有英雄的旅程都會經過三個階段：旅程、啟蒙與回歸，而英雄會在這個過程中遇見危機、遠行探索，進而克服挑戰。我們班經歷過許多次校內、外比賽，新竹縣躲避球賽、新竹縣五人制足球賽、校慶運動會大隊接力兩次，獲得四座閃亮的獎盃，大家都是致勝關鍵的英雄，缺一不可。

第十二期「我自己的博物館」：兩年的相處時光即將劃下句點，升上高年級後，大家各分東西，重新分班。為了讓中年級回憶永存彼此心中，我們規劃了「405 回憶博物館」，由全班製作中年級印象最深刻的八件事圖文作品，把兩年的時光定格。

第十三期「Maps」：結合社會課所學的地圖，繪製地圖上的圖例和學校周邊的地圖，認識學校周圍的環境。

第十四期「手繪穿搭日記：今天我想來件.....」：全班分享自己喜歡穿搭的風格，如何探索出自己適合的風格？

第十五期「為了什麼而活-夢想與現實只能二擇一？」：閱讀實際在夢想這條路上的各種職場工作人的心聲，聆聽每個人對靈魂的叩問，回家訪問家人們：

- 1.你做的是怎麼樣的工作？
- 2.工作是為了什麼？
- 3.小時候的夢想與現在的工作相關嗎？
- 4.工作感到快樂的瞬間是？
- 5.工作感到辛苦的瞬間是？

(2)簡易紙杯讓班上多了許多容器。

(3)「十個最佳生存秘訣」中介紹到六種可食用的野生植物，孩子們興致勃勃在校園中找到其中兩種：蒲公英、酢漿草，清洗後品嚐，富有即知即行的精神。

(4)孩子們也特別喜愛節慶特刊：「這世界像場慶典，而我收到了邀請函。」我們回顧了兩年相處的點點滴滴，「天天紀念日」提醒我們『要將過去珍藏的記憶，連同此刻腳下美麗非凡的土地、身邊圍繞的人事物好好地保存起來，或許仍有無數憂慮湧上心頭，你仍花上許多力氣體驗萬物。』隨著季節交替，我們開始想做點什麼.....一直要到寫下一切，在紙上拼貼或塗寫，你才了解，藉由這些對你非同小可的紀念日，那些無拘無束的喜悅才不會因時間消逝而減退。

(5)老師讓學生紀錄下「心流(Flow)」時刻，指的是人在從事某個活動時，一種完全沉浸的心智狀態。藉由四個提問：

- 1.我下課時間都在做什麼？
- 2.哪些事情是我自動自發，就算別人不要求，也很樂意執行的？
- 3.哪些事情會讓我做到忘記時間？
- 4.哪些事再難我都會想辦法克服？

(6)來吧，來吧，未來的未來：

- 1.什麼事會讓你害怕或生氣？
- 2.如果你可以改變自己某一點，你會希望改變什麼？
- 3.你希望自己能一直記得的事情是什麼？
- 4.如果你爸媽是你的小孩，你會希望他們學會什麼？你會教他們什麼？

(7)突破考驗，原石需要打磨才能閃閃發光。

(7)已知和未知之間的你-周哈里之窗

	我眼中的自己	我不知道的自己
他人眼中的我	開放我	盲目我
他人不知道的我	隱藏我	未知我

孩子們很訝異「自己眼中的自己」和「別人眼中的自己」非常不同，到底是自己了解自己？還是別人了解自己？也許，需要更多時間來印證。

2. 課程目標 (條列式)

(1)文字力：本班長期閱讀國語日報，加上圖文並茂的安妮新聞，讓孩子們認識更多具有世界觀的文字與世界，藉此增廣孩子們的國際視野，提升學生的寫作與表達層次，許多內容與課本的延伸有關，例如：國語課文《西遊記》和《太空人》、閱讀課《強風吹拂》、社會課(地圖)、自然課(植物)。

