

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 嘉義縣民雄國中

執行教師： 溫其純 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	嘉義縣立民雄國民中學
授課教師	溫其純
教師主授科目	彈性課程(閱讀)
班級數	(1 班)
學生總數	(25 名學生)

二、課程概要與目標

課程名稱	美感閱讀跨域初探與實作				
施作課堂 (如：國文)	彈性課程 (閱讀)	施作總節數	6	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>7</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校____年級
1. 課程活動簡介 <p>教師選定安妮新聞報紙第十四期作為課程活動主要素材。第十四期報紙主題是人的配件。從服裝的搭配、功能、歷史演進等引導學生探索美的概念。課堂開始先讓學生透過三份報紙的比較，來認識安妮新聞報紙，然後透過安妮新聞發刊詞的共讀、心智圖的描繪，了解安妮新聞創刊的緣由和讀報的好處及收穫。學生要先靜下心來略讀整份報紙，並且選取自己較有興趣的文章細讀，跟小組同學彼此分享閱讀感受。第三節課教師指定篇章全班共讀，藉由學習單提問，讓學生擷取重點訊息，學生分組討論，並輪流上台報告。第四節課教師再指定另一篇文章，並讓學生參考文章範例做延伸創作。另外，閱讀老師跟視覺藝術教師合作，閱讀完 14 期「手繪穿搭日記」文章之後，美術老師教導學生色彩運用、圖案設計以及衣著整體搭配原則。學生透過親自手繪穿搭，以及彼此欣賞作品，提升美感素養。</p>					
2. 課程目標 (條列式) <ol style="list-style-type: none"> 1. 比較安妮新聞報紙與人間福報(班級報紙)、國語日報三份報紙的異同，進而察覺安妮報紙的特色。 2. 了解安妮新聞創刊的原因、目的，運用心智圖釐清文章重點。 					

- 3.能依據提問擷取文章重點訊息，分組討論實踐團隊合作，上台練習口語表達。
- 4.能理解篇章內容、掌握主旨，並做延伸思考。透過個人創作提升美感素養。
- 5.結合視覺藝術課程，強化美感設計技巧，並能欣賞彼此作品。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



題目: 我的 20 年

1. 寫寫你將來最想做的事情(會不會有同學影響你)?(10分鐘, 各組 1 號同學) 會, 因為如果有一身美型所影響, 他人看我的, 自己也會美。

2. 你想將來做了甚麼呢?(衣服、色澤等) 想將來人學這些什麼?(10分鐘, 各組 2 號同學) 體操, 跆拳道, 別人的第一印象, 漂亮, 氣質

3. 寫寫你將來想, 你現在覺得覺得(10分鐘, 各組 3 號同學) 想將來想(10分鐘, 各組 4 號同學) 想將來想(10分鐘, 各組 5 號同學) 想將來想(10分鐘, 各組 6 號同學)

1. 夢想與健康不要失去
2. 看見夢想
3. 掌握現在
4. 前進度

寫寫你將來想(10分鐘, 各組 7 號同學) 寫寫你將來想(10分鐘, 各組 8 號同學)

(1) 對你來說最有什麼的功呢?
第一 功課
可以知道書本

(2) 你行各書本對你的功課有什麼的功呢?
可以知道功課的功課。

(3) 文章介紹(10分鐘, 各組 9 號同學) 文章介紹(10分鐘, 各組 10 號同學)

文章介紹(10分鐘, 各組 11 號同學) 文章介紹(10分鐘, 各組 12 號同學)

(4) 你行各書本對你的功課有什麼的功呢?
可以知道功課的功課。

(5) 你行各書本對你的功課有什麼的功呢?
可以知道功課的功課。

(6) 你行各書本對你的功課有什麼的功呢?
可以知道功課的功課。

★請依據以下分類概念，寫下安妮新聞報紙、人間福報、國語日報的異同處。

	安妮新聞報紙	人間福報	國語日報
版面編排	色彩鮮豔且排版活潑，版面設計多變且具創意，版面內容豐富且具深度。	版面設計簡潔大方，版面內容豐富且具深度。	版面設計簡潔大方，版面內容豐富且具深度。
文字印刷	字體大小適中且易於閱讀，字體顏色鮮豔且具吸引力，字體排版整齊且具美感。	字體大小適中且易於閱讀，字體顏色鮮豔且具吸引力，字體排版整齊且具美感。	字體大小適中且易於閱讀，字體顏色鮮豔且具吸引力，字體排版整齊且具美感。
插畫	插畫風格活潑且具創意，插畫內容豐富且具深度，插畫排版整齊且具美感。	插畫風格簡潔大方，插畫內容豐富且具深度，插畫排版整齊且具美感。	插畫風格簡潔大方，插畫內容豐富且具深度，插畫排版整齊且具美感。
主題內容	主題內容豐富且具深度，主題內容排版整齊且具美感，主題內容內容豐富且具深度。	主題內容豐富且具深度，主題內容排版整齊且具美感，主題內容內容豐富且具深度。	主題內容豐富且具深度，主題內容排版整齊且具美感，主題內容內容豐富且具深度。
整體感覺	整體感覺活潑且具創意，整體感覺內容豐富且具深度，整體感覺排版整齊且具美感。	整體感覺簡潔大方，整體感覺內容豐富且具深度，整體感覺排版整齊且具美感。	整體感覺簡潔大方，整體感覺內容豐富且具深度，整體感覺排版整齊且具美感。



2. 課堂流程說明

第一節課:教師設計學習單，透過以下分類概念，包括版面編排、文字印刷、色彩插畫、主題內容和整體感覺，引導學生去比較安妮報紙、人間福報和國語日報三份報紙異同。進而覺察安妮新聞報紙的特色。

第二節課:全班共讀安妮新聞發刊詞，擷取文章重點訊息，並繪製心智圖。完成之後，請學生略讀安妮新聞第14期，並挑選自己有興趣的篇章細讀。

第三節課:教師指定全班共讀「術業有專攻，尊重專業的制服文化」，學生分組討論學習單問題，並輪流上台練習發表。

第四節課:教師指定全班共讀「最???五套穿搭」，學生仿照範例，自行設定一個主題，並配合主題設計一套穿搭，需彩繪及文字說明(設計理念、功能及特色)。概念取自前一堂課的練習。

第五節課(跨藝術領域):視覺藝術老師教導色彩運用、圖案設計以及衣著整體搭配原則。

第六節課(跨藝術領域):學生手繪穿搭設計，呈現極富美感的作品，師生彼此欣賞交流。

二、教學觀察與反思

本學期安妮新聞報紙閱讀課程選用第十四期，主題是關於服裝與穿搭。檢視這期報紙內容，覺得很適合與視覺藝術領域教師合作，很幸運找到該班的美術老師一起共備及各自利用課堂教學。六節課實施下來，大部分學生參與度很高，特別是視覺藝術課實作的部分，學生專注度更高，最後呈現的作品令人讚嘆不已。學生在讀報過程中，極度容易分心，所以教師可以多加利用提問策略、分組討論、指派任務、輪流發表等增進學習成效。偶爾搭配一些實作的課程或是影片介紹，也可以提升學生興趣。

安妮新聞報紙內容包羅萬象、主題多元，而且很適合作為跨領域學習的教材。期待未來可以再嘗試不同的跨域實作。