

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 南投縣仁愛鄉南豐國民小學

執行教師： 曾子瑛 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 學生學習心得與成果

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	南投縣仁愛鄉南豐國民小學
授課教師	曾子瑛
教師主授科目	自然、英語、綜合、閱讀
班級數	( 2 班 ) 六年級綜合課、五年級閱讀課
學生總數	( 14 名學生 )

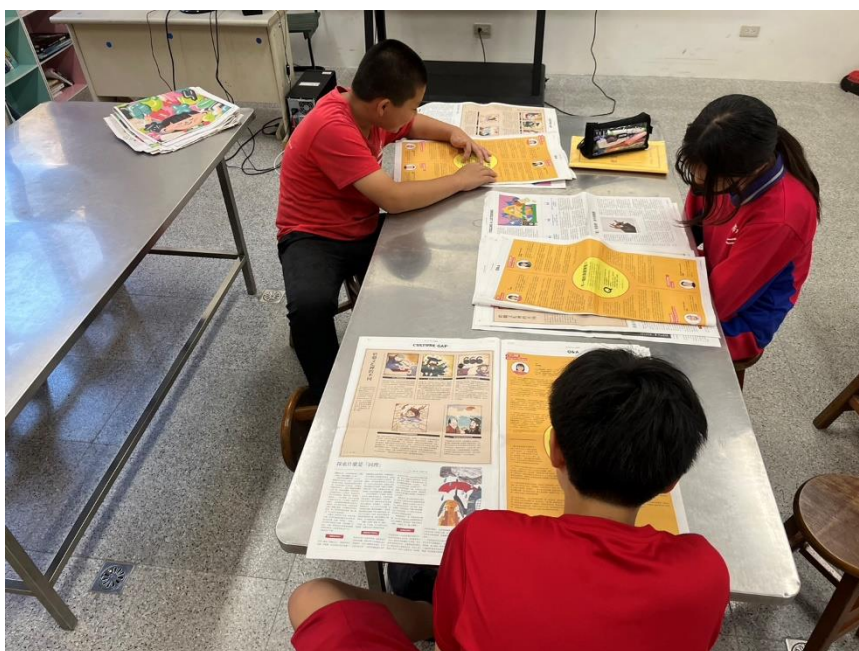
### 二、課程概要與目標

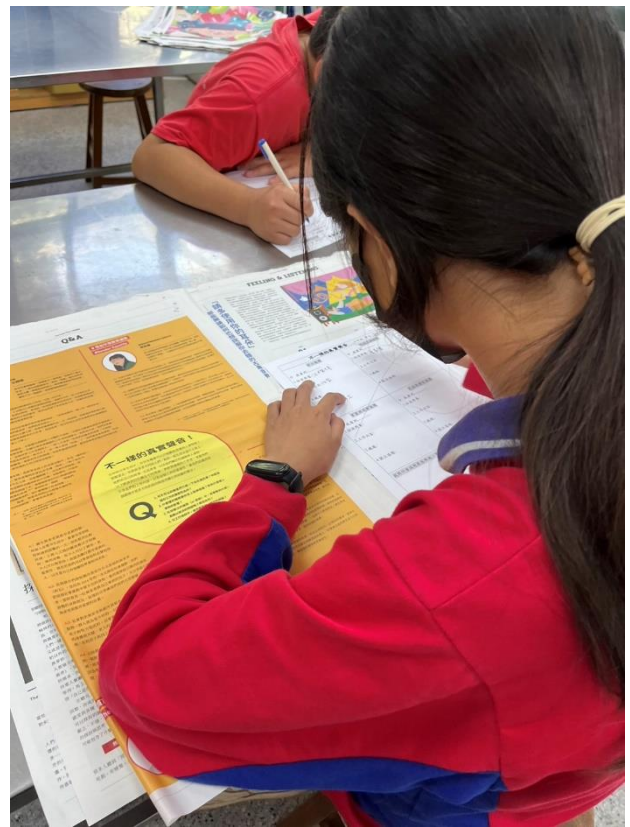
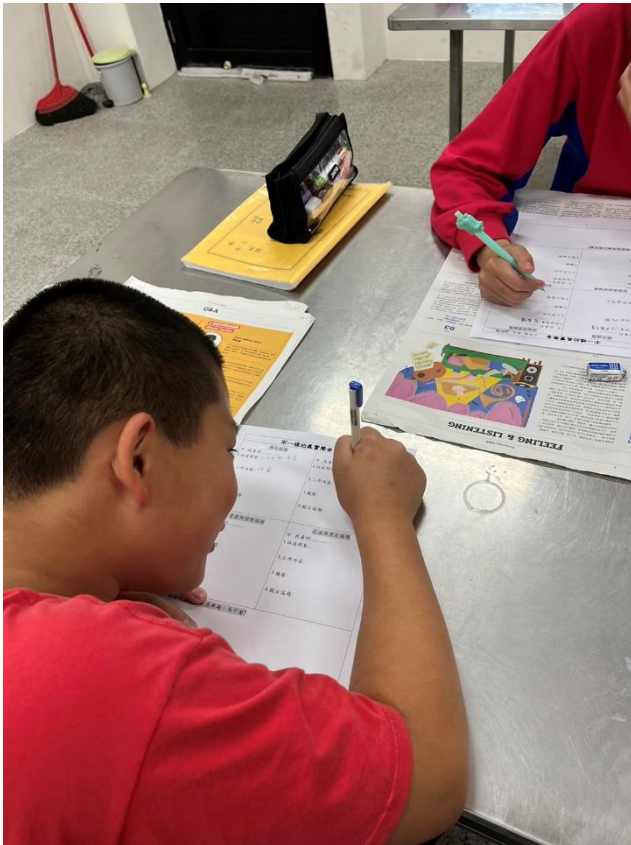
課程名稱	不一樣的真實聲音				
報紙期數 / 頁數	聆聽特刊·第 5 頁		文章標題	不一樣的真實聲音	
施作課堂	綜合	施作總節數	1	教學對象	國民小學六年級
<p>1. 課程活動簡介</p> <p>在台灣有不同的人跟我們一起生活，有漢人、原住民、新住民還有移工、無家人等，配合六上綜合翰林版第四單元多元文化相處之道-尊重與關懷，補充安妮新聞聆聽特刊第五頁不一樣的真實聲音，透過四篇訪談稿認識四個議題:移工議題、性別平等議題、貧窮與弱勢議題、民族與歷史議題。</p>					
