

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市和平國小

執行教師： 湯智達 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市和平國小
授課教師	湯智達
教師主授科目	藝術
班級數	一到六年級，各一個班
學生總數	94

二、課程概要與目標

課程名稱	認識你自己				
施作課堂 (如：國文)	藝術	施作總節數	3-4	教學對象	國民小學 <u>五六</u> 年級
1. 課程活動簡介 設計此課程活動的背景源自於畢業季，以及跟學生們的日常閒聊。有孩子說我不知道未來要做什麼？有孩子說她非常喜歡 black pink，也有孩子沒有明說，但看的出來他熱衷的事物是什麼？又或者，習慣安靜處在一個人世界的孩子，可以用什麼方法讓他說說看自己喜歡什麼？ 因此，我選擇了安妮新聞第 15 期，內容涵蓋職人生活、探索自己的天賦，以及最令人感興趣的夢想公寓。這次的課程以圖像投射的方向切入，讓孩子從圖像中，找到與自己相似的地方，進而發展成迷你的創作。					
2. 課程目標 (條列式) <ul style="list-style-type: none">● 學生能仔細聆聽、閱讀安妮新聞中的故事，以及額外補充的影片，推論故事主要角色的生涯轉捩點。● 學生能透過閱讀圖像，從圖像中找到與自己個人特質相對應的人、事、物，並且用平面繪畫表現出來。					

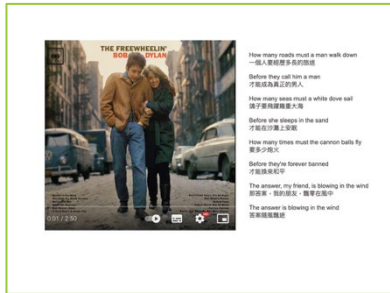
執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (只拍攝到六年級上課過程, 沒拍到五年級上課過程)



2. 課堂流程說明：介紹知名人物→閱讀故事→搜尋圖像和文字→發展創作→補充人格測驗



How many roads must a man walk down
—before he can be called a man
Before they call him a man
才成為真正的男人

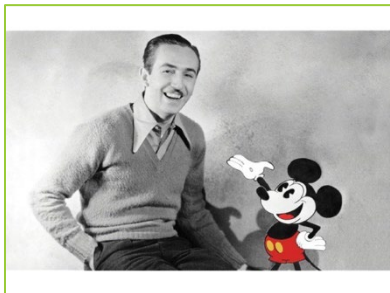
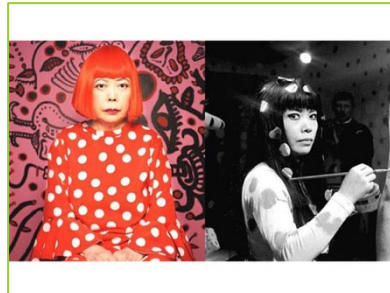
How many seas must a white dove sail
before she can bring me the grain
before she can bring me the grain
才帶給我真正的糧食

How many times must the cannon balls fly
before they'll forever banned
才永遠禁止

The answer, my friend, is blowing in the wind
The answer is blowing in the wind
答案隨風飄



