

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 雲林縣私立正心高級中學

執行教師： 廖定詳 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	雲林縣私立正心高級中學
授課教師	廖定詳
教師主授科目	美術
班級數	2 班
學生總數	78 名學生

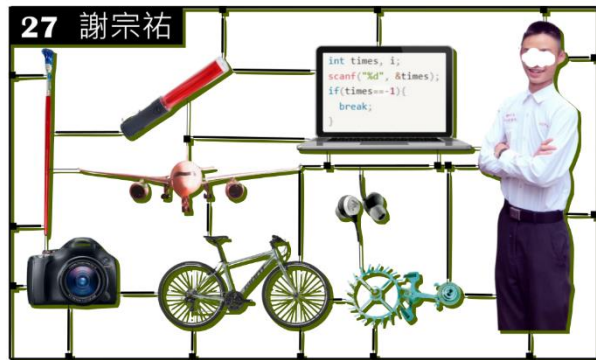
二、課程概要與目標

課程名稱	建立自己獨一無二的 Model				
報紙期數 / 頁數	第 14 期 · 第 03 頁	文章標題	術業有專攻，尊重專業的制服文化		
施作課堂	美術	施作總節數	6	教學對象	高級中學 1 年級
<p>1. 課程活動簡介</p> <p>在這一篇文章中使用的便是將模型零件的概念呈現在不同的職業識別上，各有什麼這樣具特徵的服飾、造型及配件，而模型製作是學生們從 2D 繪畫進展到 3D 最常接觸的路徑，結合之前流行的開箱創作讓學生們以自身為主角利用模型版塊的概念，將自己的圖像與興趣專長嗜好以及對未來的希望呈現在模型板塊上，企圖讓學生們以較為輕鬆的方式來進行對自我的認識，並將其運用在日後的自我介紹上。</p>					
<p>2. 課程目標</p> <p>(1) 模型概念在日常生活文宣中的應用</p> <p>(2) 繪製簡易的個人自我介紹心智圖</p> <p>(3) 學習如何利用模型概念將心智圖具體化</p> <p>(4) 加入適當的文字及圖像選擇讓作品更具完整性</p>					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

- (1) 利用投影片介紹模型概念在日常生活文宣中的應用
- (2) 繪製簡易的個人自我介紹心智圖並學習如何利用模型概念將心智圖具體化
- (3) 加入適當的文字及圖像選擇讓作品更具完整性

二、教學觀察與反思

透過心智圖的引導讓學生更容易了解自己的興趣、專長、嗜好，學生們在吸收完課程中所分享的模型概念在生活中應用的例子後，可以更快速的將心智圖中的圖像利用電腦搜尋風格相近的圖形來加以去背使用，教師可以協助學生們進行圖像討論，讓完整的作品更具統一的風格，也可以適度的加上背景色調來凸顯模型主體及個別物件的辨別度。