

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 南投縣魚池鄉五城國民小學

執行教師： 蔣汝蘭 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

| | |
|--------|--------------|
| 辦理學校 | 南投縣魚池鄉五城國民小學 |
| 授課教師 | 蔣汝蘭 |
| 教師主授科目 | 視覺藝術 |
| 班級數 | 6 班 |
| 學生總數 | 31 名學生 |

二、課程概要與目標

| 課程名稱 | 我到底該做什麼？ | | | | |
|--|----------|-------|---|------|--|
| 施作課堂 | 期末全校結業式 | 施作總節數 | 1 | 教學對象 | <input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 <u>1-6</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級 |
| <p>1. 課程活動簡介</p> <p>六月底，國小孩子期盼長長二個月的暑假即將到來，對孩子來說是放假，但也是另一種學習的開啟。本次期末學校結業式運用安妮美感報 Vol111《我到底該做什麼？》此版面作假期前教學課程，讓結業式不只是安全宣導，運用暑假空白的課程去嘗試做填滿或刪除，以思考探索自己未來的可能性。</p> <p>一、首先以在校活動影像，看自己的動態。</p> <p>二、播放美感報中《靈魂急轉彎》影片，發問孩子看到什麼訊息，並做解釋。</p> <p>三、播放《強風吹拂》這部片，說明有同伴共前進，是一種力量。</p> <p>四、統整學生的感受，提問並總結</p> <p style="text-align: center;">祝福學生能思考並付之行動的暑假。</p> | | | | | |
| <p>2. 課程目標</p> <p>一、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>二、提升對媒體的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，培養媒體識讀素養。</p> <p>三、擁有合宜的自我觀，同時透過閱讀美感報、選擇分析訊息，探尋生命意義自我精進。</p> | | | | | |

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

- 一、首先以在校活動影像，看自己的動態。
- 二、播放美感報中《靈魂急轉彎》影片，4
發問孩子看到什麼訊息，並做解釋。
以《靈魂急轉彎》一句話跟孩子們分享，
「我不太確定。但我只知道，我會好好度過每一分每一秒」
- 三、播放《強風吹拂》這部片，說明有同伴共前進，是一種力量。
腳下腳步 遠方天空 帶我們走向未來
還要更高 繼續往前 直到永遠
痛苦到想要放棄的時 就算覺得經堅持不下去了
只要想到相信我的同伴們 就又有前進的動力
- 四、統整學生的感受，提問並總結
祝福學生能思考並付之行動的暑假。

二、教學觀察與反思

1. 混齡教學，各學習階段學生對提問有不同理解，但有趣的現象是低中年級學生對影像能提出直覺判斷，樂於表達。
2. 安妮美感此期介紹了幾部影片，課堂時間較短，無法引入更深感受，可另規畫時間，觀看影片後談出心得。
3. 國小學童結業式結合美感報，期待校長談話不刻板，有趣味，有深度。