

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台中市立沙鹿國民中學

執行教師： 林佩伶 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市立沙鹿國民中學
授課教師	林姍伶
教師主授科目	輔導活動科
班級數	3 班
學生總數	81 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	略「肢」一二-肢體語言的重要性				
報紙期數 / 頁數	第 8 期，第 10 頁		文章標題	BODY LANGUAGE	
施作課堂	輔導	施作總節數	1 節	教學對象	國民中學 二 年級

1. 課程活動簡介

此課程設計的初衷有兩大主軸，第一主軸是教師試圖去催化同學們對安妮報紙產生好奇與興趣，而不要一看到報紙或是密密麻麻的文字便兩手一攤、眼神放空。因著現在同學幾乎人手一台手機，不僅常常使用，更是有大量觀看短影音的現象，而從中獲得快速變化的刺激，導致部分同學對於閱讀這件事是需要教師協助去醞釀並引發興趣的。

另一主軸便是結合本學期輔導課的課程主題-「朋友」來做一課程的延伸，和同學們談談肢體語言的重要性及如何應用，讓同學體會除了在課堂上透過教師的課程設計可以獲得人際關係的思考與知識，若是同學願意善用報紙，也可以自主地拓展自己對於朋友這個議題各個面向的深入思考，從而體驗自學的樂趣。

2. 課程目標

- (1)讓學生對「安妮新聞」產生興趣。
- (2)引導學生了解肢體語言的重要性。
- (3)協助學生練習增加好感度的肢體語言技巧，以增加人際關係的技能。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

(1)預先準備：

教師請同學先清空桌面，讓學生有充分的空間可以展開整版報紙以便閱讀，再發給學生每人一份安妮新聞第八期的報紙，並搭配教師製作的投影片來上課。

(2)引起動機：

教師邀請同學快速翻閱報紙，運用問答，讓學生找出本期報紙的主題-友誼，此主題剛好也是本學期的輔導課課程主題，藉此報紙做課程的延伸。

(3)教師邀請同學找到報紙中的心理測驗 P6、7-「MBTI TYPES 心理小劇場」，並實際做測驗，讓同學相互分享自己的人格類型，也分享教師因報紙而對此測驗產生的興趣與好奇，進而再去搜尋網路相關議題的過程，讓學生窺見打開眼界的經驗，鼓勵學生從中感受閱讀報紙的樂趣。

(4)教師以「人和動物可以成為朋友嗎？」作為提問，邀請同學閱讀 P8 的文章-二天一夜，石筍一人，240 公里荒野：這是艾迪塔羅德狗拉雪橇賽青少年盃，透過教師與學生的一問一答，讓學生尋找報紙中的答案，藉此協助學生展開非語言溝通 - 肢體語言的思考。

(5)教師繼續邀請同學閱讀 P10 的文章- BODY LANGUAGE，並鼓勵同學找出文章中五種狗狗的肢體語言何種代表狗狗是開心愉悅的姿態。教師請全班同學用手比出圈叉的動作來作答，結果全部的答案都不是狗狗愉悅開心地姿態，從此結果引導同學思考與動物溝通是需要進行雙方核對的，而非憑自己感覺說了算。

(6)教師帶到與人溝通也是如此，不僅是言語需要核對，肢體語言傳遞的訊息也需要納入核對的一環，教師接著播放小短片-20 個快速讀懂肢體語言的技巧，讓同學了解人類肢體語言的奧妙，並連結回顧自己日常生活的身體反應。

(7)最後，教師透過小短片-3 個最吸引人的肢體語言，1 秒鐘展現自信和高價值 _ 擺脫社交恐懼症成為社交高手，協助同學了解三個簡易可行的肢體語言來增加自己的人際好感度，並鼓勵同學相互練習、相互調整。

二、教學觀察與反思

- (1) 經過課程開始前的詢問，教師發現擁有讀報習慣的學生少之又少，其中更是有人從沒看過報紙，因此教師在鼓勵學生讀報的催化過程比想像中的還需要花時間醞釀，也因而課程步調比原本設計還要放慢許多，讓學生有多一點的時間可以享受閱讀的一些樂趣，教師也搭配大量的問答，鼓勵學生從報紙中找答案來提高學生對於報紙的好奇。
- (2) 原本此課程設計為兩堂課，第二堂課預計是結合報紙中的人際問題文章來讓學生練習人際問題如何解決，但因期末時間限制而壓縮了課程的實施，甚為可惜。