

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫

111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 國立花蓮高級工業職業學校

執行教師： 黃兆伸 教師

目錄

壹、美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

貳、執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果
- 四、 教學簡報

參、同意書

- 一、 成果報告授權同意書(參閱附件)
- 二、 著作權及肖像權使用授權書(參閱附件)

壹、美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立花蓮高級工業職業學校
授課教師	黃兆伸
教師主授科目	美術
班級數	45 班
學生總數	1035 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：生活設計的美					
施作課堂 (eg.國文)	美術	施作總節數	3	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 職業學校 一年級
一、課程活動： 本課程期望藉由安妮新聞第 12 期「發明與動手做」主題，透過教學簡報討論、連結美術課程內容及安妮新聞主題閱讀，進行生活發明、設計思考和動手製作等知識與表現方式，來引導技術型高中高一學生，學習有關發明設計和生活製作的學習活動，以強化學生自主學習與操作技巧能力。藉由老師所規劃的主題活動任務，讓學生自學與同儕能夠溝通互動，討論出各種生活設計的可能發明，進而鼓勵學生察覺事物特色和設計操作探索，並能適時調整自己的學習和手作方式。最後透過生活設計主題的探索與練習，在過程中能更加了解自身的心理狀態，進而和同儕學習動手做之間的技巧討論，並能應用到生活中的事物，而提升美感價值認同。					
二、課程目標： 1.能理解安妮新聞主題，透過自主學習方式及鑑賞知識生活設計的產品內涵。 2.能感受發明設計目的，結合動手作與美感要素探討出生活發明的美感技能。 3.能賞析安妮新聞內容，欣賞同學作品與學會如何應用到生活中的美感素養。					

貳、執行內容

一、課程記錄

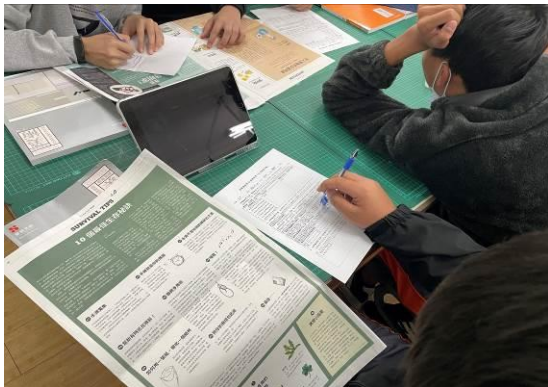
A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :



