

教育部補助
112 學年度第 1 學期
高級中等學校及國民中學精選課程
種子教師
成果報告書

申請學校：苗栗縣立頭份國中
申請教師：葉玫宜
教師電話：037-663207
輔導單位：中區基地大學(國立臺中教育大學)
計畫期程：112 年 8 月 1 日起至 113 年 1 月 31 日止

中華民國 年 月 日

目錄

壹、教學計畫概述

一、第一學期課程綱要與教學進度

(可複製原有計畫書表單，依實際授課情形修正內容)

貳、課程執行內容

一、核定課程計畫調整情形

二、課程執行紀錄

三、教學研討與反思

四、學生學習心得與成果

參、同意書

一、成果報告授權同意書

二、著作權及肖像權使用授權書

壹、各學期教學計畫概述

(可複製申請計畫表單，並依實際授課情形修正內容)

一、種子學校基本資料

| | | | | | |
|--------------|--|---|-----------------------|---------|------------|
| 學校名稱 | 苗栗縣立頭份國中 | | | | |
| 學校地址 | 苗栗縣頭份市中央路 275 號 | | | | |
| 聯絡資訊 | 校長 | 姓名 | 鍾萬煌 | 電話 | 663207 |
| | | Email | | | |
| | 本計畫 申請教師 | 姓名 | 葉玫宜 | 職稱 | 導師 |
| | | 電話 | 663207 | 手機 | 0937012171 |
| | | Email | meiyiyeh@yahoo.com.tw | | |
| | 全校學生數 | 一年級： <u>11</u> 班 <u>320</u> 人。二年級： <u>11</u> 班 <u>319</u> 人。三年級： <u>10</u> 班 <u>292</u> 人 | | | |
| 視覺藝術 任課教師 | 一年級教師 | 姓名：鄭敏君、葉玫宜 | | | |
| | 任教節數 | 科目：視覺藝術 | | 節數 10 節 | |
| | 二年級教師 | 姓名：鄭敏君 | | | |
| | 任教節數 | 科目：視覺藝術 | | 節數 11 節 | |
| | 三年級教師 | 姓名：葉玫宜 | | | |
| | 任教節數 | 科目：視覺藝術 | | 節數 11 節 | |
| 學校實施美感課程經驗 | 110 學年度上學期/彩色玻璃花窗/葉玫宜/148 人 110 學年度上學期/藝起來玩色/鄭敏君/150 人 110 學年度下學期/校園袋著走/葉玫宜/147 人 110 學年度下學期/不「紙」是藝術/鄭敏君/150 人 111 學年度上學期/樹筆·美比/葉玫宜/310 人 111 學年度下學期/捕光捉影/葉玫宜/310 人 | | | | |

二、112 學年度第一學期精選課程內容與教學進度

| | |
|--|--|
| 實施年級： 七年級 | 每週堂數： <input checked="" type="checkbox"/> 單堂 <input type="checkbox"/> 連堂 |
| 實施班級數： 5 個班 | 學生數： 150 人 |
| 一年級授課教師： __葉玫宜__ | 授課班級： <input checked="" type="checkbox"/> 普通班_5_班 <input type="checkbox"/> 美術班_____班 |
| 二年級授課教師： _____ | 授課班級： <input type="checkbox"/> 普通班_____班 <input type="checkbox"/> 美術班_____班 |
| 三年級授課教師： _____ | 授課班級： <input type="checkbox"/> 普通班_____班 <input type="checkbox"/> 美術班_____班 |
| (請將選擇之《美感行動誌》課程資料填入下方) | |
| 一、《美感行動誌》挑選示例： | |
| 美感構面類型勾選： <input type="checkbox"/> 色彩 <input checked="" type="checkbox"/> 質感 <input type="checkbox"/> 比例 <input type="checkbox"/> 構成 <input type="checkbox"/> 構造 <input type="checkbox"/> 結構 <input type="checkbox"/> 綜合 | |
| 課程設定： <input checked="" type="checkbox"/> 發現為主的初階歷程 <input type="checkbox"/> 探索為主的中階歷程 <input type="checkbox"/> 應用為主的高階歷程 | |
| 課程名稱： __手作傳情巧克力_____ | |
| 二、《美感行動誌》挑選示例： | |
| 美感構面類型勾選： <input type="checkbox"/> 色彩 <input type="checkbox"/> 質感 <input type="checkbox"/> 比例 <input type="checkbox"/> 構成 <input type="checkbox"/> 構造 <input type="checkbox"/> 結構 <input type="checkbox"/> 綜合 | |
| 課程設定： <input type="checkbox"/> 發現為主的初階歷程 <input type="checkbox"/> 探索為主的中階歷程 <input type="checkbox"/> 應用為主的高階歷程 | |
| 課程名稱： _____ | |
| 三、《美感行動誌》挑選示例： | |
| 美感構面類型勾選： <input type="checkbox"/> 色彩 <input type="checkbox"/> 質感 <input type="checkbox"/> 比例 <input type="checkbox"/> 構成 <input type="checkbox"/> 構造 <input type="checkbox"/> 結構 <input type="checkbox"/> 綜合 | |
| 課程設定： <input type="checkbox"/> 發現為主的初階歷程 <input type="checkbox"/> 探索為主的中階歷程 <input type="checkbox"/> 應用為主的高階歷程 | |
| 課程名稱： _____ | |
| 四、《美感行動誌》挑選示例： | |
| 美感構面類型勾選： <input type="checkbox"/> 色彩 <input type="checkbox"/> 質感 <input type="checkbox"/> 比例 <input type="checkbox"/> 構成 <input type="checkbox"/> 構造 <input type="checkbox"/> 結構 <input type="checkbox"/> 綜合 | |
| 課程設定： <input type="checkbox"/> 發現為主的初階歷程 <input type="checkbox"/> 探索為主的中階歷程 <input type="checkbox"/> 應用為主的高階歷程 | |
| 課程名稱： _____ | |
| 學生先修科目或先備能力： | |
| * 先修科目： | |
| * 先備能力：國七從質感的單元進入美感課程，讓學生開始進入觸覺、味覺、質感的體驗。 | |

