

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市立立人國民中學

執行教師： 林韋伶 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市立立人國民中學
授課教師	林韋伶
教師主授科目	閱讀
班級數	七個班
學生總數	145 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	【城事·願景·輕旅行】				
施作課堂	飛閱立中	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學_____年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級
<p>1. 課程活動簡介</p> <p>【城事·願景·輕旅行】是在跨域學習了「翻閱城事」主題課程、SDG11 永續城市與社區系列課程後，進一步進行的課程。孩子們在歷史課了解城市歷史與現今可能面對的問題，在閱讀課連結 SDG11 永續城市與社區的概念，此時再注入美感元素--閱讀第 13 期《The Anne Times》，預先構築對未來理想城市的想像。而後安排時間走讀臺中願景館，帶著摺好的八格小書和先備知識，搭乘捷運到市政府惠中樓的臺中願景館，用不同的角度看待生活的城市過去、現在與未來。沿途運用「三五成群記錄表」觀察與記錄，在「五感、五面、五育」三個向度裡伸展觸角，回來後完成小書，亦可做為與國際友人來訪時的交流導覽小冊。</p>					
<p>2. 課程目標</p> <p>(1) 能運用五感發現城市之美。</p> <p>(2) 能透過實際走讀連結閱讀時對城市的了解與期待。</p> <p>(3) 能嘗試創作城市走讀小書，展現視覺藝術的傳達力。</p>					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



▲ 延續「城事·願景·輕旅行」系列課程，結合第 13 期《安妮新聞》「城市」主題。



▲ 共讀《安妮新聞》第 13 期「城市」主題報。



▲光是頭版的藝術美感，就研讀許久。



▲閱讀激發靈感，設計走讀小書封面。



▲欣賞「城市典藏」光雕投影秀。



▲用幾何概念在「城市今昔」照片牆拼出「立人」(本校校名)字樣。

▲孩子走近「視界臺中」駐足討論。



▲走讀城事美感小書生成中。



2. 課堂流程說明

課程共分兩部分，分別於教室內進行與走出教室進行：

Part1：【閱讀美感城市】

1. 在歷史課了解城市歷史與現今可能面對的問題，在閱讀課連結 SDG11 永續城市與社區的概念，再注入美感元素。
2. 閱讀第 13 期《The Anne Times》，預先構築對未來理想城市的想像。

Part2：【走讀臺中願景館】

1. 帶著摺好的八格小書和先備知識，搭乘捷運到市政府惠中樓的臺中願景館，用不同的角度看待生活的城市過去、現在與未來。
2. 沿途運用「三五成群記錄表」觀察與記錄，在「五感、五面、五育」三個向度裡伸展觸角，回來後完成小書，亦可做為與國際友人來訪時的交流導覽小冊。

二、教學觀察與反思

1. 安妮新聞的頭版與 6.7 版全版圖文往往讓孩子進入一個大千世界，在畫面中「研究」出各自的發現。
2. 當「SDG11 永續城市與社區」在閱讀中連結人文美感的思路和馳騁想像的未來，可讓看似嚴肅的議題拉近距離，化為有感活潑、可嘗試參與的事。
3. 小書的記錄和製作若能不受限於時間，給孩子從容一點的時間，相信會有更多精彩的作品。

三、學生學習心得與成果



【3 五成群】--我運用了哪些能力 觀察了哪些事?

五感：視覺聽覺嗅覺觸覺心覺

五面：衣衣住行樂

五質：品體質基體結合群美感

去 捷 通 十 市 政 府 (從 由 網 上 查 詢 一 直 打 照 呼)

進 去 臺 中 轉 一 參 觀 內 部

我在參觀時看見很多小橋以
前田庄橋，橋一頭蓋那橋了就
幾地心，上面橋面多步路
的庄人

今 早 井 井 一 處 點 點 路 車

一個新由介紹白橋古蹟

學生走讀臺中願景館小書創作 2

學生走讀臺中願景館小書創作 4

臺中市政府

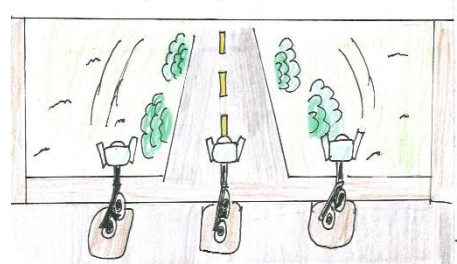
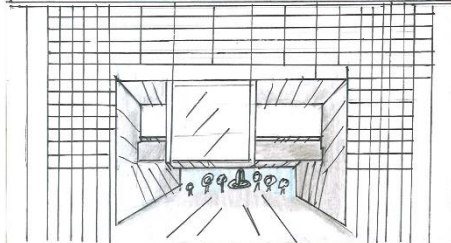


到了市政府外圍,看到了許多建築藝術!

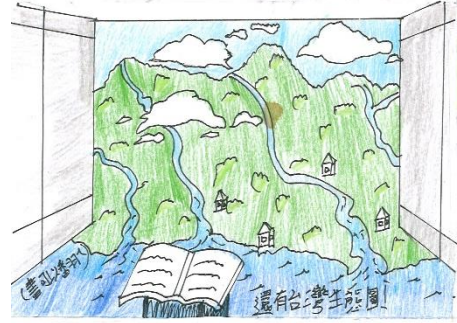
好好拍照

(好好拍照)

市政府,好壯觀!
(so big)



臺中願景館ARVR體驗(牙插)



來到這裡可以了解台中歷史非常棒
下次一定要再來市政府



【3五成群】--我運用了哪些能力 觀察了哪些事?

五感: 視覺 聽覺 嗅覺 觸覺 心覺

五面: 食 衣 住 行 樂

五育: 品德 智慧 體能 合群 美感