1. 說明報紙內容與使用方式



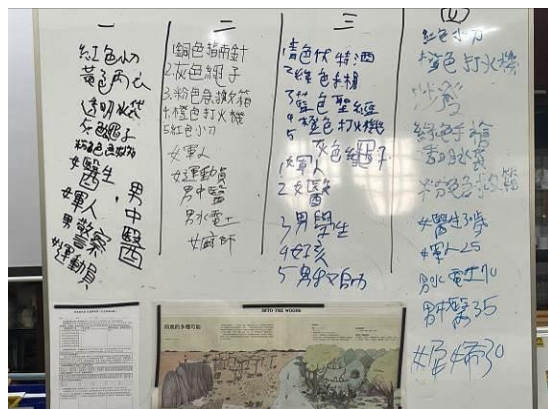
2. 學生進行主題問題討論



3. 學生進行搜尋出最具發明物品



4. 學生進行生活設計之美設計



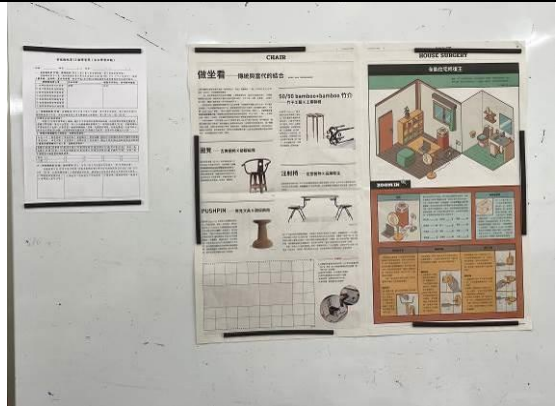
5. 學生進行生存技巧規則設計



6. 同組之間作品分享與討論



5. 學生進行紙張椅子的創作



6. 課程主題說明與自主學習討論

二、教學觀察與反思

1. 在這次「發明與動手做」主題單元中，思考如何讓學生學習到發明設計重點及動手做技巧，也能多去觀察生活中許多設計產品的運用。
2. 考量班級的閱讀方式與程度不同，可以先帶入活動帶熱學習氣氛，再加入引導與操作。
3. 老師引導角色很重要，尤其是在學生透過分組討論及發表過程中，從學生反饋上會得到多元的教學相長經驗，能表達自己的看法與觀點跟他人溝通。
4. 學生透過安妮新聞報紙的閱讀、討論，對於學生討論思考觀察都是很好的工具，課程不再只是聆聽接收，也是轉為實踐的互動關係，更有效率的歸納整理與理解文字與圖像的訊息。

三、學生學習心得與成果

安妮報紙第12期學習單(自主學習活動)

班級: 年一乙 組長: 李冠宇 (12) 組員: 潘榮元 (10) 謝仁欽 (2)

一、安妮報紙第12期: 發明設計(第4-5頁)(第4頁女發明家; 第5頁我是發明家)
閱讀報紙第4-5頁; 與美術課本第6單元生活設計之美(第168、172、177-179頁中), 提到工藝美術, 包括雕、產品與空間; 配合平版(或手機)從網路搜尋出或到廠具特色的發明物品。

閱讀報紙第4頁	作品名稱	選擇	說明
1. 有哪些案例是可以參考? 2. 為什麼要使用這個功能? 3. 發明家要具備什麼特質? 4. 這些案例特別的是什麼? 5. 未來功能哪個最重要? 6. 未來應該還有哪個發明? 7. 發明會帶給你什麼影響?	遊戲機	選擇	這是我遊戲的時候必備的 70分 C 美術設計

二、安妮報紙第12期: 生存技巧(第6-9頁)(第6-7頁圖; 第8頁生存秘訣; 第9頁生存技巧)
閱讀報紙第8-9頁, 與美術課本第5單元聯變與公共藝術(第138-141、152-153頁)。

沙塵暴產生(狀況說明):
你騎15位同學騎的小飛機, 飛行中不幸降落於熱帶雨林區, 而所搭乘的駕駛座極嚴重, 飛機引擎受損, 情況十分緊急, 約二十分鐘飛機就要墜毀了, 當時氣溫攝氏35度, 災難現場的專業救援隊少生物, 大家穿著一般的短褲短衫, 長褲、長襪及休閒鞋; 回國起飛後一小時看到的公路是在失事前20分鐘, 在現場的物品總共有16項物品可使用, 你要如何選擇生存沙塵暴……

1. 請選出最關鍵的5項物品, 並請依序排列。
紅色小刀 藍色空罐 紫色外套 金色繩子 紫色地圖 藍色打火機 棕色色拉布 橘色化妝棉 紫色雨衣 綠色手帕 白色香皂 透明水瓶 灰色繩子 綠色手電筒 棕色急救箱 紫色依特酒

2. 請寫出最關鍵的5位人員, 並請依序排列。
男護士 60歲 男警長 50歲 男水電工 70歲 男技師 35歲 男學生 15歲 男中醫 35歲 男護士 7歲 女醫生 30歲 女軍人 25歲 女運動員 35歲 女博士 70歲 女學姊 30歲 女廚師 70歲 女孩 7歲

3. 請寫出小組成員討論後結果。
物品: 1. 急救箱 2. 急救箱 3. 小刀 4. 急救箱 5. 打火機
人員: 1. 女醫生 2. 女醫生 3. 女軍人 4. 男警長 5. 女運動員

