

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 國立嘉義高級商業職業學校

執行教師： 謝宜珍 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立嘉義高級商業職業學校
授課教師	謝宜珍
教師主授科目	美術
班級數	4 班
學生總數	124 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	化繁為簡				
施作課堂	美術	施作總節數	16	教學對象	■ 高級中學二年級 ■ 職業學校二年級
一、課程活動簡介： 課程活動將美感智能閱讀計畫融合到學校高中二年級美術課程中。學生個人閱讀「安妮新聞」，選擇他們喜歡的主題篇章，認識多元文化議題，並分享閱讀心得。他們學習觀察報紙構成要素和圖文編排的美感構成。接著以小組形式，選擇一個主題報導，討論歸納出 1-3 個重點，設計閱讀順序、圖片和色彩配置。最後，學生使用 Canva 編輯軟體共同製作「化繁為簡」的安妮新聞視覺資訊圖表。這個課程活動培養學生的美感與閱讀能力，並應用於閱讀、分析和視覺設計中。學生學習策略包括美感啟發、美感分析、生活觀察和美感應用。透過這些策略，學生發展了對美感的理解和運用能力。					
二、課程目標： 1.能閱讀安妮新聞文章，選擇多元議題，分享自己的心得。 2.能分析安妮新聞版面圖文編排，認識報紙之構成要素與美感構成色彩、比例。 3.能應用 Canva 完成視覺資訊圖表作品。					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

- 1.美感啟發：學生閱讀安妮新聞，選擇自己感興趣的主題篇章，與同學分享閱讀心得和主題內容。教師引導觀察報紙的美感構成要素，學生體驗生活美學的構成。
- 2.美感分析：學生進行安妮新聞的美感分析，使用美感智能閱讀計畫的學習單練習分析報紙版面的美感構成、質感、色彩和比例的關係。
- 3.生活觀察：學生分組討論主題，挑選共同感興趣的組題進行討論。組員一起閱讀安妮新聞的特定篇章，討論報導的重點、資訊呈現順序以及適合的圖片和色彩配置。
- 4.美感應用：學生使用線上軟體 Canva 共同編輯製作「化繁為簡」的視覺資訊圖表。根據閱讀後歸納出的重點，進行美感編排的練習，將美感和閱讀、理解能力綜合呈現。

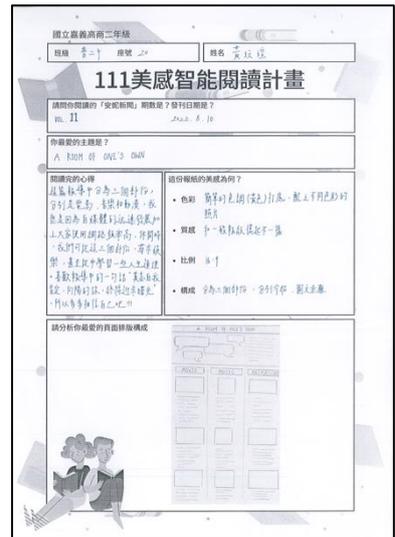
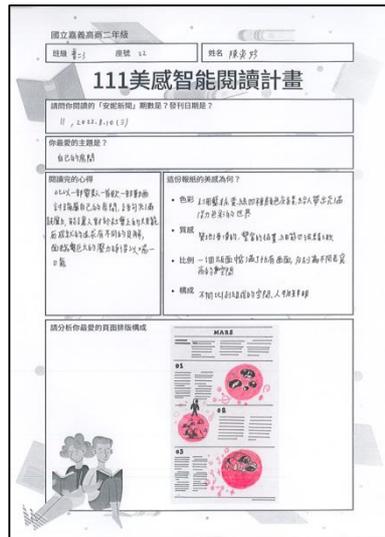
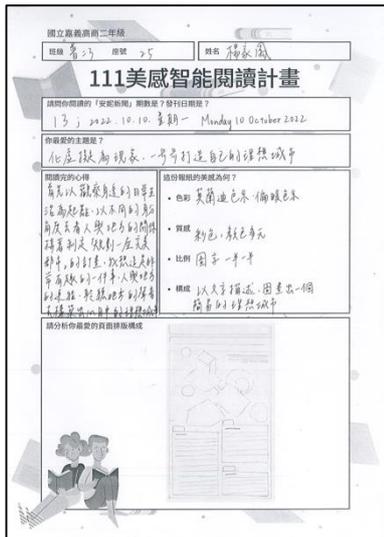
二、教學觀察與反思

