

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台北市中山區中正國小

執行教師： 馬友勤 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

## 三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	台北市中山區中正國小
授課教師	馬友勤
教師主授科目	1 年級雙語生活-音樂/美勞，5 年級音樂，二年級閩南語
班級數	共 9 班
學生總數	約 252 人

### 二、課程概要與目標

課程名稱	Self-Exploration 探索自我			
施作課堂 (如：國文)	雙語美勞	施作總節數	2	教學對象
				<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 國民小學 <u>1</u> 年級</li> <li>□ 國民中學 _____ 年級</li> <li>□ 高級中學 _____ 年級</li> <li>□ 職業學校 _____ 年級</li> </ul>
<p><b>1. 課程活動簡介</b></p> <p>本次教學的年段是一年級雙語美勞，採用的是安妮新聞第十五期，p.4，〈內外並行－探索自己的天賦〉這篇做為教學主題。由於學生的閱讀與理解能力仍再努力學習的階段，本次教學是透過老師引導閱讀，整理安妮新聞報紙上美麗的插圖與重要內容的方式，讓孩子認識自我探索與認識自己的概念，並將新聞中提到「已知」與「未知」的你這個有趣的議題帶進美勞作品中。</p> <p>課程中教師先引導孩子認識 color wheel 的概念，讓孩子理解各種顏色在生活中時常代表的意義與情緒，並請學生分享自己喜歡的顏色與原因。</p> <p>再來，教師引用安妮新聞中的周哈里窗概念，透過淺顯易懂的方式說明給孩子聽，「我們知道的自己」與「我不知道的自己」兩種概念，其中一定有好有壞，但我們仍然要先喜歡自己，再思考如何讓自己變得更好喔！最後，讓孩子透過手撕色紙拼貼的方式，選擇代表自己的顏色並創作自己的自畫像。</p> <p>在課程的結尾，除了再次複習周哈里窗的概念之外，也提醒孩子要學習觀察他人與自己的個性，喜歡/不喜歡的事物，學會欣賞世界上豐富的人、事與物的美。</p>				

## 2. 課程目標 ( 條列式 )

1. 認識周哈里窗的概念。
2. 觀察不同顏色的表徵與情緒。
3. 能選擇代表自己的顏色並說明原因。
4. 能創作出自己的自畫像。

# 執行內容

## 一、課程紀錄

### 1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



學生作品



學生作品



學生創作過程



學生創作過程



學生創作過程



學生與作品合影

## 2. 課堂流程說明

- 引起動機：

1. 引導孩子認識 color wheel 的概念，讓孩子理解各種顏色在生活中時常代表的意義與情緒，並請學生分享自己喜歡的顏色與原因。
2. 安妮新聞導讀：教師導讀安妮新聞 2023 年 1 月 10 日「內外並行 – 探索自己的天賦」篇章，引用安妮新聞中的周哈里窗概念，透過淺顯易懂的方式說明給孩子聽，「我們知道的自己」與「我不知道的自己」兩種概念。
3. 請學生想一想，與同學討論，訪問同學眼中的自己，並且分享自己的代表顏色是什麼和原因。

- 發展活動：

1. 教師發下色紙以及工具，並說明拼貼自畫像的製作過程。
2. 請孩子在製作的過程可以和同學討論，嘗試設計看看不同的五官位置擺放所想要表達的創作意念。

- 綜合活動：

1. 教師帶小朋友欣賞同學的作品，並請小朋友分享自己的創作。
2. 統整：複習周哈里窗概念，請孩子要學習抱持欣賞的心情並學會觀察生活中人事物的美好與缺陷。

## 二、教學觀察與反思

本次教學中我覺得最困難的地方是向學生解釋周哈里窗的意思，傳達包容、理解這些較為抽象的詞彙與概念。另外就是如何在活動中引導學生去省思自己和他人，在這個步驟本次教學我是使用討論法讓孩子透過互相詢問自己好朋友的方式來得到答案。

然而，結束課程後，我認為若能將這個活動再加入學習單的輔助，讓孩子能有簡單的文字或圖像記錄下同學跟自己的想法，也許可以協助孩子將這些抽象概念梳理得更加清晰。