

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市豐原區瑞穗國民小學

執行教師： 王銘沂 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市豐原區瑞穗國民小學
授課教師	王銘沂
教師主授科目	閱讀課
班級數	十一班
學生總數	315 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	認識安妮新聞-Vol.05 設計與想像力				
報紙期數 / 頁數	第 5 期，第 4 頁		文章標題	色彩可以改變空間-現代建築教父柯比意	
施作課堂	閱讀	施作總節數	11	教學對象	國民小學 二 年級

1. 課程活動簡介

因為國小二年級的孩子對報紙還是很陌生，導師先帶領孩子認識國語日報及安妮新聞，接著辨別兩份報紙的差異，進一步帶入安妮新聞。

認識安妮新聞—《Vol.05 設計與想像力》，剛好可以與學校今年五月邀請廣達《游於藝》—空間任意門的展覽可做連結，空間的概念相當寬廣，最容易聯想到的就是建築空間，而此內容跟安妮新聞的第五期介紹色彩可以改變空間—《現在建築教父柯比意》相契合，利用色彩切入空間介紹，對二年級孩子而言既生活化又兼具趣味，再運用 06 頁的〈畫一畫，設計自己的房間〉，來建構屬於自己的空間色彩，畫完後，透過平板的 AR 黑青 APP 掃描一遍，一間屬於自己的房間變栩栩如生出現在眼前。

2. 課程目標

- (1)認知: ①學生能了解安妮新聞的版面構成與元素。
②學生能探究 VoL.05 安妮新聞的主題。
③學生能仔細閱讀色彩可以改變空間—《現代建築教父柯比意》的文字。
④學生能畫並設計自己的房間，並用 APP 呈現立體空間。
- (2)情意: ①學生能發現（看到與觸摸到）到安妮新聞中的色彩構面和美的設計。
②學生能傳達自己對安妮新聞的心情。
- (3)技能: ①學生能用 iPad 內的 AR 搜掃描房間，讓房間栩栩如生出現。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片





2. 課堂流程說明

先認識國語日報及安妮報紙的版面，對版面有基本認識後，再進行安妮報紙內容的閱讀。

搭配美感智能閱讀實踐工作書做講解，先帶孩子認識安妮新聞的版面構成與元素；接著，認識此報紙的主題為何及全部頁面構成；再來，認識閱讀 P4 的 ARCHITCTURE 色彩可以改變空間-現代建築教父柯比意，認識色彩的象徵意義；最後，P6-7 畫一畫，設計自己的房間，再用 AR 掃描此圖片，讓房間栩栩如生的出現。

二、教學觀察與反思

孩子光是打開報紙後都不曉得如何翻閱，收拾得亂七八糟，因此光是帶領孩子認識版面就需要花費至少一節課的時間，所以下次老師可以先將報紙用釘書機或夾子固定，避免孩子因為整理報紙花費太多時間，等對版面的頁面有一定的了解後，再解放報紙，孩子較能快速排序整齊。

安妮新聞內容相當充實，教學時數勢必需要至少 2 至 4 節起跳，才能對一個主題有個輪廓上的認識。下次教學主題規畫必須更聚焦，才能更有效的推動。

三、學生學習心得與成果

孩子對安妮報紙充滿好奇及困惑：好奇的是，沒看過色彩這麼豐富飽滿的報紙，既大又廣；困惑的是，這報紙要怎麼翻閱跟閱讀。學完後，對報紙版面有個初步的理解，收拾回來能完整按照頁面排序整齊。