三、安妮報紙第12期: 設計實作(第3、10頁)(第3頁全能住宅修復王; 第10頁做坐看)
閱讀報紙第3及10頁中進行閱讀, 並與美術課本第8單元文化創意的第232-235、236-241、244、254頁, 和安妮報紙第1-4頁討論男女性別、職業與工具使用有哪些差異與時尚的結合。

安妮報紙第12期學習單(自主學習活動)

班級: 年一乙 組長: 李冠宇 (12) 組員: 潘榮元 (10) 謝仁欽 (2)

一、安妮報紙第12期: 發明設計(第4-5頁)(第4頁女發明家; 第5頁我是發明家)
閱讀報紙第4-5頁; 與美術課本第6單元生活設計之美(第168、172、177-179頁中), 提到工藝美術, 包括雕、產品與空間; 配合平版(或手機)從網路搜尋出或到廠具特色的發明物品。

閱讀報紙第4頁	作品名稱	選擇	說明
1. 有哪些案例是可以參考? 2. 為什麼要使用這個功能? 3. 發明家要具備什麼特質? 4. 這些案例特別的是什麼? 5. 未來功能哪個最重要? 6. 未來應該還有哪個發明? 7. 發明會帶給你什麼影響?	腳踏車	選擇	這是我快速移動 快車要具備具有動力 力必須依靠其外力 腳踏車可以改變的更舒適

二、安妮報紙第12期: 生存技巧(第6-9頁)(第6-7頁圖; 第8頁生存秘訣; 第9頁生存技巧)
閱讀報紙第8-9頁, 與美術課本第5單元聯變與公共藝術(第138-141、152-153頁)。

沙塵暴產生(狀況說明):
你騎15位同學騎的小飛機, 飛行中不幸降落於熱帶雨林區, 而所搭乘的駕駛座極嚴重, 飛機引擎受損, 情況十分緊急, 約二十分鐘飛機就要墜毀了, 當時氣溫攝氏35度, 災難現場的專業救援隊少生物, 大家穿著一般的短褲短衫, 長褲、長襪及休閒鞋; 回國起飛後一小時看到的公路是在失事前20分鐘, 在現場的物品總共有16項物品可使用, 你要如何選擇生存沙塵暴……

1. 請選出最關鍵的5項物品, 並請依序排列。
紅色小刀 藍色空罐 紫色外套 金色繩子 紫色地圖 藍色打火機 棕色色拉布 橘色化妝棉 紫色雨衣 綠色手帕 白色香皂 透明水瓶 灰色繩子 綠色手電筒 棕色急救箱 紫色依特酒

2. 請寫出最關鍵的5位人員, 並請依序排列。
男護士 60歲 男警長 50歲 男水電工 70歲 男技師 35歲 男學生 15歲 男中醫 35歲 男護士 7歲 女醫生 30歲 女軍人 25歲 女運動員 35歲 女博士 70歲 女學姊 30歲 女廚師 70歲 女孩 7歲

3. 請寫出小組成員討論後結果。
物品: 1. 急救箱 2. 急救箱 3. 小刀 4. 急救箱 5. 打火機
人員: 1. 女醫生 2. 女醫生 3. 女軍人 4. 男警長 5. 女運動員

三、安妮報紙第12期: 設計實作(第3、10頁)(第3頁全能住宅修復王; 第10頁做坐看)
閱讀報紙第3及10頁中進行閱讀, 並與美術課本第8單元文化創意的第232-235、236-241、244、254頁, 和安妮報紙第1-4頁討論男女性別、職業與工具使用有哪些差異與時尚的結合。

四、教學簡報

透過教學簡報的圖文思考，引起學生討論的興趣；請同學閱讀《安妮新聞》第 12 期「生活發明」主題後，安排各小組進行安妮報紙第 12 期學習單（自主學習活動）的 3 個任務討論，分別為發明設計、生存技巧、設計實作。從安妮新聞圖文內容中，分析自己的參與感受，透過遊戲活動分享給組內同學思考，組內討論後，各組派同學發表討論結果，其他組間小組可補充與他組觀察到的想法。各組進行老師所指定的學習單(自主學習活動任務)，並試著用各種圖文方式來表達。最後由老師統整講解學習重點，並說明發明作品的特性。

