

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市立至善國民中學
授課教師	蔡善閔
教師主授科目	美術
班級數	9 班
學生總數	200 名

二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	我想環遊的世界				
報紙期數 / 頁數	第 5 期，第 5 頁		文章標題	待在家裡，為世界上色	
施作課堂	美術	施作總節數	4	教學對象	國民中學 1 年級

1. 課程活動簡介

本課程經由閱讀 PPT 介紹世界各地具有特色的建築與人文風情，進而了解各個國家與我們生活的異同，接下來進行安妮新聞第五期的閱讀，從本期文章中了解到各個建築師考慮到當地人文，在美感與實用之間找到平衡點，發展出各具特色的建築。並在文章中發現各國在色彩上的喜好，也試著在台灣的街道上找出屬於我們的色彩。另外在課程中，學生也試著去觀察校園建築的透視與基本概念。在無法出國旅遊的上課期間，同學們藉由 google earth 環遊世界。從街景中看到了各自喜歡的建築與環境，透過透視的學習與觀察，對於建築、招牌、一磚一瓦進行描繪，以最適當的比例在八開水彩紙上呈現。最後在課堂上與同學們分享成果與分享在 google 街景地圖社群上。

2. 課程目標

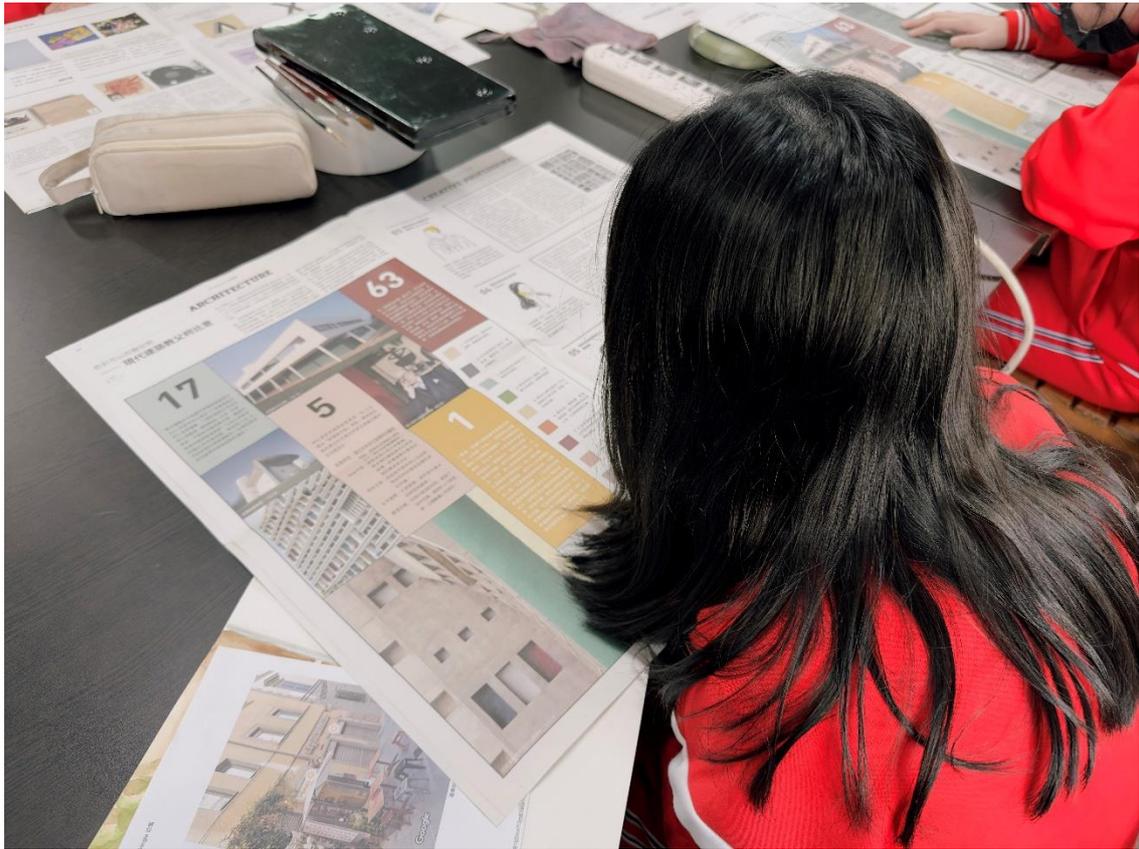
- a.使學生具備細微的觀察能力
- b.使學生具備色彩搭配調和的判斷力
- c.使學生具備透視的觀察與描繪能力
- d.使學生具備良好的完稿與呈現能力

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片









2. 課堂流程說明

- a. 對於世界各國具代表性的建築美感簡報介紹
- b. 對於各國人文風情的代表色彩的觀察與討論
- c. 閱讀第五期安妮新聞並進行導讀與分享心得
- d. 針對待在家裡為世界上色專文介紹
- e. 介紹透視法與觀察重點
- f. google map 中進行建築選定
- g. 進行建築街景繪製創作
- h. 進行作品分享與呈現

二、教學觀察與反思

這項課程學生們對於完成後的作品，大致上都能達到不小的成就感，相較於繪製人物，單就建築的觀察學習門檻就相對較低，不過在選址的時間通常會消耗較多時間，印製也會較花時間，但課程還是以手繪製作為主，在數位工具的支持系統確實建立前，目前大多班級採用彩色鉛筆繪製作品，但美術班的部分就採用水彩居多，對於作品繪製的過程，比例與色彩的拿捏都是非常好的學習知識點。若 ipad 的數位工具更加普及使用，也可考慮採用數位的方式進行練習與上色，這樣可增加對於圖層與線稿概念的學習。總而言之，對於世界與生活環境的觀察與關係的建立，是本堂課的核心與重點。