

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市立建成國民中學

執行教師： 張珍禎 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

## 三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	臺北市立建成國民中學
授課教師	張珍禎
教師主授科目	國文
班級數	1 班
學生總數	25 名學生

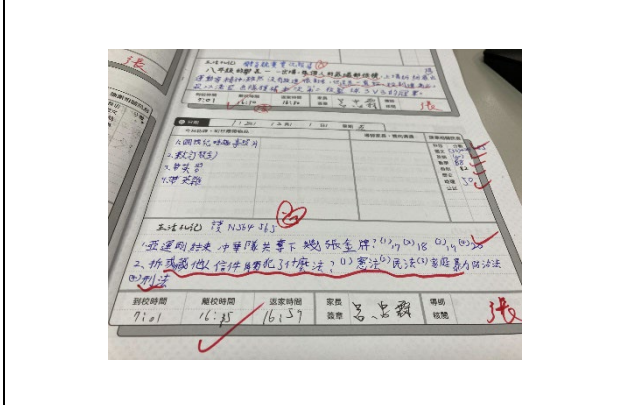
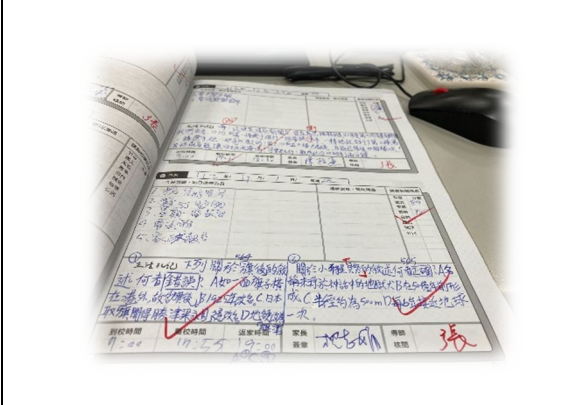
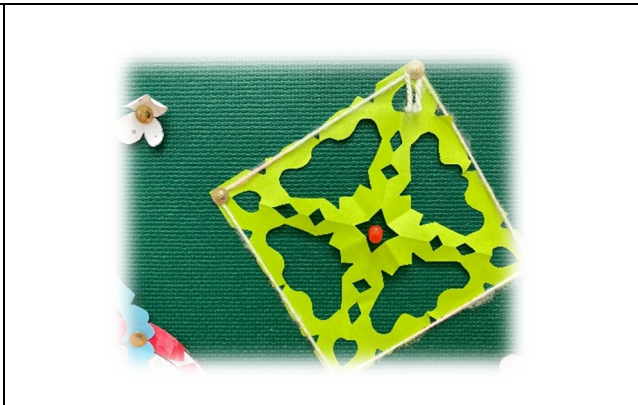
### 二、課程概要與目標

課程名稱	讀報有意思(中學生報與安妮新聞的交響樂)				
報紙期數 / 頁數	第 5553(夏季特刊) 期 · 第 8-9 頁	文章標題	*摺紙藝術的摩登生命 · 一門跟紙張一樣古老的技藝 *摺紙圖解		
施作課堂 (如：國文)	早自習	施作總節數	5	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 七 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
<b>1. 課程活動簡介</b> (1)新學期教室布置:教室的角落生物 (2)第 1-3 節閱報與剪報 (2)第 4 節讀報有獎徵答 (3)第 5 節閱報讀寫練習					
<b>2. 課程目標 ( 條列式 )</b> (1)培養閱報習慣 (2)透過剪報內容了解閱報內容的偏好 (3)透過剪報分享彼此的閱報心得 (4)練習設計以報紙內容為答案的問題 (5)透過讀寫深入思考文章內容					

# 執行內容

## 一、課程紀錄

### 1. 課程實施照片



## 2. 課堂流程說明

- (1)新學期教室布置:教室的角落生物 (讀報→摺紙→分享→布置)
- (2)第 1-3 節讀報與剪報 (讀報→自選剪報→分享→布置)
- (2)第 4 節讀報有獎徵答(讀報→設計問題→分享→答題)
- (3)第 5 節閱報讀寫練習(讀報→讀寫測驗→答題→檢討)

## 二、教學觀察與反思

- 1.學生喜歡動手操作，所以報紙上有圖說操作的部分，學生都十分有興趣。
- 2.看圖解進行操作也是很好的閱讀訓練。
- 3.學生在摺紙方面，還會發揮才能，分享自己平日所學。
- 4.學生的成果展現，會有激勵仿效成功的作用。
- 5.訓練學生設計閱讀問題，可以檢視其閱讀理解的能力。

-----

這學期因為時間的關係，有些版面尚未運用。共備課程時，「神話、怪物與文學」、「台灣妖怪的魔幻世界」、「山海有靈，幻影蟄伏---台灣神獸誌」等三個主題將在下學期施作於本校七年級的彈性課程「走讀建成生活圈」中，作為課程的引導文本之一。課程將與外聘教師林欣誼(小本書工作室負責人)合作，進行【建成文學走讀創-隧道書創作計畫】(計畫申請中)，透過學校老師的閱讀引導，學生找出文本裡最有感觸的部分(可能是畫面、章節、角色或是文字等)，以此出發帶領學生轉化成新的場景與角色，結合動畫拍攝，將角色投影於隧道書場景中，立體呈現閱讀的片段。

## 三、學生學習心得與成果