(2)表達力：藉由討論安妮新聞的內容，讓孩子們學會表達自己的意見與想法，口說、繪圖、表達情感與個人意見。

(3)思考力：累積閱讀經驗，接觸更多的世界議題，培養孩子們獨立思考、建立價值觀等，擁有思辨能力。

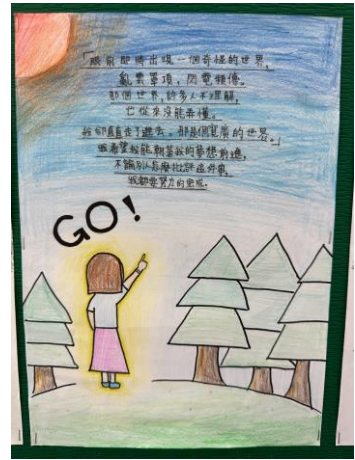
(4)想像力：安妮新聞有豐富的學習媒材，透過圖像、文字和世界議題，讓學生增加有趣的學習經驗，增加個人的知識體驗。

5.國際觀：這是老師覺得最珍貴的部分，孩子們對國際新聞很感興趣，藉由安妮新聞，孩子們的視野更寬廣。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



3

2. 課堂流程說明

(一)引起動機：全班共讀安妮新聞。

(二)主要活動：票選出全班最有興趣的議題，進行延伸教學活動。

(三)綜合活動：學生用口頭發表、書面紀錄、圖文日記、短文寫作，展現學習成果。

二、教學觀察與反思

1. 遇到的問題與對策

(1)問題：安妮新聞的內容對國小孩子而言，內容較困難。

對策：老師針對部分的内容進行延伸教學。

(2)問題：教學時間有限，覺得這學期分配給安妮新聞的時間不夠充分。

對策：先縮小範圍，讓學生回家先閱讀和收集資料，讓教學活動更有效率。

(3) 問題：部分課程想要執行有困難，例如：孩子們想搭蓋火箭，活動發想很好，但礙於場地限制，未能執行。

對策：事先與行政單位溝通，加入行政資源。

(4) 問題：不知該如何將安妮新聞的內容帶領孩子們進行課程。

對策：希望能多辦理相關的安妮新聞交流會、工作坊、課程討論研習，讓老師能增加專業度。

2. 未來的教學規劃

(1)新的學期繼續帶領孩子們閱讀。

(2)結合其他專業的科任老師(例如：美勞、自然.....等)，讓孩子們的學習加廣加深，更全面。

(3)增加安妮新聞的閱讀與引導、討論時間。

三、學生學習心得與成果

1. 學生學習回饋

(1)安妮新聞擴展了我的視野，謝謝老師幫我們申請，謝謝老師的用心。

(2)我非常喜歡「405 回憶博物館」，所有美好的回憶歷歷在目，讓我們重溫了美好的中年級時光，希望大家都不要忘記彼此，謝謝老師。

(3)原來酢醬草和蒲公英可以食用，讓我大吃一驚。

(4)訪問家人夢想中的工作，我才知道媽媽以前想要當精神幹練的上班族，原來是為了照顧我跟妹妹才選擇當家庭主婦，希望媽媽以後能實現她的夢想。

(5)希望能在課堂增加一起共讀安妮新聞的時間。

- (6)老師要我們選出安妮新聞上，最讓我們印象深刻和深受感動的句子，我選了
「要將過去珍藏的記憶，連同此刻腳下美麗非凡的土地、身邊圍繞的人事物好好地保存起來，或許仍有無數憂慮湧上心頭，你仍花上許多力氣體驗萬物。」這句提醒我要好好珍惜。
- (7)謝謝老師讓我們畫出中年級的回憶，讓我知道我的中年級生活真的過得非常的充實和美好。
- (8)我會好好珍惜在學校的每一天，天天都是獨一無二的紀念日，謝謝安妮新聞提醒我們要懂得珍惜。
- (9)我看過《靈魂急轉彎》這部電影，老師分享她最喜歡的這段對話：
「所以你覺得你之後會做什麼？你要怎樣度過你的人生？」
「我不太確定。但我只知道，我會好好度過每一分每一秒。」
老師常跟我們說，要好好把握當下，別失去後才懂得珍惜，我們快要分班了，在老師身邊的日子不多了，我忽然懂老師一直提醒我們的事。