

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市麗山國中

執行教師： 圖書教師陳怡秀 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

| | |
|--------|------------|
| 辦理學校 | 臺北市立麗山國民中學 |
| 授課教師 | 陳怡秀 |
| 教師主授科目 | 理化科 |
| 班級數 | (一個班) |
| 學生總數 | (30 名學生) |

二、課程概要與目標

| | | | | | |
|---|---------------------|-------|---|------|---|
| 課程名稱 | 摘大意、范氏圖、樹狀圖、圖像、認識自我 | | | | |
| 施作課堂 (如：國文) | 擁報新世 界 (校定課程) | 施作總節數 | 5 | 教學對象 | <input type="checkbox"/> 國民小學____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>7</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校____年級 |
| 1. 課程活動簡介 <p>① 摘大意：藉由安妮新聞〈冬季特刊〉的文章，選一篇進行〈摘大意〉。</p> <p>② 范氏圖：藉由安妮新聞〈第 12 期〉的文章，選一篇進行〈范氏圖〉。</p> <p>③ 樹狀圖：藉由安妮新聞〈第 12 期〉的文章，選一篇進行〈樹狀圖〉。</p> <p>④ 圖像：藉由安妮新聞〈第 13.14 期〉的文章，選一篇進行〈圖像設計〉。</p> <p>⑤ 認識自我：藉由安妮新聞〈第 15 期〉的文章，完成報紙裡面需要回答的問題，並介紹裡面提到的書籍及電影及歌曲。</p> | | | | | |

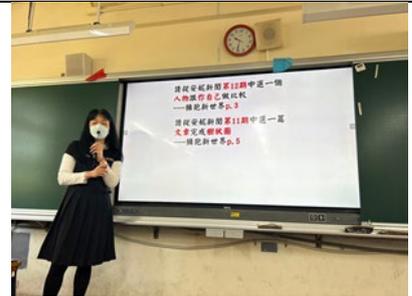
2. 課程目標

- ① 藉由安妮新聞<冬季特刊>的文章，讓同學學會<摘大意>的技巧。
- ② 藉由安妮新聞<第 12 期>的文章，讓同學學會<范氏圖>的技巧。
- ③ 藉由安妮新聞<第 12 期>的文章，讓同學學會<樹狀圖>的技巧。
- ④ 藉由安妮新聞<第 13.14 期>的文章，讓同學進行自己專屬的<圖像設計>。
- ⑤ 藉由安妮新聞<第 15 期>的文章，完成報紙裡面需要回答的問題，並介紹裡面提到的書籍及電影及歌曲，進而<認識自我>。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



2. 課堂流程說明(以 ⑤ 認識自我(第 15 期)為例)

- ① 以 classdojo 進行課堂點名
- ② 介紹封面插畫家〈瑪利亞·梅德姆〉及本期標題〈夢想〉
- ③ 帶領同學閱讀〈設立目標，只有你做得到〉，鼓勵年輕的同學們
- ④ 在〈沒想到……他們是這樣踏出第一步〉，帶領同學認識巴布·狄倫、高妍，並請同學〈連一連，猜一猜〉
- ⑤ 在〈已知與未知之間的你——周哈里窗〉，請同學回顧七上的的周哈里窗的內容
- ⑥ 在〈夢想公寓〉，寫出自己最喜歡的三個房間
- ⑦ 在〈前路迂迴，我仍看到機會——吉卜力電影給的指引燈〉，介紹〈風起〉〈心之谷〉〈來自紅花坂〉三部電影
- ⑧ 在〈你的想像中，未來是什麼樣子？〉，回答七個問題
- ⑨ 在〈為了什麼而活——夢想與現實只能二擇一？〉，以自己想要的方式列出大意
- ⑩ 在〈重要的是什麼？還有什麼選擇？〉，介紹音樂、電影及動漫
- ⑪ 在〈讀一讀，他們眼中的世界〉，介紹三本書

二、教學觀察與反思

1. 學生對於報紙介紹的電影、歌曲、動漫、書籍都十分有興趣
2. 學生對於色彩繽紛、充滿想像的圖畫很喜歡
3. 學生對於報紙介紹的內容都樂於閱讀

三、學生學習心得與成果

林同學：我很喜歡安妮新聞，每份都有令人驚豔的畫作，其中跨頁的設計令人感受到美術的偉大。而內容編輯十分用心，會與我們生活有關的歌曲.書籍.電影.動漫有相關，是很用心的一份報紙。