一、課程概述：

質感指的是對象物的表面性質，可經由觸摸或視覺經驗的聯想而感受到，首先放在引領學生認識「質感」的概念，開啟一扇體驗其美感的門；其次是引領學生嘗試不同質感的感受，觸覺及味覺的體驗；接下來針對自己的媽媽，製作適合給媽媽的各種質感巧克力球；最後引導到生活中各式生活物品質感的討論及反思。

第一節觸覺上的質感：準備一些外表材質觸感反差大的東西放在箱子內給同學摸，讓同學說說摸起來的感覺，他的外表應該是長怎樣的，用觸覺體驗質感表面的差異

第二、三節味覺上的質感：準備一些不同口感的食物讓同學矇著眼睛吃，並說出寫下自己的口感，用舌頭體驗不同質地口中的差異感覺

第四、五節觸覺+味覺+視覺上的質感：巧克力傳情，送一盒請巧克力給媽媽，透過巧克力球的製作，表面材質差異處理及內裏質地差異處理，送一盒針對媽媽所設計的巧克力

第六節 生活中物品質感討論及反思

二、課程目標（若有融入重大議題或配合校本、跨域、學校活動，可列舉）

既有目標/能力指標：

- 1.培養觀察與分辨不同材質
- 2.能歸納出生活常見材質的質感特色，透過觸覺及味覺的體驗
- 3.能針對不同的對象設計並製作出自己符合其特色的質感物品
- 4.生活中各式生活物品質感的討論及反思。

學生將會：

- 1.理解質感的定義
- 2.培養學生「質感美感」觀察能力，讓學生可以覺察到生活中自然物及非自然物的質感美
- 3.透過手做，能事當的表達出心中想要的質感表現，並且能清楚表達給大家了解
- 4.生活中各式生活物品質感的討論及反思

核心概念：

1. 質感構面的美感
2. 合宜的搭配質感構面並運用
3. 質感的定義與美感的產生

關鍵問題：

1. 質感搭配的理由為何？
2. 生活物件的質感搭配主要有協調性與特殊性，如何適當的運用材質達到觸覺與視覺美感共存的目的。

學生將知道/知識：

1. 何謂質感
2. 不同材質運用在物件上搭配的特性與優缺點
3. 生活中不同材質的實用性與搭配上選擇的考量
4. 各種質感及其代表的感覺

學生將能夠/技能：

1. 透過運用各種不同材質的物件，做出心目中想要的質感
2. 能夠清楚分辨不同材質的感覺與差異，並清楚的用語言表達能針對不同任設計不同質感物品

三、教學進度表 (依參採課程示例，調整授課進度)

