

111至112年美感與設計課程創新計畫

111學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 慈濟大學附屬高級中學小學部

執行教師： 羅婉毓、鄔雪惠 教師

輔導單位： 東區 基地大學輔導區

目錄

美感智能閱讀概述

1、基本資料

2、課程概要與目標

執行內容

1、課程記錄

2、教學觀察與反思

3、學生學習心得與成果

同意書

1、成果報告授權同意書

2、著作權及肖像權使用授權書(無)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

| | |
|--------|----------------|
| 辦理學校 | 慈濟大學附屬高級中學小學部 |
| 授課教師 | 鄔雪惠、羅婉毓 |
| 教師主授科目 | 生活領域課程、國語文領域課程 |
| 班級數 | 一年三班 |
| 學生總數 | 25 名學生 |

二、課程概要與目標

| | | | | | |
|---|----|-----------|---|----------|-----------|
| 課程名稱：制服文化 | | | | | |
| 施作課堂 (eg.國 文) | 生活 | 施作總節 數 | 2 | 教學對 象 | ■國民小學 一年級 |
| 1、課程活動簡介： 透過制服的設計與穿搭，引導學生感受職業形象與尊重多元的文化。 首先，教師先讓孩子們從平常生活或自身的經驗中，觀察到各種不同職業所穿搭的服裝，例如：消防員、醫護人員、警察、教師、廚師等制服；其次再從服裝的色彩和款式的設計，引導孩子分享被觸發的感受，例如：白色給人乾淨和純潔的感覺、紅色給人熱情或帶有危險的警示、黑色給人冷靜或神祕的感覺等；最後，讓學生觀察制服本身的設計與工作的關係，例如：廚師的帽子是為了防止頭髮掉至菜餚中，而圍裙是為了預防湯汁或醬料弄髒了衣服；消防員穿著厚重的衣服是為了保護自身安全，避免在危險情境中受傷。 當孩子們有了以上初步的認識後，老師引導孩子運用報紙上的圖示並結合自己的想像力，設計出一套獨一無二的服裝，當作禮物，獻給親愛的人。 | | | | | |

二、課程目標 (條列式)

1. 從學生自身經驗出發，連結職業與制服的關係。
2. 認識制服的色彩搭配與職業形象在社會上具有普遍性的觀感。
3. 探討制服的款式設計與工作需求。
4. 知道制服文化的同時，能體諒職業背後的辛勞。
5. 連結自身情感與發揮創意，設計一套制服。