<p>1</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>4</p>
<p>5</p>	<p>6</p>	<p>7</p>	<p>8</p>
<p>9</p>	<p>10</p>	<p>11</p>	<p>12</p>
<p>69</p>	<p>70</p>	<p>71</p>	<p>72</p>
<p>73</p>	<p>74</p>	<p>75</p>	<p>76</p>
<p>77</p>	<p>78</p>	<p>79</p>	<p>80</p>

安妮報紙第 12 期學習單 (自主學習活動)

班級：_____ 組長：_____ () 組員：_____ () _____ ()

一、安妮報紙第 12 期：發明設計(第 4~5 頁)(第 4 頁女發明家；第 5 頁我是發明家)

閱讀報紙第 4~5 頁；與美術課本第 6 單元生活設計之美(第 168；172；177~179 頁中)，提到工藝美術、包浩斯、產品與空間；配合平板(或手機)從網路搜尋出感到最具特色的發明物品。

閱讀報紙第 4 頁	作品名稱：_____。繪製作品特色、說明發明重點	
1. 有哪些案例是可以參考 2. 為什麼要使用這個功能 3. 發明家要具備什麼特質 4. 這些案例特別的是什麼 5. 美感與功能哪個較重要 6. 未來應該要有哪些發明 7. 發明會帶給你什麼影響	繪製	說明

二、安妮報紙第 12 期：生存技巧(第 6~9 頁)(第 6~7 頁圖；第 8 頁生存秘訣；第 9 頁生存技巧)

閱讀報紙第 8~9 頁，與美術課本第 5 單元雕塑與公共藝術：第 138~141；152~153 頁。

沙漠求生記(狀況說明)：

你與 15 位同伴搭乘的小飛機，飛行中不幸迫降於熱帶雨林地區，而所搭乘的駕駛受傷嚴重，飛機引擎受損；情況十分緊急，約二十分鐘飛機就要爆炸了。當時氣溫攝氏 35 度，災難現場的草叢裡有不少生物，大家穿著一般的短袖襯衫、長褲、長襪及休閒鞋；回憶起最後一次看到的公路是在失事前 20 分鐘，在現場的物品總共有 16 項物品可使用。你要如何逃離這片沙漠.....

1. 請選出最關鍵的 5 項物品，並請依序排列。

紅色小刀	藍色聖經	黑色外套	金色鏡子	紫色地圖	橙色打火機	銅色指南針	橘色化妝鏡
黃色雨衣	綠色手槍	白色書本	透明水袋	灰色繩子	銀色手電筒	粉色急救箱	青色伏特酒

2. 請寫出最關鍵的 5 位人員，並請依序排列。

男護士 60 歲	男警察 50 歲	男水電工 70 歲	男牧師 35 歲	男學生 15 歲	男中醫 35 歲	男孩 7 歲
女醫生 30 歲	女軍人 25 歲	女運動員 35 歲	女博士 70 歲	女孕婦 30 歲	女廚師 70 歲	女孩 7 歲

3.請寫出小組成員討論後結果。

物品	1	2	3	4	5
人員	1	2	3	4	5

三、安妮報紙第 12 期：設計實作(第 3、10 頁)(第 3 頁全能住宅修復王；第 10 頁做坐看)

從報紙第 3 及 10 頁中進行閱讀，並與美術課本第 8 單元文化創意的第 232~235、236、241、

244、254 頁，和安妮報紙第 1~4 頁討論男女性別、職業與工具使用有哪些差異與時尚的結合。

<p>1. 哪些地方需要修改？</p> <p>2. 有哪些工具可以用？</p>	<p>3. 繪出用一張紙摺出不同的造形</p>	<p>4. 繪出用一張紙創作出一張椅子</p>
---	-------------------------	-------------------------