

111 至 112 美感與設計課程創新計畫

111 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司執行

單位：臺中市立石岡國民中學

執行教師： 張翊琪 教師

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

## 執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思

## 美感智能閱讀概述一、基本資料

辦理學校	臺中市石岡國民中學
授課教師	張翊琪
教師主授科目	視覺藝術
班級數	6 班
學生總數	83 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱：安妮新聞 VOL.13 繪製我們的校園地圖

施作課堂	視覺藝術	施作總節數	5 節	教學對象	國民中學 一、二 年級
------	------	-------	-----	------	-------------

#### 1、課程活動簡介：

首堂課讓學生閱讀,觀察一遍安妮新聞後，讓他們分組討論猜看看我們要畫什麼？因為安妮新聞的封面以及內容都有特別設計之處色彩也非常吸引注意，學生馬上就說不會要畫房子吧...。閱讀完安妮新聞確定這次要繪製校園的方向以後，帶著他們去繞一圈校園，並在某些構圖角度停留，了解消失點、建築角度。

在備課之前有發現普遍學生在看到立體建築想描繪出來，卻做不到的時候，他們很容易放棄並畫出他們所知道的最簡單的房子畫法-三角形以及正方形。

而安妮新聞 VOL.13 封面卻用這些簡單的形狀像樂高般推疊出繽紛的城市。運用這種複雜的畫面，簡單形狀分解的方式來引導學生，讓他們對立體畫更有信心。

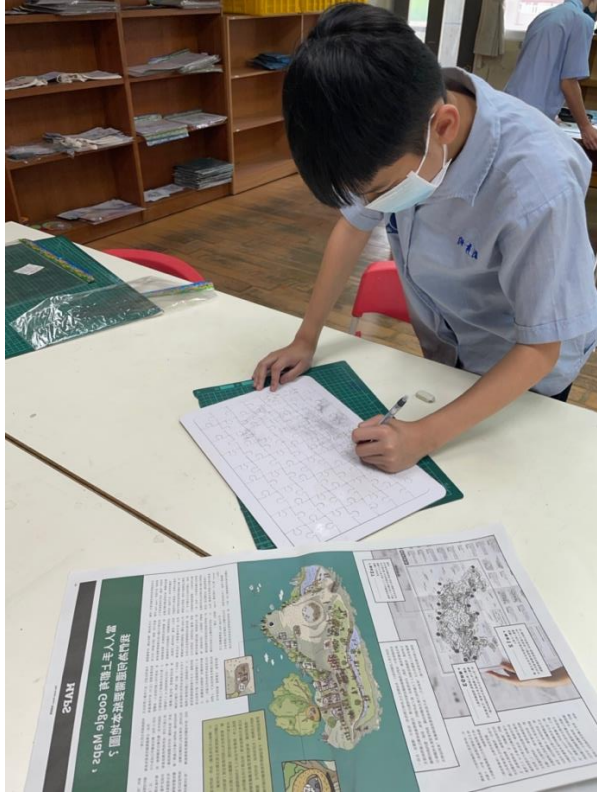
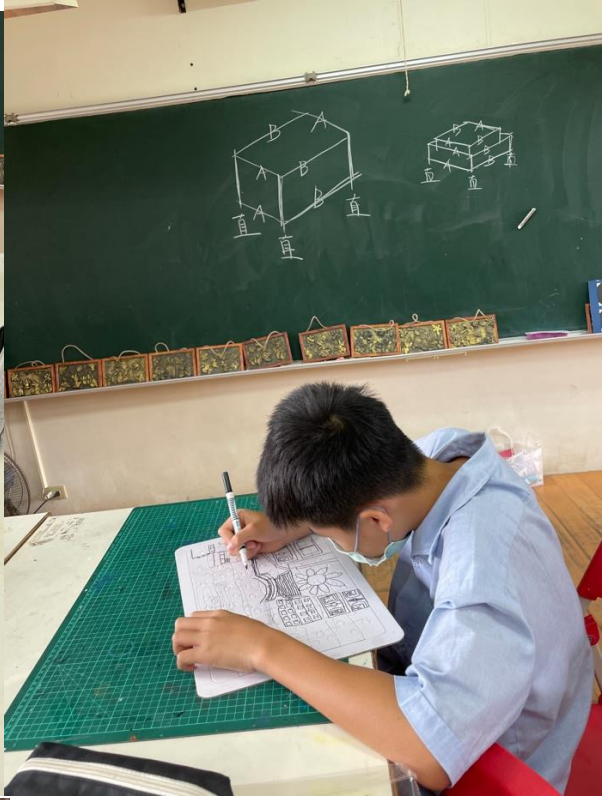
引導完構圖以後，再讓學生們認識冷暖色，學習怎麼運用色彩交錯出主題與背景，讓所有的學生都可以有信心的畫出屬於自己的石岡國中校園地圖。