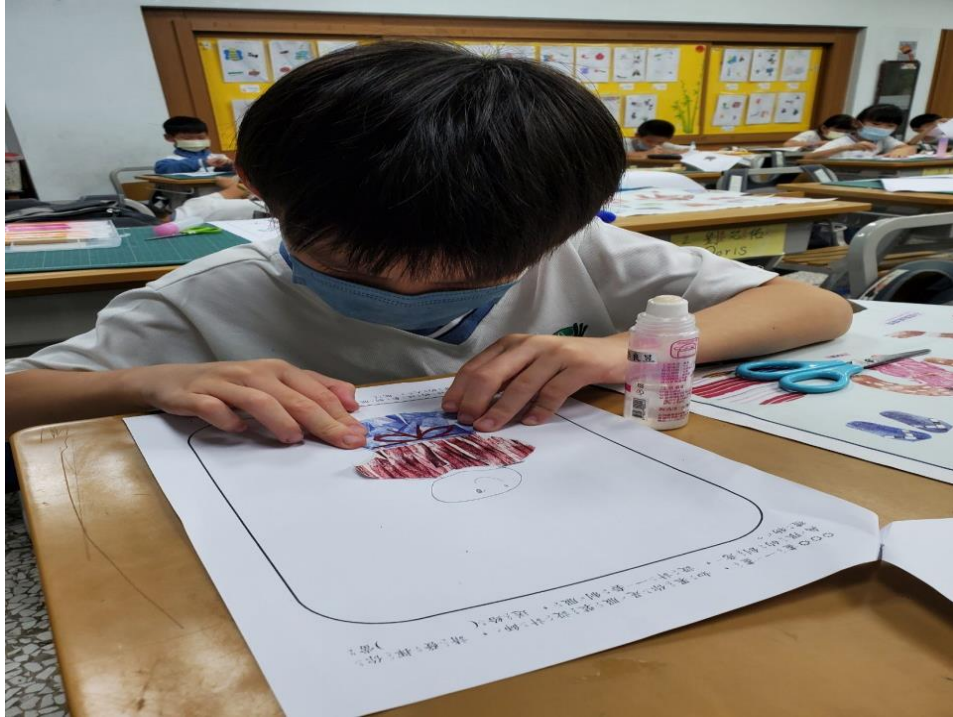
執行內容

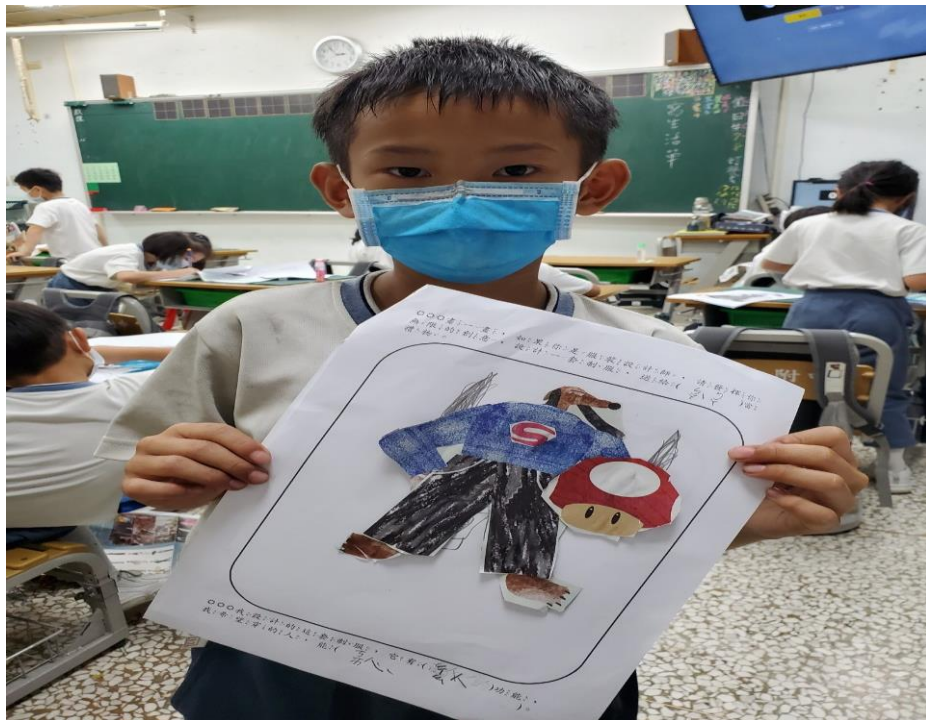
一、課程記錄

A 課程實施照片：









B 課堂流程說明：

- 1 教師播放卡通影片，初步讓孩子直觀連結「制服與職業」。
- 2 閱讀美感報紙，師生共同討論制服的「色彩搭配、設計款式與職業形象」的關係。
- 3 透由學習單，讓學生實作剪貼，融入自己的情感與搭配需求，創造出一套服裝。

二、教學觀察與反思

課程一開始，孩子們其實對職業與制服的連結只是直觀的反應，例如：醫生就是穿白色的長袍，佩戴一副聽診器；廚師戴著高高的白色廚師帽，然後圍個大圍裙；消防員穿著一套厚重的紅色衣服，戴著紅色的頭盔，出勤時會坐消防車等。當老師依據孩子們提供的訊息，進一步提出：為什麼醫護人員大多都穿著白色的制服，而廚師也會選擇白色當作制服顏色，白色有可能帶給人什麼樣的感覺？此時，孩子們開始紛紛表達自己的意見，例如：白色給人乾淨、整潔、純潔、單純的感覺。如果廚師圍裙弄得髒兮兮的，感覺那個餐廳做菜的環境很不衛生；醫院、診所是照顧病人的地方，所以也要打掃乾淨，才不會有病毒。此時，教師進一步補充，白色解釋於外在環境有乾淨、衛生的意思，如果形容一個人，白色也有純淨、單純的意思，希望醫護人員能公平地照顧每一位需要照顧的病人。教師後詢問，那紅色又帶給人什麼樣的感覺？學生紛紛表達有熱情之意，此時有幾位孩子提到有危險、注意或具有警示的意味；教師延伸詢問不同色彩，學生陸續發表各自觀感，例如：黑色有冷靜、神秘的感覺，也有孩子提到穿黑色，弄髒了也不太明顯。趁此，藉機讓孩子連結色彩與職業形象。

