

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市三重區永福國小

執行教師： 施婷婷 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市三重區永福國小
授課教師	施婷婷
教師主授科目	國語·數學·生活·閱讀
班級數	一年 5 班
學生總數	26 名學生

二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	永福小小建築師·招募中				
施作課堂 (如:國文)	國語·數學·生活· 閱讀	施作總節 數	每週 2 節 共 6 節	教學對象	<ul style="list-style-type: none"> ■ 國民小學__一年級 □ 國民中學____年級 □ 高級中學____年級 □ 職業學校____年級
<p>1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)</p> <p>在安妮新聞第 13 期的內容中，封面即以各種不同形狀搭建成房子，報紙裡介紹了各種不同的城市及它的建築藍圖，透過這幾篇文章的介紹，我有個想法，每個孩子在他小的時候，可能都想要擁有一個秘密基地，許多的秘密基地就變成想要成為社區的藍圖。有的結構簡單、有的奇形怪狀，正好數學也教到形狀與立體結構，引此，透由報紙中談到土耳其的穴居和螞蟻的穴居，報紙最後提到:「化虛擬回現實，打造自己的理想城市」，因此，利用秘密基地的概念，激發孩子更大的學習動能，把童年的夢想，實踐成心中理想城市的藍圖，所以我們使用了簡單的數學附件的各種形狀圖形，奇異筆，平板等媒材，讓孩子們各自組成建築團隊，從建築設計的討論開始，到圖稿拼裝完成、選材、成品組立，一步步合作去完成他們的夢想城市，並且將成品用自己的小文章，介紹給全班同學，讓大家共同分享心中的夢想。</p>					

2. 課程目標 (條列式)

1. 能了解數學形狀與空間概念的運用和建立，並能運用至生活領域。
2. 能學習跨領域教材利用，以多方面複合媒材，進行建立 SDGs 環保意識。
3. 激發學生課堂進行討論思考，並能與生活結合的創造力。
4. 學生能學習團隊合作，並能培養聆聽與欣賞的美感教育。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



學生閱讀與主題相關的安妮新聞報



學生討論報紙上的各種形狀，並數一數



學生利用數學的形狀，拼成自己的房子



參考報紙的概念，幫自己的房子增加特色



選擇自己喜歡的建築樣式，用奇異筆畫出



學生閱讀不同的住所，如：螞蟻的穴居



彼此討論可以破關的迷宮之路



利用 PPT 上課，讓學生認識安妮新聞報

2. 課堂流程說明

活動一

準備活動：

1. 老師準備繪本 PPT，繪本影片，每生一份安妮新聞報，並請學生準備小白板及白板筆。
2. 學生每 2 人一組，分成 13-14 組

一、引起動機：

老師播放繪本「10 個人，快樂搬家」影片以及繪本 PPT，說明繪本內容，並討論搬家的原因。

二、教學活動：

1. 從觀察繪本中的內容，老師提問：

(1) 為什麼需要搬家？

(2) 除了居住空間改變，學生還能觀察到哪些不同？

(3) 請 2 人一組，將觀察到的不同地方書寫在白板上，展示答案。

2. 帶領學生歸納與口頭分享書中相關的房子的空間規劃，不同建築中外觀和室內可能的改

變。

3. 老師提問:

- (1)除了空間的變化，是否從人員「搬出，搬進」中產生 0-10 數目的增減?
 - (2)請 2 人一起討論，數學的加法和減法概念與運算，寫在白板上並展示。
 - (3)是否有觀察到，搬出來和搬進去的 2 個家，有不同的內在屋內擺設布置規劃?
 - (4)除了內在屋內的擺設布置，外在屋子的形狀，是否也會帶來視覺上的不同感受?
4. 複習數學課「形狀」單元，說明每個形狀的特點，讓學生回答那些形狀可運用在建築結構上。

老師提問:

- (1)正方形的特點有哪些?你覺得可以放在房子的哪個部分?
 - (2)長方形的特點有哪些?你覺得可以放在房子的哪個部分?
 - (3)三角形的特點有哪些?你覺得可以放在房子的哪個部分?
 - (4)圓形怎麼分出周界?你覺得可以放在房子的哪個部分?
 - (5)建築物的組成可以怎麼蓋?
5. 發下「安妮新聞報」，從報紙中討論可以利用那些形狀搭建大樓，並從數學附件中找出來，進行排列。

老師提問:

