

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市立平興國中

執行教師： 蕭晴方 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市立平興國民中學
授課教師	蕭晴方
教師主授科目	視覺藝術
班級數	1 班
學生總數	27 名學生

二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	“打造你的理想城市” 桌遊設計製作				
施作課堂 (如：國文)	視覺藝術	施作總節數	6	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學_7_年級 <input type="checkbox"/> 高級中學____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校____年級
1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹) <ul style="list-style-type: none"> ● 色彩設計賞析、色彩設定 ● 主題視覺公仔設定 ● 桌遊牌卡設計及製作 ● 輕黏土遊戲公仔製作 					
2. 課程目標 (條列式) <ol style="list-style-type: none"> 1、 參與藝術活動，增 進美感知能。 2、 嘗試設計思考，探 索藝術實踐解決 問題的途徑。 3、 嘗試規劃與執行 藝術活動，因應情 境需求發揮創意。 4、 思辨科技資訊、媒 體與藝術的關 係，進行創作與鑑 賞。 5、 善用多元感官，探 索理解藝術與生 活的關聯，以展現 美 感意識。 					

執行內容

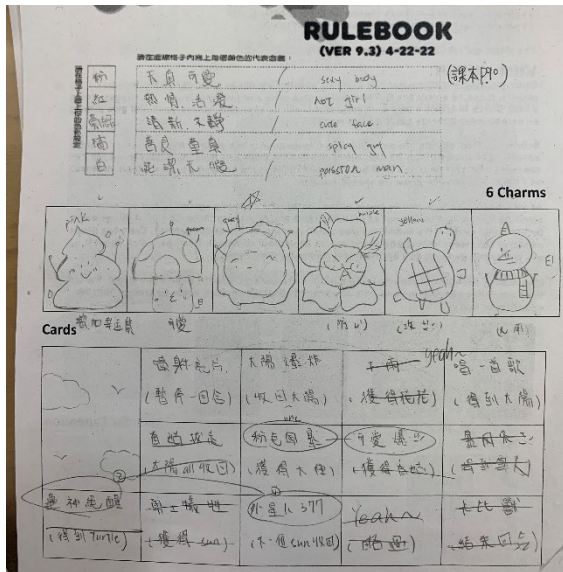
一、課程紀錄



安妮主題：卡爾維諾看
不見的城市



色彩給人的印想及感覺
+ 讀報看報



學生的主視覺色盤設計及城市代表物



2. 課堂流程說明

- 色彩設計賞析、色彩設定: 讀報:安妮第 13 期看不見的城市、討論色彩搭配的意義、選定作品主要色調設計
- 主題視覺公仔設定: 討論學生理想中的城市、畫出主題公仔
- 桌遊牌卡設計及製作: 討論主題桌遊的排卡、延續之前的色調設計及主題代表物
- 輕黏土遊戲公仔製作: 研究輕黏土調色以及捏製的技巧、製作出主題公仔

二、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

輕黏土必須經過一兩天的風乾才能定型，應準備學生作品保護箱，並注意作品互相交疊就會黏再一起。

三、學生學習心得與成果

(學生學習回饋，如有可附上。)