爾後，教師拋出問題，為什麼有些制服設計很寬鬆，有些制服卻要求合身？如果整理園藝或在工地工作的人，穿著像醫師那樣比較寬鬆、舒適的長袍，或像參加派對的公主一樣，穿著豪華拖地的禮服，為什麼不行呢？孩子們開始思考，並回答：如果在工地工作，他可能要搬很重或很髒的東西；在園藝工作可能要常常蹲下去除草或走來走去，那工作起來就會很不方便，這樣衣服容易髒掉。藉此，讓孩子再深入思考制服在款式設計上往往跟工作需求有關。

當學生透過閱讀安妮報紙與問題討論，對制服文化與職業內容有了初步認識後，老師鼓勵學生善用報紙上提供的服飾，經由色彩的搭配及融入自己的需求，發揮創意，在學習單上設計出一套服裝，當作禮物，獻給自己想送的人。

由於學生非常用心完成作品，因此在展示自己作品的時候，都顯得特別的興奮，有了這樣的心情，後來老師引導學生尊重他人的穿著時，孩子較能理解和感同身受，只可惜課堂討論時間不足，倘若再加入讓學生們分享自己觀察到家人職業的辛勞之處，便可進一步深入從制服文化邁向討論尊重多元職業。

三、學生學習心得與成果(如附件)

「制服文化」

讀報學習單

金心佑

一年103班 2 號 姓名:

