

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺南市立九份子國中小

執行教師： 陳韻如 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺南市九份子國中小
授課教師	陳韻如
教師主授科目	視覺藝術
班級數	1
學生總數	30

二、課程概要與目標

課程名稱	不一樣的報紙				
施作課堂 (如：國文)	視覺藝術	施作總節數	1	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>8</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校____年級
1. 課程活動簡介 <p>在 24 小時新聞不間斷的數位時代，全球報紙都將重心移往網路新聞，但美國有一家獨立出版商卻出了一份純紙本的報紙，而且採用 19 世紀的懷舊風格。該報總編輯說，這份報紙是要讓讀者找回細讀報紙的樂趣，並找回過去的寫作風格。</p> <p>科技日新月異，生於科技時代的學生，很多人沒有閱讀紙本報紙的經驗，數位式的新聞媒體為了點閱率往往都以聳動或主題或是不明確的釣魚式標題吸引點入新聞。與以往新聞書寫風格大相逕庭，透過安妮新聞的閱讀，讓學生了解報紙其實很有美感。</p>					
2. 課程目標 1)這是甚麼？這是一份「_____」。 2)分組討論，請列出跟記憶中的報紙有甚麼不同？ 3)分組討論，請列出跟網路新聞有甚麼不同？					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

(1)這是甚麼？這是一份「」。

討論報紙及新聞媒體的元素。

(2)分組討論，請列出跟記憶中的報紙有甚麼不同？

(3)分組討論，請列出跟網路新聞有甚麼不同？

二、教學觀察與反思

可以加進傳統報紙，比較版面與設計美感。

可以加進網路新聞，比較版面與設計美感。

三、學生學習心得與成果

