

111 至 112 美感與設計課程創新計畫
111 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 國立交通大學 總計畫團隊
執行單位： 臺南市東區勝利國小
執行教師： 王憶文 教師
輔導單位： 南區 基地大學

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、基本資料
- 二、課程概要與目標

執行內容

- 一、課程記錄
- 二、教學觀察與反思
- 三、學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

授課教師	王憶文
教師主授科目	校本彈性英語課
施作班級	六年一班~六年九班
班級數	9班
學生總數	225名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：Pray for Peace

施作課堂	校本彈性 英語課	施作總節 數	4	教學對象	國民小學 六年級
------	-------------	-----------	---	------	----------

一、課程活動簡介：

■和平烏克蘭 (搭配學校書活節-主題國家閱讀活動)

先從政治、經濟、音樂、繪畫、景點與美食介紹烏克蘭這個國家，再撥放烏克蘭被侵略前後的景象比對。請學生列出這個國家的人民因為俄羅斯入侵之後所喪失的人權有哪些，強化學生們對人權概念的認識與理解。

■從閱讀到創作和平詩-1 (安妮新聞第11期第12版面-讀一讀，他們眼中的世界)

將 2022 年的安妮新聞第11期封面與聯合報的封面放在教室裡，給5分鐘先自由翻閱兩份報紙，目的在於先對這份報紙產生興趣，並能列出兩份報紙的差別。

接著閱讀第12版面的文章--《莫斯科紳士》，教師透過提問讓學生更能提取此篇重點，並做摘要報告。介紹文字詩與藏頭詩的範例，請學生們根據烏克蘭所受到的處境創作與和平相關的文字詩與藏頭詩。

■從閱讀到創作和平詩-2 (安妮新聞第11期封面色彩)

延續上次和平詩創作結果，請學生們寫下創作這和平詩的心情，再介紹基礎色彩意義與配色原則。請學生們根據色彩與配色原則為自己所創寫的文字詩畫上插圖。

■和平詩展覽

展示全班創作的和平詩，先選出符合色彩配色原則的作品(在作品旁貼上綠點點)，再根據文字創作選出符合和平詩主軸的作品(在作品旁邊貼上紅點點)，並各自說明這些選擇這些作品的原因。

二、課程目標（條列式）

1. 能閱讀不同文本，找到文章重點。
2. 了解人權的基本概念與價值。
3. 引發同理心，將烏克蘭人民所受的處境，運用文字詩和藏頭詩概念表現來。
4. 能以色彩配色法，為文字詩和藏頭詩搭配符合主題的圖像表現。
5. 透過文字詩和藏頭詩，表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