- (1)報紙中的柱子用了哪些形狀?
 - (2)報紙中的屋頂用了哪些形狀?怎麼排列?
 - (3)報紙中還有許多汽車還有摩天輪，用了哪些形狀? 怎麼排列?
 - (4)圓形放在房子的哪個部分?
6. 先將排列好的房子外觀，平放在 8K 圖畫紙上，從報紙中找出相關元素，調整自己的房子。

三、綜合活動:

1. 將討論好的形體，利用膠水黏貼在圖畫紙上。
2. 在構建蓋好的「房子」中，利用奇異筆規劃屋內的擺設，加上房屋外在的建築特色，如:

天線，屋簷或室外樓梯，以及自己的創意…等。

3. 可以上台說明參考明新書院的那些特色構建出屬於自己的房子。

活動二

準備活動：

1. 老師準備每生一個平板一份安妮新聞報，並請學生準備小白板及白板筆。
2. 學生每 2 人一組，分成 13-14 組

一、引起動機：

老師請學生翻開新聞報中關於土耳其人地下穴居的版面，進行觀察。

二、教學活動：

1. 從觀察報紙中的內容，老師提問：

(1) 為什麼土耳其人需要住在地下?可能的原因會有那些?

(2) 除了居住空間改變，學生還能觀察到哪些不同?

(3) 請 2 人一組，將觀察到的不同地方書寫在白板上，展示答案。

2. 帶領學生歸納與口頭分享報紙中相關穴居的空間規劃，室內規劃可能改變的方式。

3. 帶領學生繼續閱讀報紙中螞蟻穴居的生活模式，老師提問：

(1) 為什麼螞蟻需要住在地下?可能的原因會有那些?

(2) 螞蟻分工十分仔細，學生還能觀察到哪些特別的生活分工?

(3) 從螞蟻穴居中，還觀察到什麼?

三、綜合活動：

1. 學生利用便利貼，畫出在草地上時螞蟻會在什麼地方進行活動。

2. 將便利貼貼在報紙上，彼此分享自己螞蟻的穴居。

活動三

準備活動：

1. 老師準備童謠「我的家」影片，每生一個平板，並請學生準備小白板及白板筆。
2. 學生每 2 人一組，分成 13-14 組

一、引起動機：

1. 老師播放童謠「我的家」，並帶領全班一起合唱。
2. 請學生打攷新聞報中迷宮的版面，兩人一組，開始過關。

二、教學活動：

1. 老師說明童謠「我的家」的歌詞內容：

我家門前有小河 後面有山坡 山坡上面野花多 野花紅似火
小河裡有白鵝 鵝兒戲綠波 戲弄綠波鵝兒快樂 昂頭唱清歌

從歌詞中討論以前的居住環境和現代社區有何差別？未來的環境還會改變嗎？

- (1) 門前門後有什麼不同？
 - (2) 以前的山坡地，現在是什麼？未來可能變什麼？
 - (3) 現在的社區多了那些建築物？
 - (4) 新聞報中的迷宮社區，有哪些元素是吸引你的注意？
2. 讓學生 2 人一組，配合歌詞，創造一篇自己社區的童謠，可參考新聞報中的迷宮遊戲。
 3. 學生根據元素，先在白板上構思出屬於自己的「我的家」。
 4. 利用學習吧，口說輸入自己創作童謠「我的家」，並繳交作業。

三、綜合活動：

1. 老師從學習吧中展示學生作品，並利用班級列表機輸出成為 word 作文，請學生畫出文章中我的家的圖案。
2. 張貼學生作品，並讓學生票選出最有創意家園的作品。

二、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

▲遇到的問題

1. 在整個上課的過程中，因為報紙並未注音，學生無法自行閱讀，若沒有說明，學生無法理解報紙所傳達的內容，因此上課較為吃力，無法讓學生自性閱讀吸收。
2. 一份報紙內容十分豐富，幾乎每一頁都可以設計相關延伸課程，因此只能挑部分重點上課，實為可惜。
3. 針對低年級學生的課程，因為學習之初，利用新聞報建立美感教育，但有些圖片所提供

