

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市潭子區僑忠國民小學

執行教師： 余宗毅 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市潭子區僑忠國民小學
授課教師	余宗毅
教師主授科目	閱讀、綜合、美勞
班級數	1 班
學生總數	26 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	職業特質大挑戰—到底要穿什麼啦～				
施作課堂	綜合 閱讀 美勞	施作總節數	10	教學對象	國民小學__5__年級
1. 課程活動簡介 * 教案構想參考：安妮新聞 第 14 期、安妮新聞 第 15 期 高年級學生處於人格發展的重要時期，因此幫助他們找到/認清自己的人格特質是一件十分重要的事，及早發現自己的特質於未來職業選擇與規劃上能有初步的想法，而五下國語課本中剛好有人格特質的延伸，藉由國文課的啟發，加上安妮報紙中特質的閱讀引導，利用綜合課程帶領學生完成「周哈里窗」特質單，最後結合安妮報紙職業與美勞課設計出屬於自己的小衣服，讓學生更加理解自己。					

2. 課程目標

1. 透過《安妮新聞》，提升學生美感素養。
2. 透過《安妮新聞》，引導學生找到特質與自己的夢想/未來職業，並延伸內容讓學生發覺自己的特質與職業的關聯，了解職業所需要與具備的特質，實現及早規劃與安排的理念。
3. 透過《安妮新聞》，結合藝術與人文，讓學生理解文字設計與服裝設計的概念，創作出屬於自己的作品。
4. 增進學生的上台表達能力與人際溝通。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



學生閱讀安妮報紙時的專注神情。





周哈里窗特質單
填寫實況



閱讀完報紙以及
美勞教完基礎設計後的
衣服設計草圖展示



衣服成品展示及介紹

2. 課堂流程說明

第一、二節：

安妮報紙介紹+安妮新聞第 15 期 p. 4+周哈里窗特質學習單

介紹「安妮報紙」讓學生有初步認識，利用閱讀課讓學生閱讀報紙文章，從中提問，藉由報紙中提及「周哈里窗」，另外印製特質學習單讓學生分組執行特質探索活動，找到自己的特質。

第三、四節：

安妮新聞第 14 期 p. 3 +職業提問單

藉由安妮報紙 14 期中職業主題，讓學生閱讀文章，瞭解各行各業的不同制服文化，結合特質，引導學生思考不同職業需要有什麼樣的特質，以及思考自己的夢想，自己未來想要的職業，並討論是否自己現在已經有具備這些特質，若沒有又需要怎麼做。使學生對於未來有初步的思考方向。

第五～八節：

安妮新聞第 14 期十五下藝術與人文第三單元文字設計+

色彩學+服裝設計概念+個人衣服設計

延伸報紙「職業的制服文化」，搭配美勞課，講解文字設計/色彩感受/服裝設計的基礎概念，請學生生創作出一張屬於自己，能夠代表自己的獨特衣服。

第九～十節：

學生成果發表+班級票選活動

完成衣服，讓學生練習上台發表，告訴大家自己的設計概念，並票選出最受歡迎/最有趣/最認真/最搞怪…等風格的衣服，豐富學生美感體驗。

二、教學觀察與反思

(一) 遇到的問題與對策

1. 最初進行報紙閱讀時，發現普遍學生都沒有閱讀報紙的習慣，甚至沒看過報紙，因此在閱讀過程中發現部分學生對於文章重點較無法抓住，需要教師多次問題引導，才能逐漸進入狀況。

解決對策：

多讓學生接觸長篇文章，培養抓動點的能力，教師同時也藉由更多舉例提問去引導學生。

2. 學生在設計衣服作品時，同學閱讀完文章及教師在教學完衣服設計後，仍有少部分同學於設計作品遲遲沒想法，推測是因對於美感或腦中想法不夠多元，以致有卡住或思考較久的情形。

解決對策：

在設計引導上需多準備範例及更多解說舉例，讓學生更能找到自己的想法。

平時多讓學生閱讀美感相關文章或作品，提昇美學素養。

(二) 未來的教學規劃

針對這次由特質到職業再到服裝設計的過程，發現學生若是在了解自己之後，對於職業或未來會比較有想法，而職業的選擇未來可以再更多元多樣化，一開始都是思考比較常見或熱門的職業，未來有機會可以讓學生了解更多特別的職業以豐富視野，打開不同想法與眼界。

美勞實作服裝的部分，這次是採比較簡單，規格統一的方式，外來可以完全讓學生發揮設計能力，由零到有，從頭開始設計外形，更能彰顯自己的獨特作品。

(三) 課程推廣之參考

從國小高年級先探詢人格特質再到職業是很好的起頭，未來國中若有更深入的職業探詢會更加準確且有效。而美感教育更是必須從小扎根，教師的鼓勵與引導更是重要，才不會未來聽見美術課就覺得抗拒與不在意，體驗生活、發現美，是每個人都需要擁有的特質。

三、學生學習心得與成果

衣服成品及理念單



班級: 5-1 座號: 5 姓名: 張德剛

特質葡萄串

1. 紅點, 代表自己有且喜愛的特質。 2. 黑點, 代表自己有但卻不被自己喜愛的特質。
3. 藍點, 代表自己沒有卻很希望擁有的特質。 4. 你也可以畫出多顆屬於自己的特質葡萄。

座號	18	22	9	3	24	14	19	2
圈選人	蔡岩	蘇桐澤	劉傑	郭冠禮	廖海涵	葉菁	陳永漢	楊子賢
組員	好五							楊志豪

周哈里窗

每個人的特質可以分成四個部分: 請同學將自己的特質分別填入至以下四個框內。

我知			

人知	大方的、助人、謙遜、粗心、害羞、謙虛	樂觀、細心、幽默、負責、有耐心、親力、有恆心、跳蚤、有條理、勤奮、勤快、積極、謹慎、踏實、守信用、助人、領導力、活潑
	自己認為有的特質 同學認為有的特質	公開 盲目 自己認為沒有的特質 同學認為有的特質
	自己認為有的特質 同學認為沒有的特質	秘密 潛在 自己認為沒有的特質 同學認為沒有的特質
人不知	保守	

- 在你具備的特質中, 你最喜歡哪一個? (謹慎)
喜歡的原因: 能將事情處理的更加完美, 不惹失誤
- 在「盲目區」的內容中, 令你最驚訝的是哪一個特質? (熱心)
請訪問給你這個特質的同學, 請他說明原因並寫下來:
從書層的知識中看出每一筆的端本
- 你夢想中, 未來的職業是什麼? (音樂家)
想一想這個職業所需要具備的特質有哪些? 例如: 樂感, 需要耐心、判斷力、正義感……等
特質: 謹慎、有恆心、有耐心、不輕易被打敗
- 依據上面特質討論的結果, 你現在有符合你未來職業的特質嗎?
有。
沒有, 那可以透過哪些方式發展自己所欠缺的能力?
不斷嘗試, 不要半途而廢, 慢慢磨練耐心

周哈里窗-特質學習單

單元: 找到自己的特質 姓名: 謝喬羽

Q1: 你認為這個特質測試有符合你自己的人格特質嗎?
A: 有, 因為我認為有的特質大部分同學也認為有
沒有, 因為有些我認為沒有的特質, 同學卻覺得有, 而且還很多人都認為有。

Q2: 完成學習單的收穫, 你的感想或了解到什麼?
A: 可以真正了解到自己的特質, 也能知道我在不同的同學中是怎樣的人, 也能從特質中找到自己職業需要的特質, 且找到自己有什麼缺點。

特質閱讀課程學生回饋單