執行內容

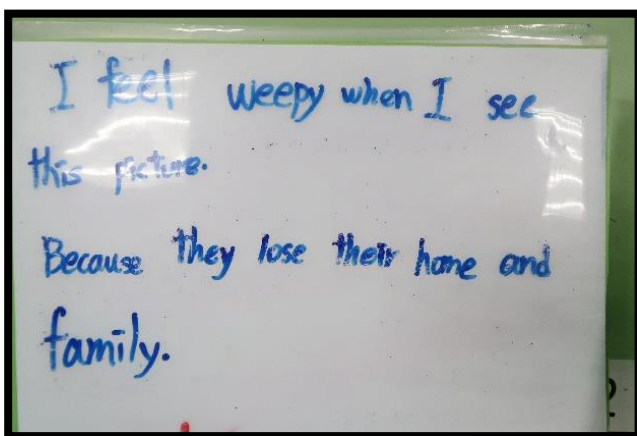
一、課程記錄

A. 課程實施照片

1. 認識烏克蘭上課投影片



2. 學生分組討論並報告被侵略的心情



3. 討論烏克蘭人民因為被侵略而喪失的人權有哪些。



4. 閱讀安妮新聞



5. 介紹和平詩創作原則

3. 高年級:
印象烏克蘭
看影片完成
和平詩

這2個影片一定要看

烏克蘭是一個美麗的歐洲國家，
我們從首都基輔開始，由北到南，
介紹烏克蘭的城市、文化、歷史、景點等。

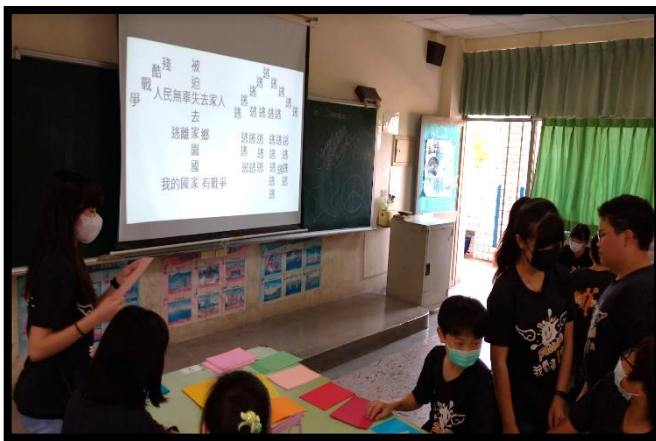
文字詩 Acrostic

love

Having
Only
Positive
Energy

甜甜 甜甜
甜甜 甜甜
甜甜 甜甜
甜甜 甜甜
甜甜 甜甜
甜甜 甜甜
把把
把把
握握
在在
手心

6. 色彩配色與創作



7. 學生作品



Death, the most common thing. **P**eace, never happening. **A**sking for freedom
Everyone, is refusing. **E**verybody, waiting for spring. **T**ears dropping from
 Spreading danger and bombs, **R**isk, for surviving. **E**verything, was
 ruined

Fearless, for the country. **H**iding behind the rocks. **N**othing but
Irritated, let's fight for free! **T**ossing out grenades. **G**oing to stop?
Grabbed the guns, we are ready! **I** saw the residents **M**aybe not, it's not
 escaping. **t**he end of the story.

Save people in Ukraine
There's
Oppertunity of
Peace

To
Help
Earth refill with love
Wars need to stop
And less people will become
Refugee

SOS!

8. 作品展示



B. 課堂流程說明

■和平烏克蘭 (搭配學校書活節-主題國家閱讀活動)

認識烏克蘭/ 烏克蘭被侵略前後的景象影片→思考與討論/ 閱讀聯合國30條人權宣言/ 列出烏克蘭人民因為俄羅斯入侵之後所喪失的人權/ 回到自己→我失去這些人權生活會有什麼不同。

■從閱讀到創作和平詩-1 (安妮新聞第11期第12版面-讀一讀，他們眼中的世界)

認識安妮新聞/ 翻閱 2022 年的安妮新聞第11期封面與聯合報的封面→利用Venn Diagram列出兩份報紙的異同/ 閱讀第12版面的文章--《莫斯科紳士》→提問與討論 / 文章中的主角所遭遇跟烏克蘭人民→討論出關鍵字/ 介紹文字詩與藏頭詩/ 行動實作→請學生們根據之前的關鍵字創作和平詩。

■從閱讀到創作和平詩-2 (安妮新聞第11期封面色彩)

閱讀封面→介紹色彩與配色/ 心情與色彩的連結→創作這和平詩的心情，再介紹基礎色彩意義與配色原則/ 行動實作→圖像化和平詩。

■和平詩展覽

作品展示→講解觀摩與評選原則/ 視覺吸睛→貼綠點點/ 文字感人→貼紅點點/ 說明原因/ 請入選學生發表創作概念。

二、教學觀察與反思

大部分數學生都喜歡安妮新聞的排版與色彩配置，最吸引他們的是裡面有很多一般報紙所沒有的，例如英雄如何練成、黑潮漂流、與書籍文章介紹...等。唯一請我轉達給設計單位的就是字太小了。現在孩子眼睛太疲累了。透過彈性課程深入認識目前正處於戰爭的國家，搭配人權宣言，過程中的討論與分享更能引發學生們的同理心，進而創作出屬於他們的和平詩，而不是交作業心態的和平詩。有的還要求要帶回家完成。最後作品完成的評選與發表創作理念，對於六年級學生們都是一次印象深刻的互動。

三、學生學習心得與成果

(沒時間收集)