

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫

111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 花蓮縣立自強國中

執行教師： 李怡萱 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、 執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

三、 同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	花蓮縣立自強國中
授課教師	李怡萱
教師主授科目	視覺藝術
班級數	10
學生總數	253

二、課程概要與目標

課程名稱	認識黑潮漂流				
施作課堂 (如：國文)	視覺藝術	施作總節數	1	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學七年級 <input type="checkbox"/> 高級中學____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校____年級
1. 課程活動簡介 <p>本校位於花蓮市區，因為地理環境的關係，學生們對於大海都不陌生，因為這是他們從出生就能看到的風景。但是學生卻不知道黑潮對於台灣的氣候、海洋甚至人們的影響是很深遠的，透過安妮新聞的黑潮漂流，帶著學生跟著廖鴻基老師認識黑潮、認識海上可愛的動物們。再讓學生用陶土捏出那些美麗的魚類。讓學生們不只是觀海，而是跟著廖老師的腳步出海！</p>					
2. 課程目標 (條列式) <p>一、能透過閱讀理解黑潮漂流的意涵。</p> <p>二、可以將學到的文字知識轉化成圖形。</p> <p>三、能將陶土具體的捏成海洋生物。</p>					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

- 一、同學們閱讀安妮新聞。
- 二、老師播放廖鴻基老師的影片介紹海洋生物與什麼是黑潮漂流。
- 三、學生將看到的生物用陶土捏出來。

二、教學觀察與反思

學生雖然時常能看到海，但是實際有搭船出海經驗的還是很少數，希望未來有足夠經費及時間的話，可以帶著學生搭著船、聽著廖鴻基老師的解說，重新認識這片大海！

三、學生學習心得與成果