

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台南市新市區新市國小

執行教師： 嚴亮晴 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	台南市新市區新市國小
授課教師	嚴亮晴
教師主授科目	藝術與人文
班級數	2 班
學生總數	52 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	認識安妮新聞				
報紙期數 / 頁數	第 5 期，第 6-7 頁		文章標題	畫一畫，設計自己的房間	
施作課堂 (如：國文)	藝術	施作總節數	2	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 4 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
1. 課程活動簡介 <p>課程目標讓學生學習如何閱讀藝術設計報紙雜誌，並一起討論當中的設計元素。從中觀察到的有趣的設計元素、顏色、圖案等。隨著數位化媒體的興起、印刷成本提高、即時性的需求紙本報紙式微，透過安妮新聞讓學生有機會接觸紙本報紙，試著分析紙本報紙與日常生活的關係，再更進一步感受這份設計報紙與新聞報紙的不同之處與探討安妮新聞想傳達的價值為何。</p>					
2. 課程目標 (條列式) <p>(1)讓學生學會閱讀藝術設計報紙雜誌的基本技巧。 (2)培養學生的觀察力和創造力。 (3)提高學生對藝術設計的興趣。</p>					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



2. 課堂流程說明

1. 引起動機 (10 分鐘)

教師展示安妮新聞的封面，提出問題：「你對封面有什麼感覺？你覺得封面設計的是什麼圖案或想法？」引導學生討論他們對藝術設計的印象和觀感。

2. 排版是什麼? (30 分鐘)

學生瀏覽每一頁排版，請小組討論選出最好看的一頁，說說看為什麼好看?你會先看什麼地方?你看到什麼?

請就以下幾個面向做排序:主題內容、色彩、圖片、字體、裝飾或其他。

3. 畫一畫，設計自己的房間 (10 分鐘)

(1) 學生閱讀紙本 P 6 - 7 認識跨時代室內空間設計、家具介紹。說說看與現在家裡的家具有沒有不同與相同之處?

4. 平板融入教學 (10 分鐘)

學生先使用平板認識安妮新聞網站，藉由平板在「畫一畫，設計自己的房間」，為自己房間

的填入顏色。

5. 作品展示分享 (20 分鐘)

學生展示：每位學生展示自己的創作，解釋作品的主題和意義。

同儕評價：同學給予建議和評價，鼓勵積極回饋。

二、教學觀察與反思

課程中引入安妮新聞設計報紙概念時，學生表現出激動和好奇的情緒，積極參與討論，並表達對設計元素的興趣。學生在解讀報紙的階段，對於設計元素的觀察能力表現出不同的層次，有些學生能夠深入理解排版與圖片的運用，部分學生可能需要更多引導，這表示在未來的教學中可能需要更多差異化的教學策略，以確保每位學生都能夠理解並參與到課程中。

分組討論的階段，學生在小組內互相交流，分享自己的觀察和看法，並且展示出一定的團隊合作精神。分組討論的策略似乎有效，學生有機會互相學習，也提高了他們的參與度。這也顯示出協作學習在藝術設計主題中的重要性，同時也培養了學生的表達和合作能力。透過平板操作提供學生互動的樂趣，也提升學生學習動機，日後課程也能在「畫一畫，設計自己的房間」填入色彩之後，進一步可以延伸延續室內設計課程。讓作品更能彰顯個人特色與獨特性。

三、學生學習心得與成果

