

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 屏東縣和平國民小學

執行教師： 盧惠鈴 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	屏東縣和平國民小學
授課教師	盧惠鈴
教師主授科目	國語 數學 綜合活動
班級數	1 班(6 年 4 班)
學生總數	24 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	美好的友誼			
報紙期數 / 頁數	第 8 期，第 1~12 頁	文章標題	朋友相處小眉角 友誼是什麼?我該為了朋友兩肋插刀嗎?	
施作課堂 (如:國文)	國語 綜合	施作總節數	3	教學對象 <input type="checkbox"/> 國民小學 六 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

「友誼」對六年級的學生而言，是他們每天在學校上課最大的樂趣來源，也是他們最大的壓力源之一。因此，與學生探討友誼的重要，與如何維持或增進自己與朋友的友誼的品質，是有相當的必要性的。安妮新聞從不同面向切入，探討友誼這件事對我們的生命造成的影響，設計的內容與觀點十分新穎也貼近學生的生活，希望能透過符合六年級學生的生活經驗與學習能力，在這個課題上，引發學生做更多的思考與討論。

課程設計希望能從認識自己(利用心理測驗)，到透過分享認識他人的個性，學生會知道班上有許多與自己有不同個性與價值觀的人，大家在行事上就會有不同的作風，在不危害到整體目標的前提下，都必須給予尊重。而在友誼荷爾蒙的影響下，學生很容易因為朋友的請求或群體效應，做出不安全不理性的行為，因此希望能與學生探討出，何時是可以為朋友出力？而何時又該勸阻他？

2. 課程目標 (條列式)

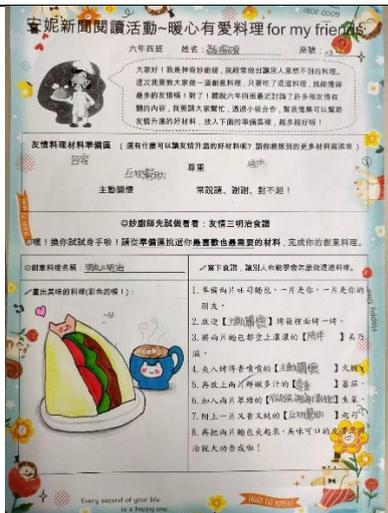
- 1.能了解自己與好朋友的的個性類型
- 2.能找出讓友誼維持良好的做法
- 3.能辨別可以幫助朋友的時機與應勸阻朋友的狀況

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)





2. 課堂流程說明

1. 利用班級中的國語日報，請學生一起來找一找它與安妮新聞的異同之處。
2. 利用 P.6~P.7 的心理小劇場測驗，了解自己與朋友的性格分類，並利用平板分享自己的類型與對測驗結果的想法。
3. 閱讀 p.12 的六篇與友誼相關的文章以及 P.2 「朋友相處小眉角」，練習根據文章內容訂標題。提取文章中所談論到讓友誼能持久或升溫的元素，完成「友情三明治」學習單。
4. 班級共讀「友誼是什麼?我該為了朋友兩肋插刀嗎?」之後，進行內容討論，並利用短文本進行寫作活動。

二、教學觀察與反思

安妮新聞以主題式的編輯方式，讓教師能針對單一主題的多面向進行不同層面的探討，對於培養學生多元思考非常的有幫助。此外，安妮新聞的美感設計，也在我帶孩探討主題之外，請學生分享安妮新聞與其他報紙(例如:學生熟習的國語日報)的異同之處時，學生絕大多數都同意安妮新聞的「美」，讓他們覺得非常棒！

因為學校既定的課程進度是相當緊密的，因此要將安妮新聞的內容設計成與既定教學目標相關的素材，以及找出可以實施教學的時間，是比較有挑戰性的事。也因為一開始雖知道會寄來的報紙主題為何，但還未能確定裡面的內容是否符合教學所需，所以其實是開箱後才能開始撿擇該份報紙內的內容，要如何搭配教學實施，是一種挑戰，也是一種未知的樂趣。

整體來說，能利用安妮新聞來進行教學，除了擴充孩子的美感經驗，增加單一主題多文本閱讀的機會。我再帶領孩子觀察安妮新聞的設計時發現，編輯們必定是運用了大量的創意與深刻的研究功夫，讓所要探討的主題，能有這麼豐富精采的不同觀點的呈現，這對啟發孩子們針對一件事的觀點抒發，有很正面的意義。