

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台南市北區立人國民小學

執行教師： 許幸萱 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	台南市北區立人國民小學
授課教師	許幸萱老師
教師主授科目	國語、數學、健康、綜合活動
班級數	1 班
學生總數	27 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	「童」在「藝」起 - 安妮新聞				
報紙期數 / 頁數	第 10 期 · 第 3.6.7 頁		文章標題	情緒探索地圖 看圖說情緒	
施作課堂	綜合	施作總節數	3	教學對象	國民小學 五 年級

1. 課程活動簡介

心理學家霍爾(stanley G.Hall)將青少年期稱為「情緒風暴期」，而五年級的學生處於「前青春期」，教師希望透過優質的情緒課程素材，引導學生看見情緒的不同面向，進而了解自己、尊重他人。

安妮新聞屬於美感與設計課程，在視覺表達方面亦令人印象深刻；VOL.10 的主題是「情緒」，由此發散出各個領域的相關圖文，如健康、心理學、藝術與人文.....，十分多元。無疑是教師理想中的情緒課程教材。

教師將此次課程聚焦於心理學，配合綜合活動課程，引導學生認識情緒、觀察情緒，進而探索情緒的表達、情緒的複雜性，以及適當的抒發方式。透過任務學習單，引導學生從實作中將「情緒探索地圖」的步驟應用於實際生活，並從個人體驗出發，創作情緒圖卡。

最後，平板的運用在於有助學生互相觀摩作品，看看別人，想想自己。教師希望透過此次課程，令學生在正規課程外，窺見「情緒」的一番風景。

2. 課程目標

- 一、能觀察並表達安妮新聞的版面編排與主題內容的特色。
- 二、透過「情緒探索地圖」，認識探索情緒的各項步驟及要點。
- 三、能將「情緒探索地圖」的步驟應用於實際生活，並以文字表達。
- 四、能觀察情緒圖卡的特色，發表個人感受，並從個人體驗出發，創作情緒圖卡。

執行內容

一、課程紀錄



2. 課堂流程說明

- ①介紹安妮新聞的版面編排與主題內容的特色
- ②導讀「情緒探索地圖」內容，認識探索情緒的各項步驟及要點。
- ③導讀「看圖說情緒」內容，認識將情緒圖像化。
- ④透過任務學習單，引導學生從實作中將「情緒探索地圖」的步驟應用於實際生活，並從個人體驗出發，創作情緒圖卡。
- ⑤引導操作平板，將個人學習單傳至 padlet 平台，供學生們互相觀摩。

二、教學觀察與反思

- 1.本班是美術班，學生對於安妮新聞這份以「美感與設計課程」為主軸的出版品，一開始就充滿好感，尤其是第 6.7 頁看圖說情緒的情緒圖卡。
- 2.學生處於「前青春期」，本期安妮新聞的主題是「情緒」，透過不同面向的圖文，有助於學生對自我情緒的了解，並學習自處、與他人共處。
- 3.安妮新聞內容豐富，相對之下字體較小，尤其是長篇文章的密密麻麻，對於視力不佳，或是本身缺少閱讀習慣的學生而言，會產生閱讀不利的困境。

三、學生學習心得與成果

<https://padlet.com/fj4j29h1/516-crrhg1a7uxn1k414>