

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 基隆市立明德國中

執行教師： 李佩珊 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

|        |          |
|--------|----------|
| 辦理學校   | 基隆市立明德國中 |
| 授課教師   | 李佩珊      |
| 教師主授科目 | 表藝       |
| 班級數    | 12 班     |
| 全校學生總數 | 450 人    |

### 二、課程概要與目標

|  |            |       |      |          |   |
|--|------------|-------|------|----------|---|
| 課程名稱   | 你說，我聽      |       |      |          |   |
| 報紙期數 / 頁數  | 聆聽特刊，第 5 頁 |       | 文章標題 | 不一樣的真實聲音 |   |
| 施作課堂<br>(如：國文)   | 表藝         | 施作總節數 | 3    | 教學對象     | <input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級<br><input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 七、九 年級<br><input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級<br><input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級 |
| <p><b>1. 課程活動簡介</b></p> <p>同學們第一次接觸到安妮新聞，課程首先進行初步閱讀，再用分組讓同學組內分享最有興趣或者印象最深的報導，並且將關鍵字抓出，逐組分享。課程接著聚焦在同學比較不熟悉的擬音，藉由網路影片以及實際演練，做出十種不同的擬音效果。接著繼續以分組的方式，設計、訂立各組要訪談的對象，並針對對象設計訪談開頭、題目、問答。實際錄製一段錄音，也讓同學熟悉剪接的流程。</p> |            |       |      |          |   |
| <p><b>2. 課程目標 ( 條列式 )</b></p> <p>(1)學習報紙的重點整理，體會每篇文章的內容與意涵。</p> <p>(2)練習擬音，感受生活中的聲音，訓練聽覺美感。(3)藉由廣播的錄製，在訪問過程中學習同理與聆聽，能尊重分享者的生命故事與內容，學習積極地聆聽( 包含對話、溝通與互動學習 )。</p>  |            |       |      |          |   |

# 執行內容

## 一、課程紀錄

### 1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



## 2. 課堂流程說明

- (1)初步閱讀，再用分組讓同學組內分享最有興趣或者印象最深的報導，並且將關鍵字抓出，逐組分享。
- (2)課程介紹擬音，藉由網路影片以及實際演練，做出十種不同的擬音效果，並且上台分享。
- (3)接著繼續以分組的方式，設計、訂立各組要訪談的對象，並針對對象設計訪談開頭、題目、問答。實際錄製一段錄音，也讓同學熟悉剪接的流程。

## 二、教學觀察與反思

- 1.協助同學學習聆聽、理解自我與他人的差異、尊重、理解別人。
- 2.協助同學學習廣播、擬音等表達方式，練習你說，我聽。
- 3.讓學生透過練習，在校園生活中能觀察、溝通與表達。
- 4.有些同學不擅長說，老師可以安排擬音的創造、題目的設計、音效的掌控，人人有成就感，說與聽共進。