

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市潭子區僑忠國民小學

執行教師： 余宗毅 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	臺中市潭子區僑忠國民小學
授課教師	余宗毅
教師主授科目	閱讀、美勞
班級數	1 班
學生總數	26 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱	冬季妖怪大集合				
報紙期數 / 頁數	冬季特刊，第 3 頁		文章標題	冬季出沒的妖精們	
施作課堂	美勞、閱讀	施作總節數	4	教學對象	國民小學 6 年級
<p><b>1. 課程活動簡介</b></p> <p>* 教案構想參考：安妮新聞 冬季特刊-冬季出沒的妖精們</p> <p>12 月份的到來，到處充滿著聖誕氣息，除了校園例行的聖誕活動，藉由搭配安妮報紙聖誕節慶的引導，讓學生了解不同以往聖誕節的冷知識，並選用冬季妖精這篇文章，引導孩子，回顧小時候常見的童話妖精，與不同國家的妖精故事介紹，讓學生感到新奇，並創造出一幅屬於自己的「冬季妖精」！</p>					
<p><b>2. 課程目標</b></p> <p>(1) 透過《安妮新聞》，提升學生美感素養。</p> <p>(2) 透過《安妮新聞》，引導學生閱讀文章，教師透過提問引導，使學生了解更多關於節慶的故事，並在課程後創作一幅屬於自己的作品。</p> <p>(3) 增進學生的想像與創造能力，從報紙中發掘無限的可能並表現出來。</p>					

# 執行內容

## 一、課程紀錄

### 1. 課程實施照片



配合聖誕節活動，  
加入冬季妖精課程引導。



學生作品成果展示

## 2. 課堂流程說明

### 第一、二節：

#### 安妮報紙介紹＋安妮新聞冬季特刊(冬季出沒的妖精們)

介紹「安妮報紙」讓學生有初步認識，利用閱讀課讓學生閱讀報紙文章，從中提問，搭配學校聖誕節活動，介紹聖誕節慶的由來與妖精的故事。

### 第三、四節：

#### 安妮新聞冬季特刊(冬季出沒的妖精們)＋圖畫紙

講解完妖精的故事後，藉由美勞課讓學生進行發想創作，依照自身喜好，創造出一幅屬於自己的妖精作品。

## 二、教學觀察與反思

### (一) 遇到的問題與對策

1. 高年級的學生已具備一定的閱讀能力，較短篇的故事或是內容很快就讀完，尤其又是節慶特刊，比較偏向輕鬆小品，閱讀較快的同學必須等其他人。

#### 解決對策：

教師準備更多提問或備用資料進行補充，加深加廣，延伸內容，讓學生可以做更深入的討論與思考，也可以結合其他課程，例如：美感設計引導等，讓創作出來的作品更精彩。

2. 學生在創作作品時，大多都能迅速開始，題目開放自由，但少見極有創意之作品，大多按照報紙票子或教師引導內容，重複性可能較高。

#### 解決對策：

在設計引導上需多準備範例及更多解說舉例，讓學生能參考圖例，並激盪出更多想法。平時多讓學生閱讀美感相關文章或作品，提昇想像與美學素養。

## (二) 未來的教學規劃

針對這次圖畫設計，報紙的內容是較為簡單，對應的教案設計也是，之後若能進行更深入的創作及報紙內容延伸，如：立體作品或是更具創意的表現方法，或許又是有趣的活動。使作品不侷限在平面，複合媒材的使用也許會別有一番特色。

。

## 三、學生學習心得與成果