請從報紙中，選擇一套你喜歡的制服，剪貼在下面的框中：



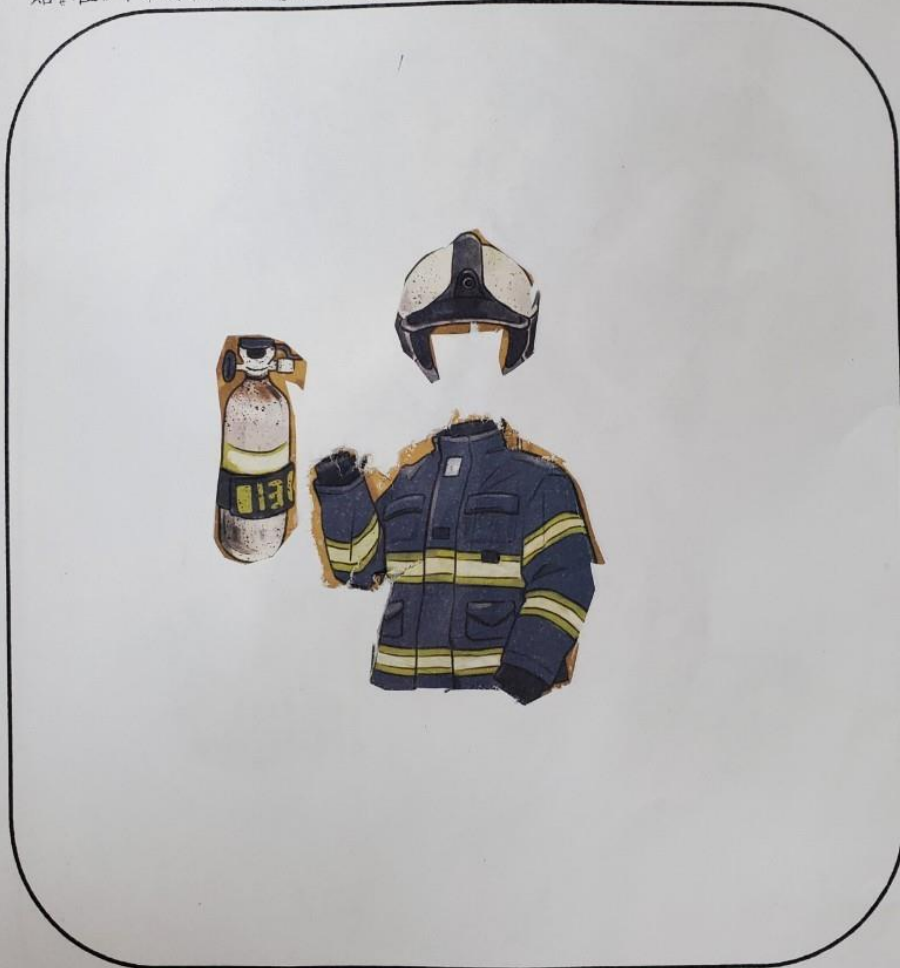
我喜歡這件制服，是因為它有哪一種特別的象徵或特殊的功能？

冬到是只冬工

「制服文化」 讀報學習單

一年三班 17 號 姓名: 張子霖

請從報紙中，選擇一套你喜歡的制服，剪貼在下面框中：



我喜歡這件制服，是因為它有哪一種特別的形象或特殊的功能：

可以防火，保護我們免受火害。

「制服文化」 讀報學習單

一年3班13號 姓名 龍王創

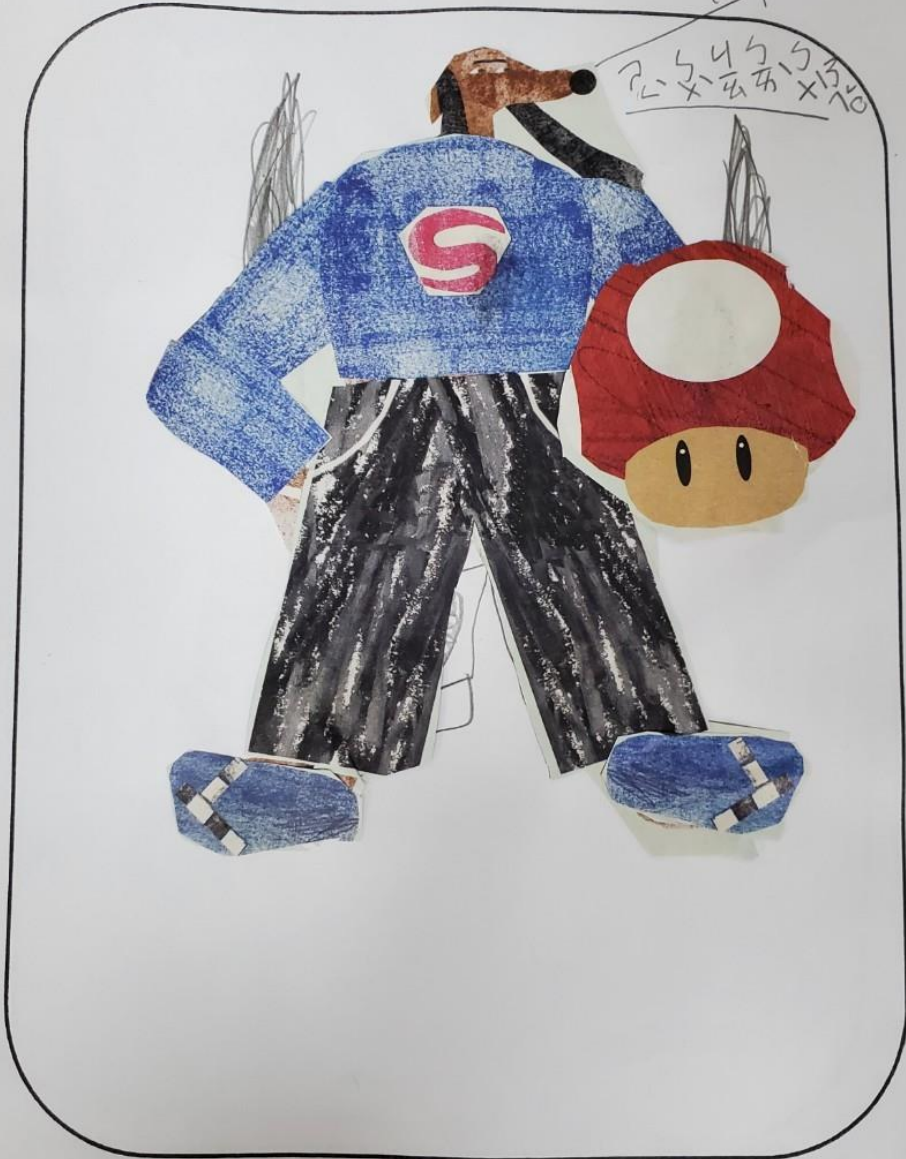
請從報紙中，選擇一套你喜歡的制服，剪貼在下面的框框中：



我喜歡這件制服，是因為它有哪一種特別
的象徵或特殊的功能：

上班的時候是人家覺得專業

畫一畫，如果你是一個服裝設計師，請發揮你的無限的創意，設計一套制服，送給()當禮物。
 ()



我設計的這套制服，它有的功能，我希望穿的人，能()。
 ()

☀☀☀畫一畫，如果你是一個服裝設計師，請發揮你的無限的創意，設計一套制服，送給(女馬女馬)當禮物。



☀☀☀我設計的這套制服，它有(下雨)功能，我希望穿的人，能(天天天天)。