

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫

111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 花蓮瑞穗鶴岡秀姑巒阿美族實驗小學

執行教師： 江淑齡 Usay 教師

---

## 目錄

### 一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

### 二、 執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果（如有請附上）

### 三、 同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書（如有請附上）

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	花蓮瑞穗鶴岡秀姑巒阿美族實驗小學
授課教師	江淑齡
教師主授科目	社會、阿美族民族文化、民族樂舞
班級數	三年級~六年級
學生總數	20人

### 二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	前進的可能性				
施作課堂 (如：國文)	社會	施作總節數	10	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學_五_年級 <input type="checkbox"/> 國民中學____年級 <input type="checkbox"/> 高級中學____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校____年級
<p>課程活動簡介 (300字左右的整體課程介紹)</p> <p>1.同學:透過圖文說明將現代及傳統的椅子找出差異性，並利用報紙已畫出的格線動手設計屬於自己專屬的椅子</p> <p>2.同學電影介紹「雖然你很怪，但我不討厭你」，學生看過這齣電影，劇情中學生用自身的經驗講述自己個性與主角相像，並且分享在學校與同學的相處所遭到不平等的待遇，「不一樣」，雖然我跟大家相處上格格不入(轉學生)，但是我並不討厭我的同學，相信未來我們可以成為好朋友。</p> <p>3.標題:前進的可能性，學生喜愛繪畫，透過圖像找出遺失物件，並且發掘圖像的故事帶來的含意。</p>					

## 2. 課程目標（條列式）

1. 有興趣的標題
2. 朗誦
3. 分享其內容
4. 心得

## 執行內容

### 一、課程紀錄

#### 1. 課程實施照片（請提供 5-8 張）



#### 2. 課堂流程說明

請學生找出有興趣的標題，並將文章朗誦且分享心得。

### 二、教學觀察與反思

**教學規劃:** 請學生找出有興趣的標題，並將文章朗誦且分享心得。

### 三、學生學習心得與成果

（學生學習回饋，如有可附上。）