的教學目標較屬高年級，低年級難以理解，因此需挑著內容，否則孩子容易曲解圖片所傳達意義。

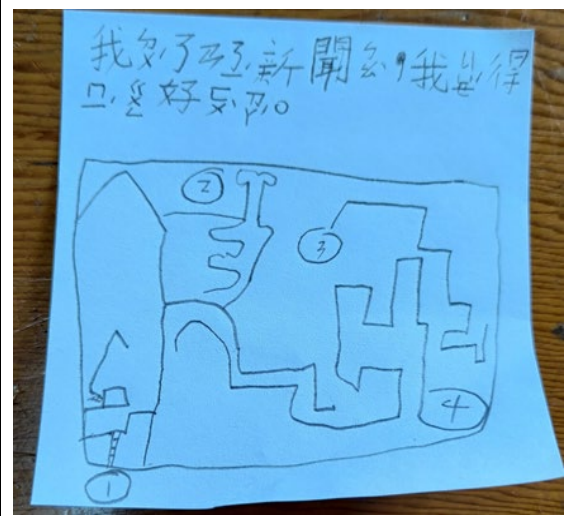
▲對策

- 1.先行製作 PPT，將報紙掃描並加上注音體的文字說明，邊上課邊讓孩子閱讀，除了可以進行閱讀，孩子有較多時間在老師說明後，能自己看著圖片討論，不再被文字牽引，更能進行美感教育。
- 2.利用班級閱讀課程進行，每天進行新聞報一小單元，成為獨立的報紙閱讀課程，課程不再是由老師設計，學生能自行將所學在課堂中提出討論，更豐富的讀報與課程結合。
- 3.針對低年級學生的課程，部分圖片讓孩子自己理解，看圖說故事，除練習表達，也能激發孩子的創意，因此雖是看圖說故事，或許離圖片表達的主旨不同，公布正確答案後，孩子恍然大悟的樣子，也是另類的學習。

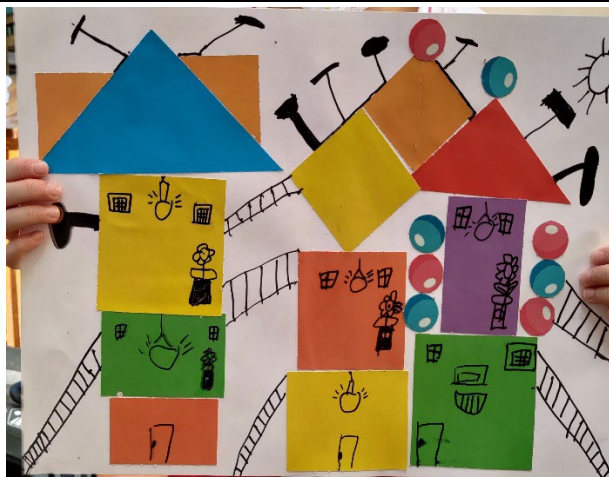
三、學生學習心得與成果



拿到夏日特刊，學生的一句話...



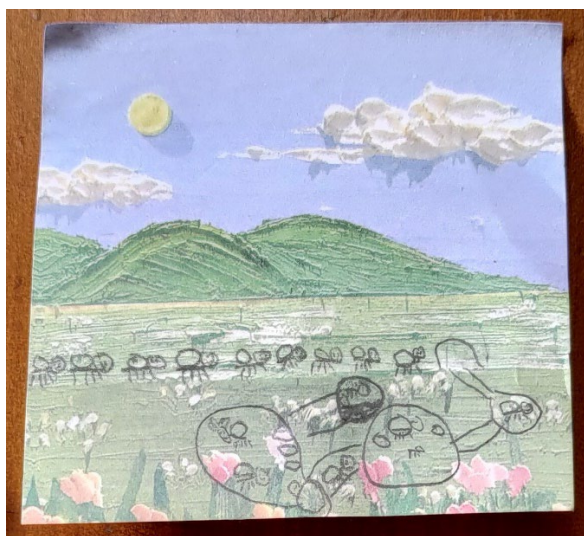
完成迷宮後，學生對走迷宮的想法



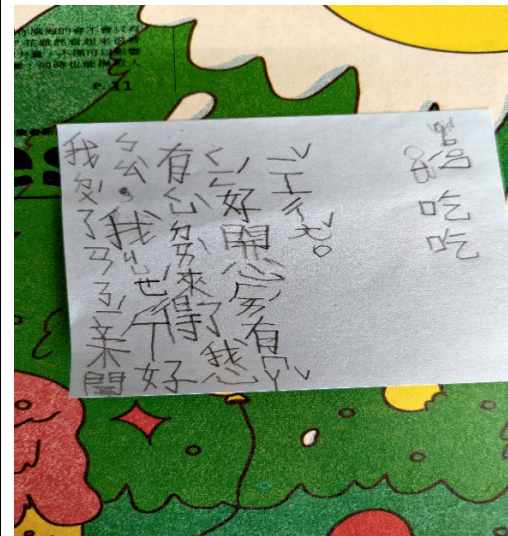
學生依據新聞報，自己蓋出的房子



上完螞蟻的穴居，學生最想畫出螞蟻的窩



選擇自己的表達方式，畫出自己的想法



學生閱讀不同期的報紙，都覺得開心

