

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 國立中興大學附屬
臺中高級農業職業學校

執行教師： 李雲翔 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校
授課教師	李雲翔
教師主授科目	國文
班級數	3 班
學生總數	90 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	漢字的異想世界				
報紙期數 / 頁數	冬季特刊，第 5 頁		文章標題	喜氣洋洋的「紅」怎麼來？	
施作課堂	國文	施作總節數	4	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 職業學校 <u>3</u> 年級
1. 課程活動簡介 <p>鼓勵學生透過視覺、嗅覺、觸覺等感官體驗親近安妮新聞紙本，從中發現圖文並茂的版面如何闡述各國節慶的意涵，進而結合多元的創意表現，嘗試以具體作品傳達漢字抽象意義。</p> <p>在安妮新聞豐富而多元的主題引導之下，教師作為學習的引介者，鼓勵學生探索新奇的刊物，吸引學生主動閱讀，沉浸在細心安排的圖文當中，誘發欣賞與創作動機，並付諸行動呼應美感智能閱讀的啟發。</p>					
2. 課程目標 <p>(1) 鼓勵學生透過視覺、嗅覺、觸覺等感官體驗，發掘安妮新聞的特色並上台分享。</p> <p>(2) 閱讀節慶特刊，認識編輯部如何善用圖片與文字闡述節慶意涵。</p> <p>(3) 嘗試以多元技法將漢字意涵以視覺化方式呈現。</p> <p>(4) 上台發表個人作品與創作理念。</p>					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



學生細讀安妮新聞



小組討論安妮新聞的特色



學生分享最喜歡的圖文



學生分享最喜歡的版面



漢字設計成果發表



同學回饋

2. 課堂流程說明

第一節 認識安妮新聞：引導學生善用感官認識安妮新聞、小組討論安妮新聞的特色、上台分享小組討論成果。

第二節 閱讀安妮新聞：課堂閱讀節慶特刊、找到自己最喜歡的版面或議題、上台向同學推薦你發現的刊物優點。

第三節 符號創意發想：引導學生細察圖像與文字傳達的符號意涵、分享漢字廣告案例、安排課後作業。

第四節 作品成果發表：鼓勵學生上台發表個人作品的創作理念及操作手法、學習聆聽同儕反饋與建議。

二、教學觀察與反思

- (一) 安妮新聞資料豐富，課堂時間有限，無法完整閱讀，故引導學生找出最吸引自己的篇章和同儕分享，並將刊物放置於班級和圖書館，提供學生利用課餘時間閱覽。
- (二) 學生創意無限，但專業科目課後作業繁重，故需要教師耐心提供課後諮詢，讓學生有充足時間逐步實踐個人創意構想。
- (三) 部分學生口語表達能力需要加強練習，但學生對於能上台發表自己的作品和創作理念都感到喜悅，因為作品成果豐碩，故報名參加日本岐阜女子大學漢字設計比賽，且榮獲多個獎項，有效拓展學生展現才華的舞台。

