

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 屏東縣長興國小

執行教師： 蘇毓琇 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	屏東縣長治鄉長興國小
授課教師	蘇毓琇；劉婉如
教師主授科目	國語、數學；美勞
班級數	1
學生總數	27 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱	我的夢想屋				
施作課堂 (如：國文)	國語、 美勞	施作總節數	5	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 <u>四</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 <u>    </u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 <u>    </u> 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 <u>    </u> 年級
<b>1. 課程活動簡介</b> <p>由翰林版國語第四課<u>阿里棒棒</u>延伸介紹蘭嶼半穴居，再到安妮新聞第 13 期閱讀，認識不同城市的風貌，引導學生了解居住地與人（或動物）的關係；接著搭配康軒版藝術課本第 3 單元好玩的房子-剪貼紙張創作，進行我的夢想屋房子設計與製作。</p>					
<b>2. 課程目標（條列式）</b> <p>(1) 了解居住地與人（或動物）的關係。</p> <p>(2) 能設計與構思我的夢想屋草稿，並為房子取名即完成創作理念。</p> <p>(3) 運用紙張等材料製造空間，組合與創作紙房子。</p>					

# 執行內容

## 一、課程紀錄

### 1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



### 2. 課堂流程說明

- (1) 國語課延伸介紹蘭嶼半穴居：課文內容主要為飛魚祭，延伸介紹蘭嶼獨特的半穴居。
- (2) 閱讀安妮新聞第 13 期：認識人（或動物）與居住地之間的關係。
- (3) 美勞課教學：由藝術課本第三單元銜接安妮新聞建築主題，引導學生認識與欣賞不同的房子。
- (4) 學習單書寫：設計、構思自己的夢想屋。
- (5) 用紙張等材料結合不同手法，完成立體作品：利用疊、捲、摺、揉等方法完成自己的夢想屋。

## 二、教學觀察與反思

- (1) 學生能從不同媒材間發現建築物的獨特，亦能發揮創意構思自己的夢想居住地。
- (2) 夢想屋的構思可以天馬行空的想像與設計，但是孩子們在進行立體創作時會遇到無法將想像做出來的狀況，需要老師協助。
- (3) 進度較慢的學生，將作品帶回家進行製作，能促進親子之間的互動與合作，是意外的收穫！

### 三、學生學習心得與成果



班級：四乙 姓名：謝景諳 座號：2

#### 我的夢想屋

我們在國語第四課阿里棒棒認識了蘭嶼，課堂中老師也介紹到蘭嶼的半穴屋，而安徒新聞第13期介紹了許多城市與建築，其中螞蟻的地下城和土耳其地下室穴居讓我們大開眼界。

老師常說：「環境是自己營造的」，如果可以選擇，你有沒有想過自己要住在什麼樣的地方？接下來，請搭配藝術課本，用紙張剪貼創作，建造屬於自己的夢想屋。

名稱：夢想屋 ✓ 設計理念：因為我不想跟其他人一樣，所以我要把真實世界的東西放進去。

夢想屋草稿圖：



班級：四乙 姓名：丘煜彤 座號：23

#### 我的夢想屋

我們在國語第四課阿里棒棒認識了蘭嶼，課堂中老師也介紹到蘭嶼的半穴屋，而安徒新聞第13期介紹了許多城市與建築，其中螞蟻的地下城和土耳其地下室穴居讓我們大開眼界。

老師常說：「環境是自己營造的」，如果可以選擇，你有沒有想過自己要住在什麼樣的地方？接下來，請搭配藝術課本，用紙張剪貼創作，建造屬於自己的夢想屋。

名稱：小房屋 ✓ 設計理念：我想畫一些石頭在上面，<sup>裝飾</sup>這樣比較好看。

夢想屋草稿圖：

