

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫

111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

### 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台東縣立新生國民中學

執行教師： 鄧琪穎 教師

---

## 目錄

### 一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

### 二、 執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

### 三、 同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	台東縣立新生國民中學
授課教師	鄧琪穎
教師主授科目	視覺藝術
班級數	3 班
學生總數	88 人

### 二、課程概要與目標（以下紅字部分為舉例說明）

課程名稱	變身酷炫的自己				
施作課堂 (如：國 文)	視覺藝術	施作總節數	4	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學_七_年級 <input type="checkbox"/> 高級中學____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校____年級

#### 課程活動簡介（300 字左右的整體課程介紹）

學生閱讀安妮新聞報紙，透過觀察其油墨印刷、排版、配色與內容發覺美感，講解安妮報設立的初衷，希望學生用認真的態度來面對此報。並從生活美感的角度了解服裝與生活的關聯，請學生思考如何調整心態面對快時尚和大眾審美觀，並嘗試選擇適合自己風格的服裝。結合翰林版七下表演藝術單元「變身酷炫的自己」，介紹現今卡通動漫或電影中超人系列服裝的共通點，思考超人服裝需要考量的範圍與實用性，同時結合安妮新聞報紙第 14 期中關於服裝的知識、應用與心態，讓學生用創新的想法創作出一套獨一無二的超人服裝。

#### 2. 課程目標（條列式）

1. 了解並欣賞報紙的視覺設計與版面編排。
2. 能夠思考服裝的色彩、剪裁設計和穿搭整體風格等面向探討服裝在生活中的重要性。。
3. 能夠說明超人系列服裝設計需要考慮的方向。
4. 能夠將安妮報紙中的圖示與自己的創意結合創作。

## 執行內容

### 一、課程紀錄

#### 1. 課程實施照片（請提供 5-8 張）



## 2. 課堂流程說明

- 1.老師介紹超人系列服裝。
- 2.引導學生欣賞安妮新聞報紙。
- 3.請學生分享觀察到安妮報紙與一般報紙不同之處。
- 4.請學生分享不同的超人服裝有何共通處和為何要這樣設計的想法。
- 5.學生將安妮新聞報紙中的超人服裝和自己的創意結合，創作一套獨一無二的超人服裝。

## 二、教學觀察與反思

### 問題與對策

國中生處於青春期階段，對於人體的第二性徵非常敏感，課程中看到超人系列的服裝，容易對於下半身緊身褲的設計竊竊私語，老師需要用正向說明清楚為何會有緊身衣褲的設計概念，引導學生用健康心態看待圖示中的超人服裝。

### 未來教學規劃

安妮新聞報紙有很多內容值得去開發教學，學生反應很不錯，對報紙能夠有興趣共鳴，就能得到令人驚喜的回應。

## 三、學生學習心得與成果

4.你有固定買哪一品牌的鞋款嗎？有的話寫下品牌名稱，不論有無都要寫具體原因  
沒有，我覺得鞋子穿舒服比較好

二、鞋子的由來  
閱讀完安妮日報第 14 期第 9 頁請寫下三個你看到印象深刻的衣櫥小歷史

1. T-shirt 源自 1917 年為了勞動者而設計出來
2. 1972 年推出了第一雙女性的運動鞋
3. 1972 年阿道夫達斯勒和弟設計出第一雙皮革鞋套，和手工鞋釘的田徑鞋

三、寫下你看過安妮報紙的心得(內容越豐富越好，寫滿行數，不可抄襲同學的作業)

我看完了那本報紙的時候才發現女生的運動鞋在 1972 年有，這種鞋子讓許多的職業女性不用穿高跟鞋，我覺得在這篇文章裡開始有了對女性的尊重，讓她們工作的時候不會因為穿了高跟鞋而受傷，運動不僅可以讓她們不受傷也不會讓她們覺得不舒服，現在的女生可以穿很多種的鞋子，可以穿高跟鞋也可以穿運動鞋，這些鞋子也可以代表人的個性。

4. 你有固定買哪一品牌的鞋款嗎？有的話寫下品牌名稱，不論有無都要寫具體原因  
無 因為同一個品牌不同鞋，不一定好看

## 二、鞋子的由來

閱讀完安妮日報第 14 期第 9 頁請寫下三個你看到印象深刻的衣櫥小歷史

1. T恤原本在 20 世紀是內衣，而且是長版，但因為太熱而剪成一半
2. 帆布鞋的特色在當時就是其安靜的鞋底
3. 帆布鞋是因為國王想減肥才發明的

三、寫下你看過安妮報紙的心得(內容越豐富越好，寫滿行數，不可抄襲同學的作業)

我覺得它是很酷的報紙，它沒有一般報紙常見的財經新聞，它只有各個衣服鞋子的來源，它沒有一般報紙的文章，只有品牌的來源、重要性和設計師介紹。我最喜歡的是裡面介紹的名個專業服裝代表意義、小知識、設計成這樣的原因，不過它的就是只有發給學生看。

4. 你有固定買哪一品牌的鞋款嗎？有的話寫下品牌名稱，不論有無都要寫具體原因

1. 有 2. NIKE 因為他的配色、機動性非常高

## 二、鞋子的由來

閱讀完安妮日報第 14 期第 9 頁請寫下三個你看到印象深刻的衣櫥小歷史

1. 運動鞋發明是因為亨利八世想減肥
2. 拉鍊用在鞋子上
3. T恤原本是內衣。

四、寫下你看過安妮報紙的心得(內容越豐富越好，寫滿行數，不可抄襲同學的作業)

安妮報紙，幫我補充了平常不會接收到的趣冷知識，也補充了看起來平常跟本不會去注意到或是關注到的小知識，本期(14期)也介紹了國際著名的設計師-服裝藝術家：蔡宜芬，也介紹的心路歷程。從一開始創立品牌到現今他的生活感受！她是一個可遇不可強求的一份極品報紙!!!



## 二、設計屬於你的超人服裝

1. 必須兼顧美觀、超能力的需求和角色期待，要畫出全身像。(須著色)
2. 兩側空白處從服裝中標示箭頭，說明該設計的想法用途。(看舉例)



