

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市西區忠明國民小學

執行教師： 周欣諭 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市西區忠明國民小學
授課教師	周欣諭
教師主授科目	藝術 (美勞)
班級數	(4 班) 6-1~6-4
學生總數	95 名學生

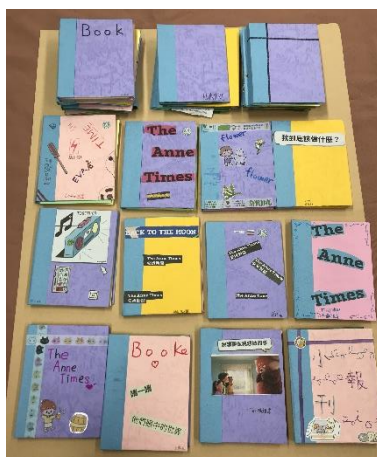
二、課程概要與目標

課程名稱	Any times 手帳風拼貼小書				
施作課堂	藝術	施作總節數	6 節	教學對象	國民小學 <u>六</u> 年級
1. 課程活動簡介 <p>這學期在六年級孩子的藝術課程中，增加了關於安妮新聞報的美感體驗，並試著將時下流行的手帳、拼貼風格融入其中，近來也發現學生會注意到相關的素材，現代的手帳不單是記事、行事曆、計畫表，而是一種生活紀錄，不僅可寫，亦可貼、可畫，其中拼貼的手法方面，則是利用多種類素材來搭配組合，像是紙膠帶、貼紙、票券、文宣摺頁、報章雜誌、小卡、葉片、蓋印……等，隨手可得的物件，都能夠成為其中的內容。除此之外，拼貼的搭配、排版也是個人美感經驗的展現。在課程中，和學生一同閱讀安妮新聞，看看插圖、漫畫……等，探索其中的美感氛圍，並將安妮新聞報紙當作創作的素材，讓學生觀察色彩、排版、質感、及豐富的圖案圖片，從中選材，剪剪貼貼，排列、組合出各具特色的拼貼手工書。</p>					
2. 課程目標 (1)學生能認識不同的成書方式 (2)探索自己的小書內容與呈現方式 (3)運用安妮新聞報等相關的媒材，進行小書拼貼創作 (4)能透過安妮新聞報增加對美感的經驗及省思					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



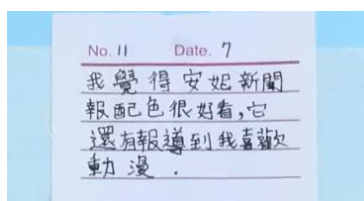
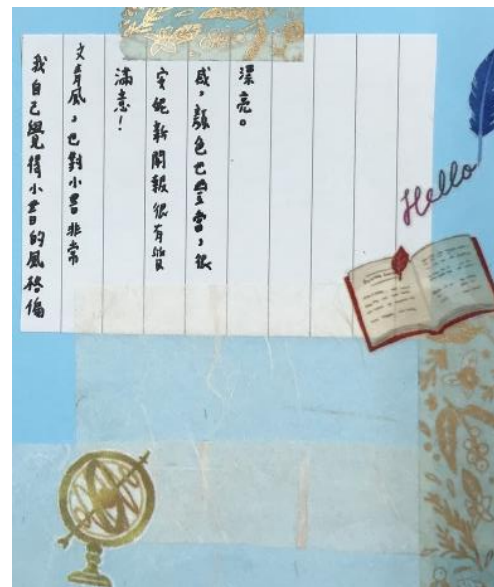
2. 課堂流程說明

- (1) 手工書製作教學，包含封面(精裝方式)、蝴蝶頁以及內頁的連接。
- (2) 安妮新聞報介紹與閱讀。
- (3) 說明拼貼、裝飾的方式，參考時下流行的手帳記事、拼貼實例。
- (4) 心得省思，作品分享與交流。

二、教學觀察與反思

初次接觸安妮新聞報，立即感受到在視覺上十分吸睛，也令人充滿好奇心，小學階段的學生對於美感，多數仍覺得抽象且陌生，且有各種差異，即使有人因不常見這樣的文本，覺得配色奇怪、圖片複雜，或在手機、平板、電腦普及的時代，對於讀圖、讀文很想速成.....等狀況，對學生而言，都成為一種良性的刺激。有別於實作經驗和既定的課程內容，藉由此資源來設計相關活動，使孩子們漸漸懂得去感受、發現生活中的美，激盪了各種有趣的想法，在日後教學過程中，教師也希望能在各項教學目標中適時融入，豐富藝術課程並提升學生的美感經驗。

三、學生學習心得與成果



經過這次的創做我發現我的美感真的不太好，但是我發現班上很多同學也們做的雖然不一定很美或很漂亮但是可能很有趣或很好玩我覺得這也是可行的創做方法。