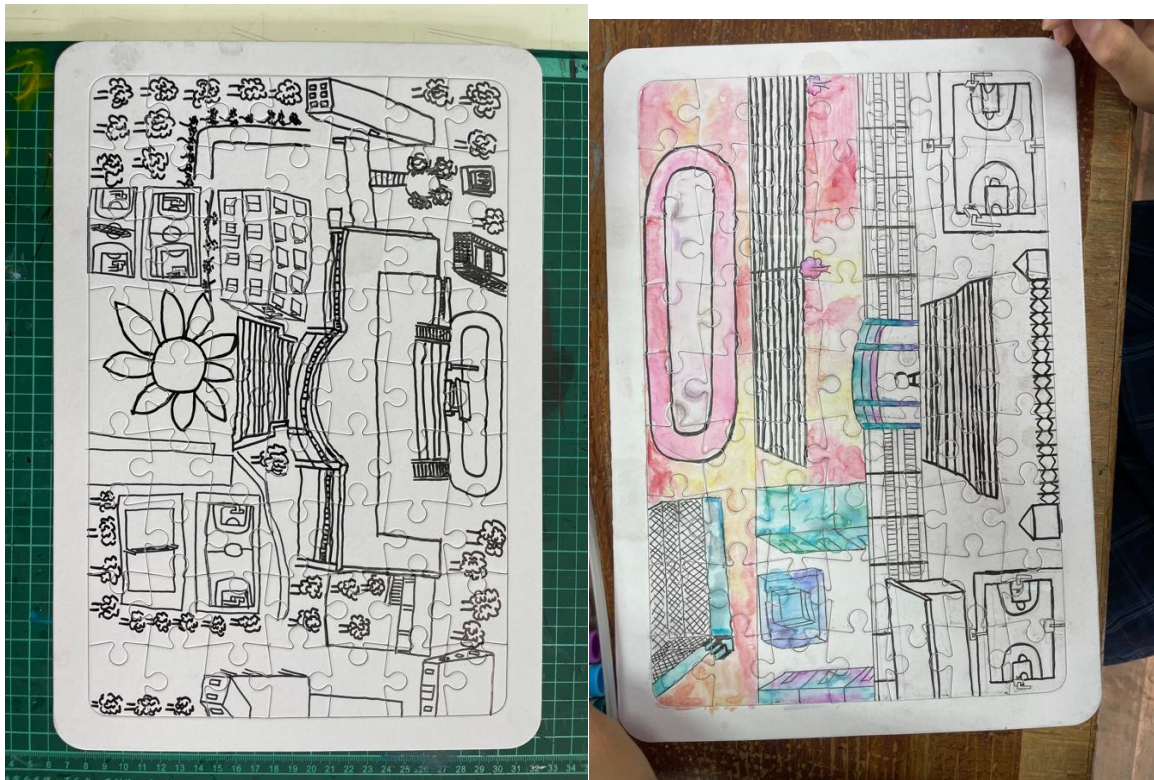
#### 二、課程目標

1. 閱讀並觀察安妮新聞的內容，色彩運用，分組討論規劃
2. 觀察封面還有內文裡的地圖，如果是自己要怎麼分解形狀繪製建築
3. 了解立體形狀的角度，空間的呈現，顏色分配。
4. 親自走一趟校園，用眼睛用心觀察學校裡的建築。

# 執行內容一、課程記錄

## A 課程實施照片：





## B 課堂流程說明：

第一節課:閱讀安妮報紙，探討圖片及內文在說什麼？繞一圈校園，知道學校路線，有幾間建築。

第二、三節課:觀察校園平面圖，了解立體與平面的不同，將校園建築分解立體化。

第四節課:認識冷暖色，試著在畫面中呈現自己的顏色搭配。

第五節課:完成後試著拼好自己的作品、同學的作品，觀察兩邊的不同之處。

## 二、教學觀察與反思

學生們剛開始看到報紙的時候，還沒看到內容就跟我說，現在誰還在看報紙～當下笑了一下讓他們先認真\*閱讀\*完，少數學生看不到五分鐘就在旁邊發呆，後來發現那些學生只看圖片，或看圖片覺得有興趣才會看內文。

在這 3c 時代，視覺感官過於刺激，對於視頻與報紙，選擇視頻一定佔大多數，怎麼讓學生可以靜下來閱讀成為現代的重點教育，安妮新聞在主題版面及內容與普遍報紙不同，素材多元，除了可以讓大部分學生靜下來閱讀以外，也是教師在教學上絕佳的媒材。