三、學生學習心得與成果

(一) 小組討論

<p>△安妮新聞 VS 報紙</p> <p>異</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 安妮版面色彩鮮艷 2. 都有大標題 3. 安妮新聞的版面比較整齊 4. 安妮新聞的版面比較整齊 5. 安妮新聞的版面比較整齊 6. 安妮新聞的版面比較整齊 7. 安妮新聞的版面比較整齊 8. 安妮新聞的版面比較整齊 9. 安妮新聞的版面比較整齊 10. 安妮新聞的版面比較整齊 <p>同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 都有出版日期 2. 都有大標題 3. 都有大標題 4. 都有大標題 5. 都有大標題 6. 都有大標題 7. 都有大標題 8. 都有大標題 9. 都有大標題 10. 都有大標題 <p>吳王勳準備:</p> <p>有人說玩與心們的在在 11 非每項</p> <p>裡頭講了有人第的由來, 原本是因為魔法深重而</p> <p>事發其年日期由 1/25 ~ 4/1 深為 1/1, 也介紹了兩個</p> <p>有趣的魔法玩樂, 主要的原因是那個魔法師對</p> <p>很會玩。</p> <p>急 演魔法師</p>	<p>異</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 版面日期 2. 都有良好相關報導 3. 都有文化教育 4. 都有標題 5. 都有大標題 6. 都有出版公司 7. 都有報紙裁切邊 8. 都有左右打洞 <p>同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 版面日期 2. 都有良好相關報導 3. 都有文化教育 4. 都有標題 5. 都有大標題 6. 都有出版公司 7. 都有報紙裁切邊 8. 都有左右打洞 <p>這報紙這堂課又有趣了一次, 也讓我們了解更多國際知識。</p>
<p>學生心目中的安妮新聞</p>	<p>學生心目中的安妮新聞</p>
<p>△安妮新聞 vs 報紙</p> <p>異</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 舊報紙味道重(油味) 2. 安妮新聞富有色彩 3. 舊報紙內有很多廣告 4. 安妮新聞內容多元 5. 安妮整理頁面較亮 6. 舊報紙較大 7. 安妮排版較舒適 8. 安妮內有插圖 9. 安妮是月刊 舊報紙是日刊 10. 安妮融合西方文化 11. 安妮新聞整理有主題 <p>同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字一樣很小 2. 標題明確 3. 	<p>異</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 安妮的排版方式比較像書本 2. 安妮的跟張底色較白, 自由的較多 3. 安妮是月刊, 自由日刊 4. 安妮新聞沒有廣告 5. 安妮新聞有插畫 6. 安妮的內容更豐富在歷史 7. 安妮版面主題較兒童 8. 味道, 大小不同 9. 安妮質地較厚 10. 安妮沒有走樣新聞 11. 安妮沒有兒童版或兒童新聞 12. 安妮有目錄 13. 安妮只有日文日期, 一般沒有廣告 14. 安妮每集月皆有主題 <p>同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 都有使用 2. 都有出版日期 3. 版面式不同 4. 版面式不同 5. 都有大標題 6. 版面大小相似 7. 版面報導國際事物 8. 內文皆為橫向排版 9. 都有出版公司 10. 內文佈局較透明體
<p>學生心目中的安妮新聞</p>	<p>學生心目中的安妮新聞</p>
<p>新春庭 10 蔡竺均 廖梓翔 >7</p> <p>安妮報紙 vs 報紙</p> <p>異(多)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 安妮報紙附有手繪插圖 2. 安妮報紙排版較乾淨整齊 3. 安妮報紙報導多為習俗故事, 具有教育性質 4. 安妮報紙每季主題為一個相同配色 <p>同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文字多, 圖多 2. 具有大標題 3. 都收錄多樣化主題 4. 	<p>異</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 標題顯而易見 2. 皆有出版日期 3. 版面式不同 4. 版面式不同 5. 版面式不同 6. 版面式不同 7. 版面式不同 8. 版面式不同 9. 版面式不同 10. 版面式不同 11. 版面式不同 12. 版面式不同 13. 版面式不同 14. 版面式不同 15. 版面式不同 16. 版面式不同 17. 版面式不同 18. 版面式不同 19. 版面式不同 20. 版面式不同 <p>同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 版面式不同 2. 版面式不同 3. 版面式不同 4. 版面式不同 5. 版面式不同 6. 版面式不同 7. 版面式不同 8. 版面式不同 9. 版面式不同 10. 版面式不同 11. 版面式不同 12. 版面式不同 13. 版面式不同 14. 版面式不同 15. 版面式不同 16. 版面式不同 17. 版面式不同 18. 版面式不同 19. 版面式不同 20. 版面式不同
<p>學生心目中的安妮新聞</p>	<p>學生心目中的安妮新聞</p>

(二) 展示成果



學生作品



學生作品



學生作品



學生作品



學生作品



學生作品