

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫

111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 北濱國小

執行教師： 林育嫻 教師

---

## 目錄

### 一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

### 二、 執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

### 三、 同意書

- (1.) 成果報告授權同意書
- (2.) 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	北濱國小
授課教師	林育嫻
教師主授科目	藝術
班級數	6 班
學生總數	120

### 二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	生存秘訣				
施作課堂 (如：國文)	藝術	施作總節數	2-4	教學對象	V 國民小學 <u>3</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

#### 1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

安妮報第 12 期，第 8 頁，介紹大衛·卡森的十個包含水源尋找、植物及方位的辨識、結繩技巧、工具應用、自我壓力調適、計畫安排的生存秘訣，這是一篇可以融合中年級自然科剛學過的方位與水的特性的文章，第 9 頁，亦搭配文章內容刊登一篇分格漫畫。因此在藝術課中，介紹安妮報後導讀「十個生存秘訣」，藉由文字與漫畫內容的對照，稍略學習漫畫分格，並嘗試簡單結繩及複習切割用具的使用。

在簡單體驗及討論後，除了讓學生試著以圖像分享心得及製作相關作品外，也提醒在生活中應用這些知識來幫助生活、享受生活、熱愛生活。

#### 2. 課程目標 (條列式)

- (1) 藉由閱讀安妮報，認識報紙的編排方式。
- (2) 懂得看報，擁有更多正向知識的來源。
- (3) 享受讀報，了解知識的力量。
- (4) 經由討論與思考，轉化知識為藝術表達的養分。

## 執行內容

### 一、課程紀錄

#### 1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



#### 2. 課堂流程說明

第一節課程一開始先展示安妮報，帶著學生一起認識報紙首頁的各項元件，了解字體大小在傳播文字的編排上的意義：大標題、小標題、說明及藉由分享圖文排版比例的感受來理解設計者想傳達的訊息。

引導分組合作從首頁找出第 8 頁的「10 個生存秘訣」的文章，閱讀之後對照第 9 頁，討論及發表說出漫畫中，各格狀況分別應用了哪一個生存秘訣。

第二節全班一起與老師討論及分享生活中關於這十個生存秘訣的相關經驗。試著製作樹枝背包，綁繩結、折紙杯，並實際使用，感受這些知識的神奇。

次週藝術課，畫下生活中與十個生存秘訣的相關經驗中或想像中使用紙杯的情況。  
(校外教學時，也可提醒辨識植物，應用 10 個生存秘訣)

## 二、教學觀察與反思

原先於高年級藝術社團進行，但隔週進行的課程，加上混班，課程討論部分進行較不順利，後來重新檢視，認為已學會認方位，正在認識植物的三年級可以嘗試，因此稍作調整後，於本校書籍閱讀狀況亦佳的三年級進行。

課程進行時，希望拉近孩子與報紙與教師的距離，也改選擇鋪地墊，讓學生以自己舒服的姿勢一起閱讀；一起發想；一起創作。當天效果良好，學生下課時間也會主動翻閱其他文章，並表達希望可以將報紙帶回。

第二階段的延伸創作，因為遇上學校活動，中斷一週，孩子的熱情稍有減，但對讀報仍多半期待下一次。因此之後的規劃會多思考與學校活動時間的配合。

對於其他期數的其他文章，先利用課餘分類，再依班級年段狀況進行閱讀及延伸課程。

## 三、學生學習心得與成果