

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市鼓山區中山國民小學

執行教師： 黃建元 教師

目錄

一. 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二. 執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市鼓山區中山國民小學
授課教師	黃建元
教師主授科目	國語、數學、綜合活動
班級數	1 班 (510)
學生總數	29

二、課程概要與目標

課程名稱	聽到 vs 聽懂				
報紙期數 / 頁數	聆聽特刊		文章標題	聆聽特刊	
施作課堂	閱讀	施作總節數	2	教學對象	國民小學 <u>5</u> 年級
<p>1. 課程活動簡介</p> <p>課堂上老師最常問的一句話就是「聽到了嗎？」，有時聽到是聽到了，但，聽清楚、聽懂了嗎？才是真正要留意的。</p> <p>關於「聽」，若不是生理構造的因素下，影響的原因會有哪些呢？</p> <p>利用閱讀安妮新聞的聆聽專刊裡關於聲音的各種文章來討論聲音以及聆聽的不同可能性。不管是生理上的，或延伸到心理層面，從他人再觀照自己，讓學生對於聲音的認識可以擴大範圍，同時也能聚焦真正聽到了什麼。</p>					

2. 課程目標

1. 能專心閱讀和傾聽他人的表達
2. 能聽清楚傳達的語彙意思
3. 能反思自己在聆聽和表達時要注意的重點

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

- a. 發下安妮新聞，請學生孩子先大略瀏覽。
- b. 仔細閱讀最先吸引目光的文章。
- c. 學生分享自己選讀的標題和文章，說說被吸引的原因以及讀完之後的感想。
- d. 帶領學生閱讀完整個刊物的文章標題，說說這些和聆聽有何關聯。
- e. 最後，大家一起玩擬聲。

二、教學觀察與反思

孩子對於刊物其實是有興趣的，但這類的閱讀經驗不多，同時也覺得新鮮有趣。這一份刊物的內容實在很豐富，每一個篇章都可以深入和擴展，這學期受限於時間，無法完全，實在可惜。不過，下學期還是會再繼續利用此刊物進行來不及上的課程內容。

三、學生學習心得與成果

孩子覺得刊物色彩鮮豔，裡頭文章有些蠻特別的，期待下學期的“辨聲捕字”活動。