

**111至112年美感與設計課程創新計畫**

**111學年度第二學期美感智能閱讀計畫**

## **成果報告書**

---

**主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司**

**執行單位： 彰化縣立竹塘國民中學**

**執行教師： 施明楓 教師**

---

# 目錄

## 1. 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 2. 執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

# 美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	彰化縣立竹塘國民中學
授課教師	施明楓
教師主授科目	視覺藝術、表演藝術
班級數	7班
學生總數	181名學生

SS

## 二、課程概要與目標

課程名稱	工具的前世·今生·未來				
施作課堂	視覺藝術	施作總節數	3	教學對象	國民中學 <u>七</u> 年級
<b>1.課程活動簡介</b> 這門課參考安妮新聞第12期，以工具作為出發。 在美術課堂上，工具是我們製作作品不可或缺的。工具的總類很多，但我們卻不一定都很熟悉正確的操作與工具的演變歷史，透過藍曬方式將工具的外輪廓印製在16K的圖紙中央，並透過平板網路搜集該工具的過去形象、歷史、名稱等，進行繪製與文字彙整紀錄。討論過去與現在間的差異、工具的設計做了什麼改變...。 進步的設計來自於對現狀的不滿，也連結自身使用工具的經驗，想要調整改良的項目有什麼？可能是造型、體積、重量...在使用者經驗的套用與回歸之後，繪製出未來版的工					

具圖鑑，並以文字輔助說明。課程最後以口頭發表銷售會方式，讓台下的參與者擔任投資者，對創業者設計的夢幻未來工具進行出價投資表達鼓勵。

## 2. 課程目標

- 熟悉藍曬製程的影響因素（紫外線·曝曬時間·藥水效期）
- 選擇研究的對象工具並進行資料彙整與設計發想。
- 就工具的未來設計進行文字條列與口語表達。

# 執行內容

## 一、課程紀錄

第一堂	認識安妮新聞與讀報活動
	
	
	

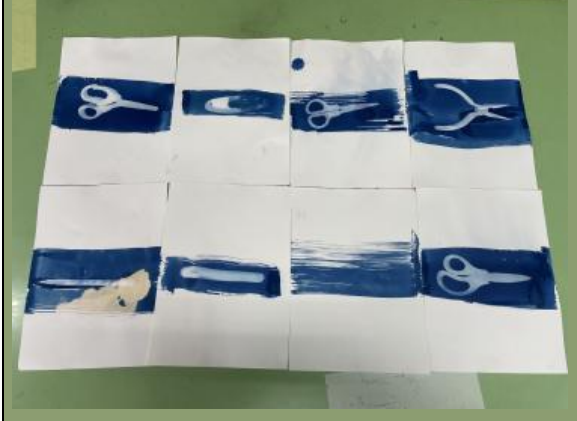
認識安妮新聞與讀報活動

## 2. 課堂流程說明

- 學生自由閱讀安妮新聞12期內容
- 老師介紹課程「工具的前世·今生·未來」流程與任務。

藍曬體驗

第二堂



	藍曬體驗
	<p>2. 課堂流程說明</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 老師介紹藍曬原理與操作流程。</li> <li>• 小組討論選擇「工具」對象</li> <li>• 學生執行藍曬操作：塗布 &gt; 蔭乾 &gt; 上透明片與物品 &gt; 拿到戶外曝曬（紫外線8以上時間10分鐘）&gt; 浸水漂洗30秒 &gt; 作品晾乾。</li> </ul>


第三堂

工具身世調查與未來設計與創投大會








	<p>工具身世調查與未來設計與創投大會</p> <p>2. 課堂流程說明</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 小組利用平板查閱工具的以前模樣，並進行功能比對繪製作品左方紀錄。</li> <li>• 小組討論「工具的未來設計」針對自身使用工具的體驗，針對材質或功能性進行改良設計，並以圖文繪製紀錄。</li> <li>• 作品發表時，設計者扮演創業家進行未來產品亮點功能說明一分鐘。台下同學擔任創投家，可針對具有未來潛力的產品進行投資。</li> <li>• 老師總結說明課程，並回饋同學。</li> </ul> <div style="text-align: center;">  <p>竹塘 · tool things</p> </div> <p>學生作品雲端連結</p>
--	---

## 二、教學觀察與反思

- 1.問題與對策：剛好遇上梅雨季節，天氣較不穩定，但仍以實驗精神實作紫外線指數不足時，拉長曝曬時間。
- 2.可將藍曬液用作繪製的染料並以光線曝曬不同長度時間作為層次表現。

## 三、學生學習心得與成果

### 讀報體驗

- 70204洪晟皓 我印象深刻的是「前進的多種可能」，因為它有很多讓我意想不到的任務，很有趣。
- 70206張軒泓 印象最深刻的是「做坐看—傳統與當代的結合」，因為它將不同樣式的椅子結合再一起，覺得很有趣。



- 70223李伊澄 印象深刻的是「令人驚奇的女發明家」，因為沒想到平時用的東西竟然有很多是女性所發明的。

## 課程回饋

- 70119洪佳鳳 在藍曬工具發明物品未來的樣式的時候，如果沒有曾亭予的想像力我真的不知道要畫什麼。
- 70711陳致翰 把物件放在紙上，然後放在太陽底下曬，竟然會印在紙上！只是童軍繩有一點模糊。畫出物件的未來有一點困難，因為要有想像力，一組比一組的還要有趣。
- 70709莊子龍 藍曬工具能讓我自由設計讓我感到很有趣。