| 週次 | 上課日期 | 項目 | 課程內容 (可複製課程示例) |
|-----|----------------|------|---|
| 1 | 11/6 | 單元目標 | 觸覺上的質感 |
| | | 操作描述 | 準備一些外表材質觸感反差大的東西放在箱子內給同學摸，讓同學說說摸起來的感覺，他的外表應該是長怎樣的，用觸覺體驗質感表面的差異。並說出這些 表面質感會讓你想到什麼東西？你喜歡這摸起來的感覺嗎？ |
| 2 | 11/13 | 單元目標 | 味覺上的質感 |
| | | 操作描述 | 準備一些不同口感的食物讓同學矇著眼睛吃，並說出寫下自己的口感，用舌頭體驗不同質地口中的差異感覺。 |
| 3 | 11/20 | 單元目標 | 巧克力盒製作 |
| | | 操作描述 | 將盒子圖案印製在厚牛皮紙，再讓學生裁切組裝 |
| 4-5 | 11/27 -12/4 | 單元目標 | 觸覺+味覺+視覺上的質感 |
| | | 操作描述 | 巧克力傳情，送一盒請巧克力給媽媽，透過巧克力球的製作，表面材質差異處理及內裏質地差異處理，送一盒針對媽媽所設計的巧克力。 |
| 6 | 12/11 | 單元目標 | 生活中物品質感討論及反思 |
| | | 操作描述 | <ol style="list-style-type: none"> 1.何謂質感，用摸的？還是要用咬的？還是用看的？ 2.這東西吃起來的口感為何？你喜歡嗎？ 如不喜歡 原因為何？ 有什麼東西吃起來也像 這樣子？ 3.什麼樣的味覺質感是你平常生活中最怕碰到的？ 為什麼？ 4.這東西摸起來的感覺如何？他的外表應該長怎樣？ 喜歡這種摸起來的感覺嗎？它會讓 你想到什麼？ 5.什麼樣的觸覺質感是你平常生活中最怕碰到的？ 為什麼？ 6.你覺得媽媽適合怎樣怎樣的巧克力球，跟媽媽給你的感覺是一致的嗎 7.質感搭配的理由為何？ 8.生活物件的質感搭配主要有協調性與特殊性，如何適當的運用材質達到觸覺與視覺美感 共存的目的？ |

四、預期成果：

- 1.透過運用各種不同材質的物件，做出心目中想要的質感
- 2.能夠清楚分辨不同材質的感覺與差異，並清處的用語言表達

五、參考書籍：

美感練習誌 1.2 漢寶德，《如何培養美感》，聯經，2010。
果子學校 Vol.2 巧克力點心/179 元
巧克力的基本與關鍵大全/686 元
色鉛筆的上色實作課，渡邊芳子，紙印良品
溫柔的水彩教室，良品文化
關口真優的袖珍黏土菓子工坊，關口真優，台灣東販

六、教學資源：

貳、課程執行內容

- 一、核定課程計畫調整情形
- 二、6 小時課程執行紀錄

課堂 1

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

觸覺上的質感-摸摸看

準備一些外表材質觸感反差大的東西(砂紙、菜瓜布、樹枝、棉布手套、鬃刷、油漆刷、彈性繩、橡皮手套) 放在箱子內給同學先摸摸看並寫學習單 1.2 題，接著再打開看到實際物品後寫 3.4.5 題

學習單上題目分別是： 1.摸起來的感覺？ 2.讓你聯想到什麼？ 3.打開後對表面的觀察描述 4.這東西 是什麼？ 5.人造物或自然物？

C 課程關鍵思考：

引導學生以手的觸感及用心去感受不同的材質

課堂 2

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

味覺上的質感-吃吃看

準備一些不同口感的食物(棉花糖、地瓜片、豬耳朵、蒟蒻)讓先觀察它的表面並做詳細的文字描述，接著吃零食並寫下吃起來的口感，用舌頭體驗不同質地口中的差異感覺，並說出這種食物會讓你聯想到哪種個性的人

