

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 國立中科實驗高級中學

執行教師： 賴芷妃 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	國立中科實驗高級中學
授課教師	賴芷妃
教師主授科目	專題課程：讀報教育
班級數	二班
學生總數	56 位學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱	英雄練成之旅				
施作課堂	彈性課程	施作總節數	10	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學_七_年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級

#### 1. 課程活動簡介

課程以各期安妮報紙為教材，設計一連串前後互相關聯的課程。

##### 一、我的每日穿搭日記

搭配第 14 期第 5 頁的手繪穿搭日記，讓學生記錄自己每日的穿搭日記。

##### 二、設計我的英雄

搭配第 14 期第 2 頁的英雄服裝介紹，設計出有自己特色的英雄。

##### 三、拼出不可思議的旅程地圖

搭配第 13 期第 6-7 頁的「神話與傳說裡的城市」，用小卡設計 6 張可以拼接的地圖。

##### 四、小書閱讀 ~ 英雄練成之旅

播放影片，介紹約瑟夫的「英雄理論」：「啟程、啟蒙、回歸」，並搭配第 11 期第 8 頁的「英雄是怎麼鍊成的」，用小卡設計出一本「英雄鍊成」小書。

## 五、 總結：

小結設計活動，希望透過每日穿搭日記，讓學生了解自己的穿著。然後播放超級英雄影片，讓學生認識超級英雄，並設計出屬於自己的英雄。再來分享許多故事的地圖，讓學生自己設計旅程地圖。經過層層練習後，發放 6 張答案卡，讓學生創作一本「我的英雄鍊成」小書。

## 2. 課程目標 ( 條列式 )

### 一、我的每日穿搭日記

藉由活動讓學生習得色彩學，能協調地穿搭衣服，並培養穿衣美感與自我風格。

### 二、設計我的英雄

藉由活動讓學生激發創造力，在現有的超級英雄設計下，創新屬於自己喜好的英雄。

### 三、傳說的拼圖

藉由活動讓學生運用創造力，從「色彩、比例、構成、結構」去組合一個旅程拼圖。

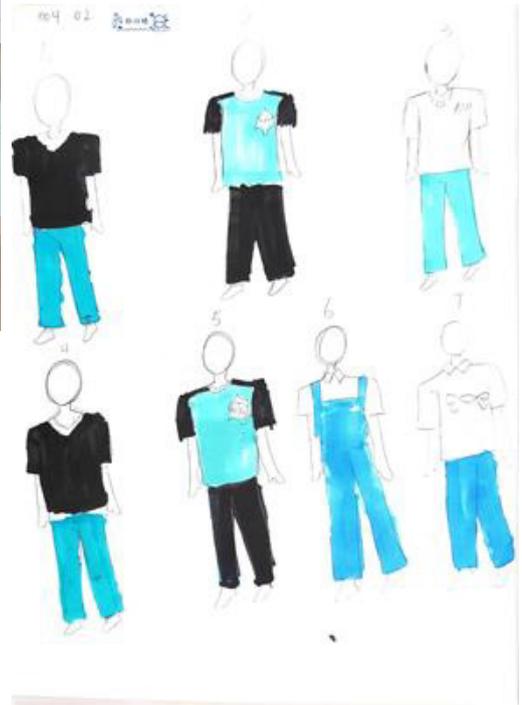
### 四、英雄鍊成之旅

綜合之前學到的美感經驗，將「穿搭色彩」、「創新設計」、「構成圖案」融合一起，創造一個自己的英雄完成一趟英雄鍊成之旅。從創作作品過程，去啟發學生內心思想，每個英雄受到啟蒙，無論是心理或身體的成長，都可以讓英雄變成一個有別於啟程時候的自己。這樣的成長，正是設計課程的核心目標。

## 執行內容

### 一、課程紀錄

1. 課程實施照片 ( 請提供 5-8 張 )



執念



他又變回普通的  
背包客



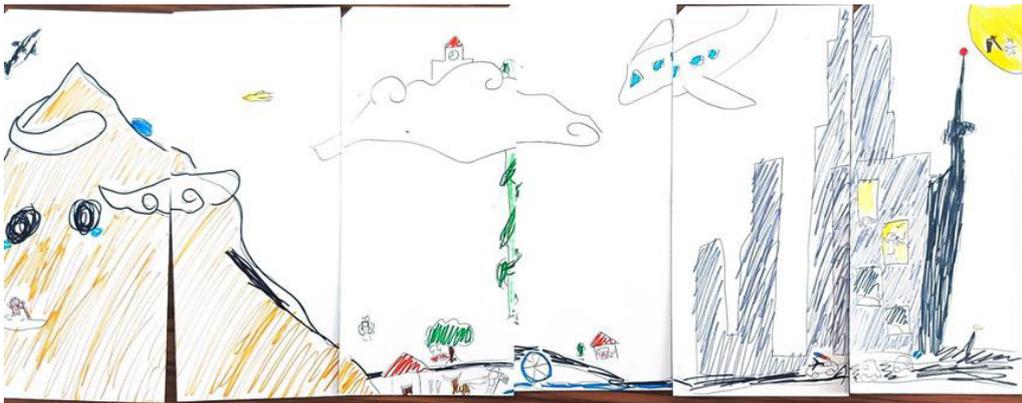
Base  
ball



成長記



“恐龍的落難日記”



## 2. 課堂流程說明

### 一、 我的每日穿搭日記

搭配第 14 期第 5 頁的手繪穿搭日記，讓學生記錄自己每日的穿搭日記。

### 二、 設計我的英雄

搭配第 14 期第 2 頁的英雄服裝介紹，設計出有自己特色的英雄。

### 三、 拼出不可思議的旅程地圖

搭配第 13 期第 6-7 頁的「神話與傳說裡的城市」，用小卡設計 6 張可以拼接的地圖。

### 四、 小書閱讀 ~ 英雄鍊成之旅

播放影片，介紹約瑟夫的「英雄理論」：「啟程、啟蒙、回歸」，並搭配第 11 期第 8 頁的「英雄是怎麼鍊成的」，用小卡設計出一本「英雄鍊成」小書。

## 二、教學觀察與反思

### 一、 安妮報紙

每期封面都十分精美，但是有些沒有詳細介紹內容，例如第 14 期的封面英雄，學生會猜測是誰？但是沒有解答。

### 二、 活動觀察與省思

在穿搭日記部分，並未規定內容，發現到學生大部分都繪畫學校制服，少部分畫日常穿搭。因此可知道，學生不一會踴躍在課堂上展現想法。

在設計英雄活動，發現大部分設計都了無新意，單純繪畫原有的 super hero 而已。或是少部分學生，有自己創意，但是惡搞意味多過於設計一個真正的英雄。

繪製旅程地圖時，很多都是模仿報紙圖片，沒有新意。即使看過很多奇幻故事，或者看過地理課本的地圖圖片，學生也很難去嘗試創作。

小書成果的內容，比起前面幾樣，更具有創意。由此可以推測，學生對於一個英雄的誕生，是有興趣的。

未來會繼續設計課程，並讓學生製作成小書，留下成果。