

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 雲林縣私立正心高級中學

執行教師： 廖定詳 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	雲林縣私立正心高級中學
授課教師	廖定詳
教師主授科目	美術
班級數	1 班
學生總數	30 名學生

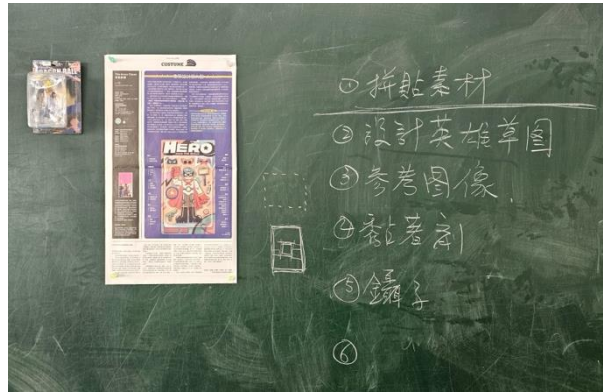
### 二、課程概要與目標

課程名稱	撕一塊 貼一塊 創作真愉快				
報紙期數 / 頁數	第 14 期 · 第 02 頁		文章標題	重新設計超人服	
施作課堂	美術	施作總節數	6	教學對象	國民中學 8 年級
<p><b>1. 課程活動簡介</b></p> <p>以時下流行的公仔玩具包裝作為出發點，讓學生透過收集報章雜誌上所需要的顏色、圖案、造型進行拼貼創作，背景則是收集報紙上所需要的色彩，撕下後黏貼在黑色的卡紙上，利用霧面投影片及描圖紙來呈現出主體與背景的差異，引導學生以自身為出發點利用圖像來完成認知中的自己，並黏貼在霧面投影片上，最後則是覆蓋上一層透明的投影片並在上面黏貼出所需要的標題文字，接著讓同學們輪流上臺發表作品中所要表達的概念跟想法。</p>					
<p><b>2. 課程目標</b></p> <p>(1) 介紹並了解拼貼藝術的源起與概念</p> <p>(2) 認識可以用來作為拼貼藝術的材料</p> <p>(3) 學習如何利用描圖紙讓作品產生層次變化</p> <p>(4) 降低手繪技巧的要求增加學生們的自信心</p>					

# 執行內容

## 一、課程紀錄

### 1. 課程實施照片



### 2. 課堂流程說明

- (1) 收集報紙上所需要的顏色色塊拼貼在黑色卡紙上
- (2) 在描圖紙上拼貼上要表現的主角造型
- (3) 覆蓋上透明投影片並在上面拼貼標題文字

## 二、教學觀察與反思

學生們構思圖像容易，但是要找到適合的圖像運用在拼貼上，則需要搜尋較長的時間，若能夠以適當的顏色區塊撕碎成小紙片的方式將概念重新拼貼出來，則能大大加快作業的時間，也能讓作品更接近原來的想像與設計。