學習單上題目分別是： 1.觀察並畫出來 2.表面觀察的描述 3.吃起來的口感描述 4.聯想到人的個性 是... 5.這個東西是

C 課程關鍵思考：

1.要引導學生在吃東西時，用口感聯想到人物個性上的連結，需要下一番功夫，才能讓學生清楚明瞭課堂的目的。

課堂 3

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

巧克力盒製作： 先將盒子圖案印製在厚牛皮紙上，再讓學生裁切組裝。

C 課程關鍵思考：

仔細的裁切並思考盒子的結構，再組裝。

課堂 4-5

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

觸覺+視覺上的質感

巧克力傳情，送一盒請巧克力給家人(父母親或阿公阿嬤)，透過巧克力球的製作，表面材質差異處理及內裏質地差異處理，送一盒針對家人所設計的巧克力

C 課程關鍵思考：

如何透過手做食物來傳達你對家人的感覺，這點需再可前再三強調，免得學生容易淪為作的當下玩的開心，但事後卻解釋不出為何這巧克力球與家人個性之間的連結。

課堂 6

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

巧克力球學習單

繼上周做巧克力球給家人吃之後，請用學習單畫出並描述每個巧克力球的特色，及家人吃完後的心得，學習單上題目分別是：

- 1.這盒巧克力球是送給家裡的...
- 2.每一顆巧克力球描述
- 3.和家人的連結
- 4.你最喜歡哪一顆？為什麼
- 5.你的家人最喜歡哪一顆？為什麼？

C 課程關鍵思考：

引導學生把自己當成美食專家，仔細的描述每一顆巧克力球。
將家人吃完巧克力球後的感受，轉換成連結，並寫下來。

三、教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考)

1. 做巧克力球時，提供的素材(軟、硬、不同形狀)能更多元些，學生就能有更大的發揮，否則做出來的成品可能會大同小異。
2. 思考除了從觸覺摸東西及味覺吃東西之外，還要想想要怎麼讓學生更深入體會質感。

四、學生學習心得與成果(如有可放)

手作傳情巧克力

學號: 30 姓名: 黃梓晴

巧克力球是給家裡的...

| 巧克力球編號 (形狀、顏色、味道) | 和家人的連結 (感想) |
|--------------------------|---------------------|
| 1. 圓形、咖啡色、表面有些裂縫、外面有巧克力碎 | 很像、很苦、咖啡味、巧克力味、苦 |
| 2. 圓形、咖啡色、白色、裡面有糖、外面有糖粉 | 很像的巧克力味、糖粉好嚼、軟軟的 |
| 3. 圓形、咖啡色、外面有糖粉和糖粒、裡面有糖 | 巧克力苦、巧克力甜、巧克力苦、有巧克力 |
| 4. 圓形、咖啡色、表面有糖粉、裡面有糖 | 口味很甜、糖粉好嚼、很甜、有糖 |
| 5. 圓形、咖啡色、表面有糖粉和巧克力碎 | 軟軟的好吃、太甜(巧克力) 很好吃 |
| 6. 圓形、咖啡色、白色、外面有糖粉、裡面有糖 | 很簡單、太甜、吃不完、很好吃 |

你最喜欢哪一期? 為什麼? 第2期, 因為軟軟、裡面有糖、很好吃、很好吃。

你的家人最喜歡哪一期? 為什麼? 第6期, 因為外面有糖粉、巧克力、很好吃。

手作傳情巧克力

學號: 2 姓名: 白明倫

巧克力球是給家裡的...

| 巧克力球編號 (形狀、顏色、味道) | 和家人的連結 (感想) |
|----------------------|-----------------|
| 1. 圓形、咖啡色、很大顆、很甜、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 2. 圓形、咖啡色、白色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 3. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 4. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 5. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 6. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |

你最喜欢哪一期? 為什麼? 第1期, 因為很好吃、很好吃、很好吃、很好吃。

你的家人最喜歡哪一期? 為什麼? 第1期, 因為很好吃、很好吃、很好吃、很好吃。

手作傳情巧克力

學號: 29 姓名: 劉若行

巧克力球是給家裡的...

| 巧克力球編號 (形狀、顏色、味道) | 和家人的連結 (感想) |
|-------------------|-----------------|
| 1. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 2. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 3. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 4. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 5. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 6. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |

你最喜欢哪一期? 為什麼? 第3期, 因為外面有糖粉、很好吃、很好吃。

你的家人最喜歡哪一期? 為什麼? 第1期, 因為很好吃、很好吃、很好吃、很好吃。

手作傳情巧克力

學號: 30 姓名: 林清

巧克力球是給家裡的...

| 巧克力球編號 (形狀、顏色、味道) | 和家人的連結 (感想) |
|-------------------|-----------------|
| 1. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 2. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 3. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 4. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 5. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |
| 6. 圓形、咖啡色、很好吃、很好吃 | 很好吃、很好吃、很好吃、很好吃 |

你最喜欢哪一期? 為什麼? 第3期, 因為很好吃、很好吃、很好吃、很好吃。

你的家人最喜歡哪一期? 為什麼? 第1期, 因為很好吃、很好吃、很好吃、很好吃。