2020 法國安古蘭漫畫節 - 臺灣館參展漫畫家 - 高妍



從這份報紙中（不限於夢想公寓）
挑選你有興趣的場域和樣貌

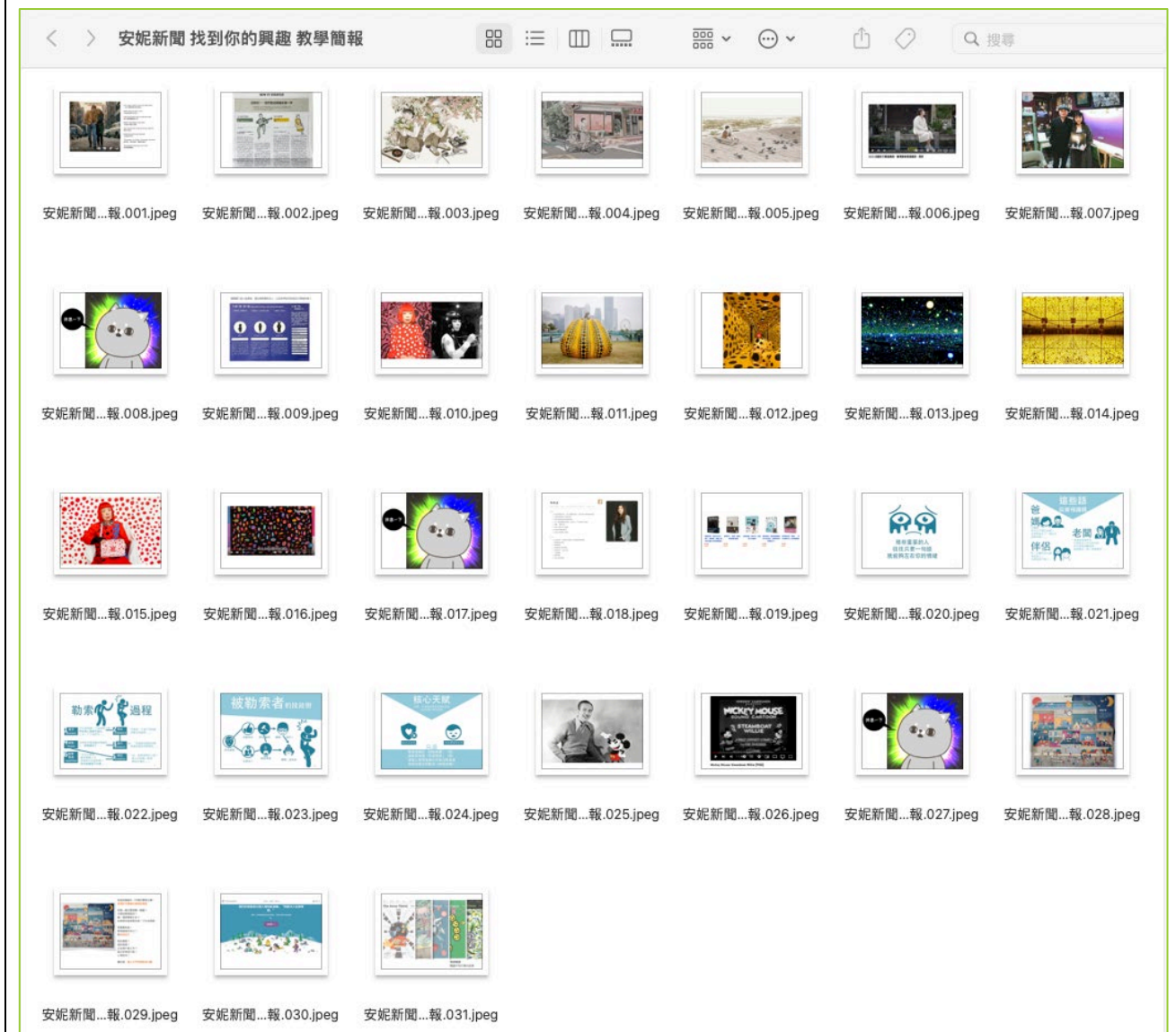
你第一眼注意到哪一幅畫？
注意到哪個語詞？
哪一個房間吸引你？
如果想改造想要改造一下也沒問題

更重要的是！
哪個最像你自己？
就改成自己

我的樣貌？
我的穿著？
正在做什麼工作？
我正在想些什麼？
心情如何？

畫好後，**補上文字說明**給自己聽

完整教學簡報內容



二、教學觀察與反思

遇到的問題與對策：

低年級的孩子，畫自己大方而容易，我忽略了高年級學生畫人臉、人物上的眼高手低，學生雖能順利進行圖像的投射作用，也能明確指出哪些圖像像自己，但在創作上的鷹架上，我給的不夠多。

對策，第一，取消一整張白紙，改為小小一格一格的小方格，降低創作難度；第二，小方格旁邊給予一些情境討論，讓孩子回想自己在不同情境下的樣貌。

未來的教學規劃：

未來擬新增校園人物訪談；新增閱讀不同人物故事，連結新聞中的圖像；新增顏色與個人的對應。

三、學生學習心得與成果

