

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 彰化縣社頭鄉舊社國民小學

執行教師： 邱盈彰 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	彰化縣舊社國民小學
授課教師	邱盈彰
教師主授科目	健康與體育
班級數	2 班
學生總數	38 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	疾病不要來				
報紙期數 / 頁數	第 <u>06</u> 期，第 <u>08</u> 頁		文章標題	Look closely 你也可以是小小顯微偵探	
施作課堂	健康	施作總節數	1	教學對象	國民小學 <u>五</u> 年級
<p>1. 課程活動簡介</p> <p>微生物是人類肉眼看不見的微小生物，正負面兼具的影響人類的生活和健康，我們可以利用科技顯微放大觀察，或者是培養放大成肉眼可見的形體，來觀察他們真實的模樣。</p> <p>平時看不見的微生物，在顯露真實樣貌被觀察時，學生對於微生物的外貌和心理感受是如何？</p> <p>本課程設計藉由活動 1-傳染病與活動 2-微生物的樣貌，讓學生傳染病的疾病是微生物侵入人體而引發疾病，與發生疾病條件。再進一步讓學生閱讀報紙文本與圖片，將自己的感覺、生活周遭、經驗與微生物的真實樣貌、疾病做連結，並提出分享。</p>					
<p>2. 課程目標</p> <p>(1) 了解傳染病的形成要素、傳染途徑。</p> <p>(2) 覺知微生物對生活與健康造成的正負向影響。</p> <p>(3) 主動的描述微生物的形狀、顏色與感覺。</p> <p>(4) 描述自己的感覺與生活經驗。</p>					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



教師帶領學生閱讀投影片文本情境



科技進步讓我們一窺微生物的真實樣貌



引導學生討論看到微生物的感覺、生活是否有相關的經驗



教師引導學生發表



老師歸納統整

2. 課堂流程說明

☒活動 1-傳染病：

教師帶領學生閱讀投影片文本情境，傳染病的疾病是微生物侵入人體引發的疾病，當微生物、傳染途徑、抵抗力弱 3 個條件都存在的情況下才會發生。

現今社會隨著科技與醫療技術發達，傳染病對現代人的嚴重威脅下降，但是人與人之間的互動更頻繁，傳染病的必須更小心預防。因為科技的關係更以讓我們一窺微生物的真實樣貌。

☒活動 2-微生物的樣貌

1.帶領學生閱讀報紙 6-8 頁情境，並說明微生物的形貌和對於人類健康的正負面影響。

2.教師學生再次自行閱讀第 8 頁情境，並兩兩討論分享對於看到微生物的真實樣貌感覺、生活周遭、經驗是否有相關的疾病。

3.教師請各組學生發表，並請學生將聽到的事件和經驗記錄下來。

二、教學觀察與反思

透過報紙搭配課本單元入課能增加學生之感受度，尤其是微生物的巨觀，讓學生去覺知微生物影響生活的重要程度，然而進行其他傳染病討論時，因傳染病為學生生活中不常見的內容，大多數學生乏觀察經驗，多偏向分享看到微生物外貌的感覺，對於實際上的對生活的影響則較為薄弱，因此教學者認為教學準備上可準備幾個案例進行經驗分享。未來在教學活動設計上可以修正更與「美感經驗」的目標貼合些，並以學生生活藝術為中心做設計，除了讓學生有正確的觀念與健康外，增加美感經驗。