美感智能閱讀計畫結合「安妮新聞」為教師提供了豐富多元的資源，能夠吸引學生並引導他們對美感的認識。報紙提供了豐富且跨領域的主題內容，讓學生在閱讀的過程中進行更多的互動、討論和思考。這樣的設計不僅將美感限制在視覺上，更透過主題內容的觀點交流，讓學生擴展對美感的理解。

線上資料彙整和 Canva 軟體的使用使學生能夠隨時隨地共享檔案，進行圖文編排的討論和練習。這樣的工具提供了便利，使學生能夠更加靈活地進行合作和交流，同時也提供了不同的美感體驗給學生和觀眾。不僅能夠培養對美感的敏感性，還能透過閱讀和設計的過程中發展批判性思考、團隊合作和創造力。唯課程於學期末進行，未能有更完整的時間引導學生做更深入的閱讀、歸納與討論，只能就完成的作業進行「視覺編排」上的檢討，日後進行本課程可再做調整。

三、學生學習心得與成果

1. 美感智能閱讀學習單



2. 「化繁為簡」的視覺資訊圖表



制服文化

普二2
34 鄧宇捷、38 譚裕維

01 醫生

醫護人員穿著白色制服或白袍外衣是一種文化也是一種傳統，不僅代表醫護人員，更是專業的象徵，也能激發病人的信任。然而如果不注意制服乾淨衛生，使得制服上帶菌過多，便容易危害免疫力差的病人。

02 消防員

消防服是保護活躍在消防第一線的消防員人身安全的重要裝備之一，他不僅是火災救護現場不可或缺的心備品，也是保護消防員身體免受傷害的防火用具。因此，適應火災現場救護活動的消防服就顯得尤為重要。

03 吉祥物

自2009年開始，日本各地為振興觀光，而創造出的廣告生物，透過各種角色設定——像是憨厚的熊本熊，展現地方或朝氣。吉祥物的實質是陪伴陪人和反應寵愛，演員在進入吉祥物裡時，因為視野受限，所以必須時時注意視線朝著遊客或居民。

04 警察

制服對人的潛意識心理影響是基於個人對於警察的先入為主的感受，當一個人穿著警察制服時，公民往往會更加配合他的要求。在見到警察制服的時候，人們也傾向於抑制他們的非法或不當行為。

BACK TO THE MOON

14部班雅 18張淨壇 24萬冠總

前往月球 和更遠的地方

—阿提米絲重返月球計劃

Past

- 1968-1972 執行9次載人探月任務，並成功將人送上月球
- 2019/05「阿提米絲計劃」，讓人長期留在月球上和回國

Now

- 阿提米絲1號：無人登月行動
- 阿提米絲3號：把太空人送上月球表面
- 5次「月球門戶」的發射行程

Future

月球門戶

- 五次運載迷你太空站
- 太空人登陸月球前的中繼站
- 距離地球四十萬公里
- 可以永久居住，不斷往返月球

1 太空發射系統
2 地球
3 月球
4 月球門戶
5 獵戶座太空船

音樂劇的產地 和他的果實

每個行業都是由許多不同專業所組成，根據興趣找到自己喜愛的領域，再根據自己的能力跟特質在該領域找到屬於自己的位置，這份工作你才會做的又好又快。以下是關於音樂劇的相關工作內容介紹。

A、文本

- 編劇：負責創作故事劇情人物台詞
- 作詞作曲：創作適合故事的樂曲

B、表導演

- 導演：引導與整理演員表演帶領設計部門
- 演員：在台上扮演好每一場的角色
- 編舞：根據舞劇編排員舞蹈與肢體動作
- 音樂指導：帶領演員練習唱音

C、設計

- 舞台：利用道具搭建場景空間
- 燈光：藉燈光營造氛圍
- 服裝：針對劇中角色設計服裝
- 影像：針對劇中情節設計照片影片補充說明
- 音場：針對劇中情節設計音響