<p>2. 課程目標</p> <p>(1)透過訪談稿認識移工議題</p> <p>(2)透過訪談稿認識性別平等教育議題</p> <p>(3)透過訪談稿認識貧窮與弱勢議題</p> <p>(4)透過訪談稿認識民族與歷史議題</p> <p>(5)知道訪談大綱的格式</p>					

## 執行內容

### 一、課程紀錄

#### 1. 課程實施照片





## 2. 課堂流程說明

- (1) 朗讀一篇訪談稿後，根據文章內容，摘要重點在學習單上。  
例如:訪談對象、工作內容、機緣、關注議題。
- (2) 按照(1)步驟完成四篇訪談稿。
- (3) 最後在學習單上寫出對什麼議題最感興趣與原因。

## 二、學生學習心得與成果

<b>不一樣的真實聲音</b> 六年級 學生：	
<p><b>移工議題</b></p> <p>◇ 我看到.....</p> <p>1. 訪談對象：</p> <p>2. 工作內容：</p> <p>3. 機緣：</p> <p>4. 關注議題：</p>	<p><b>性別平等議題</b></p> <p>◇ 我看到.....</p> <p>1. 訪談對象：</p> <p>2. 工作內容：</p> <p>3. 機緣：</p> <p>4. 關注議題：</p>
<p><b>貧窮與弱勢議題</b></p> <p>◇ 我看到.....</p> <p>1. 訪談對象：</p> <p>2. 工作內容：</p> <p>3. 機緣：</p> <p>4. 關注議題：</p>	<p><b>民族與歷史議題</b></p> <p>◇ 我看到.....</p> <p>1. 訪談對象：</p> <p>2. 工作內容：</p> <p>3. 機緣：</p> <p>4. 關注議題：</p>
<p><b>我對什麼議題最感興趣，為什麼？</b></p>	