D、技術

- 舞台監督：統整監督舞台，下令個部門執行
- 技術指導：帶領並管理個部門技術人員
- 技術人員：協助各設計部門實際舞台

E、行政

- 製作：負責統籌一戲
- 行政：負責劇團有日庶務
- 行銷：負責一戲的業務宣傳公關
- 前台：管理觀眾及現場取票事宜

參考文獻
• 安妮新聞 Vol.15
編排：12 吳佩穎、20 張光晴

裙子的進化史

1900s

緊身胸衣+裙襪
緊身胸衣
像鳥籠一樣的裙襪

裙子以展現曼妙身材為主，上半身穿著緊製成的緊身胸衣，下半身則要穿上像籠子般的裙襪

1920s

及膝裙開始流行
及膝裙

經歷第一次世界大戰，女性首次加入基層工作，如工廠工人或女書寫人員，為了移動方便，及膝裙開始流行

1930s

裙背襪裝為主

陷入經濟大蕭條，男性仍為社會主力，這一時期女性以討好男性審美的裙背襪裝為主

1940s

裙子線條更趨簡單

二次世界大戰，女性面臨過勞和勞動，及膝裙量產流行，也由於材料短缺，裙子整體線條更趨簡單

1960s

迷你裙

戰後自由潮，表達自我的迷你裙興起去「淑女」形象成對比

寬鬆長裙

1970s

飄逸寬鬆長裙

嬉皮風流行，飄逸寬鬆的長裙，不分男女皆能穿著展現渴望走出一條新思路

1980s

帶有西式服裝

女性教育程度提升，職場流行帶有西式服裝，展現似男性的權利服裝

2020s

服裝多元

無論及膝裙、迷你裙、寬鬆長裙、職業裝束裝，這些都已成為日常中隨手可取的選擇

The animation 英雄日記

1利鳳宇
3吳俊廷
4黃士平

西方

蜘蛛人

2020 - NOW

蜘蛛人英雄是漫畫界的一顆新星，在2002年第一部電影《蜘蛛人》上映後，隨即在全世界掀起一股熱潮。在2017年，蜘蛛人系列電影《蜘蛛人：英雄無歸》上映，再次將蜘蛛人系列電影推向新的高峰。蜘蛛人系列電影的成功，不僅在於其精彩的動作場面，更在於其對英雄形象的重新詮釋。

西遊記

2015 - 2020

傳統中國人（孫悟空、豬八戒）的動畫版，在2015年上映的《西遊記》中，以全新的視角重新詮釋了這部古典名著。影片不僅保留了原著中的經典情節，更融入了現代動畫的技術和審美觀，深受觀眾喜愛。

奧德賽

2013 - 2014

奧德賽，荷馬史詩中，奧德賽國王在特洛伊戰爭後，歷經十年艱辛的旅程，才回到家鄉。影片《奧德賽》以動畫形式重新詮釋了這部史詩，展現了奧德賽的冒險精神和對家鄉的嚮往。

東方

鬼滅之刃

2010 - 2013

《鬼滅之刃》是日本動畫界的一顆新星，在2010年上映後，隨即在全世界掀起一股熱潮。影片不僅保留了原著中的經典情節，更融入了現代動畫的技術和審美觀，深受觀眾喜愛。

青春豬頭記

2009 - 2010

《青春豬頭記》是日本動畫界的一顆新星，在2009年上映後，隨即在全世界掀起一股熱潮。影片不僅保留了原著中的經典情節，更融入了現代動畫的技術和審美觀，深受觀眾喜愛。

神隱少女

2009 - 2009

《神隱少女》是日本動畫界的一顆新星，在2009年上映後，隨即在全世界掀起一股熱潮。影片不僅保留了原著中的經典情節，更融入了現代動畫的技術和審美觀，深受觀眾喜愛。

SELF-EXPLORATION

內外並行— 探索自己的天賦

應二17號 王曼姿、30號 劉冠吟

1.引言

有策略地慢慢去認識自己，深入研究自己喜欢的事，就有機會找到你的熱情與天賦。

1.向內探索

找到比別人擅長又有熱情的事，一種沉浸的心智狀態，在這種專注投入的過程中，事情做起来會非常順手，不需多加思考。

Example

有個孩子就讀美術班，對植物特別有興趣，會自己看書研究如何種植植物，也會把這些植物畫成畫或做成陶藝作品。

2.向外探索

平時可以多留意別人對你的肯定和稱讚，藉由這些外在資訊，來找到自己的長處。

Example

如果同學總是投票選你當班長或負責活動的幹部，可能表示你有很好的領導能力和說服力。

放手探索、用心感受

如果遭遇困難時刻或有些不確定性，可以尋求身邊可信任、有經驗大人的意見。