

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市立至善國民中學

執行教師： 陳畊綸 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料 3
2. 課程概要與目標 3

二、執行內容

1. 課程紀錄 4
2. 教學觀察與反思 8
3. 學生學習心得與成果 9

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市立至善國民中學
授課教師	陳畊綸
教師主授科目	視覺藝術
班級數	8 班
學生總數	240 名學生

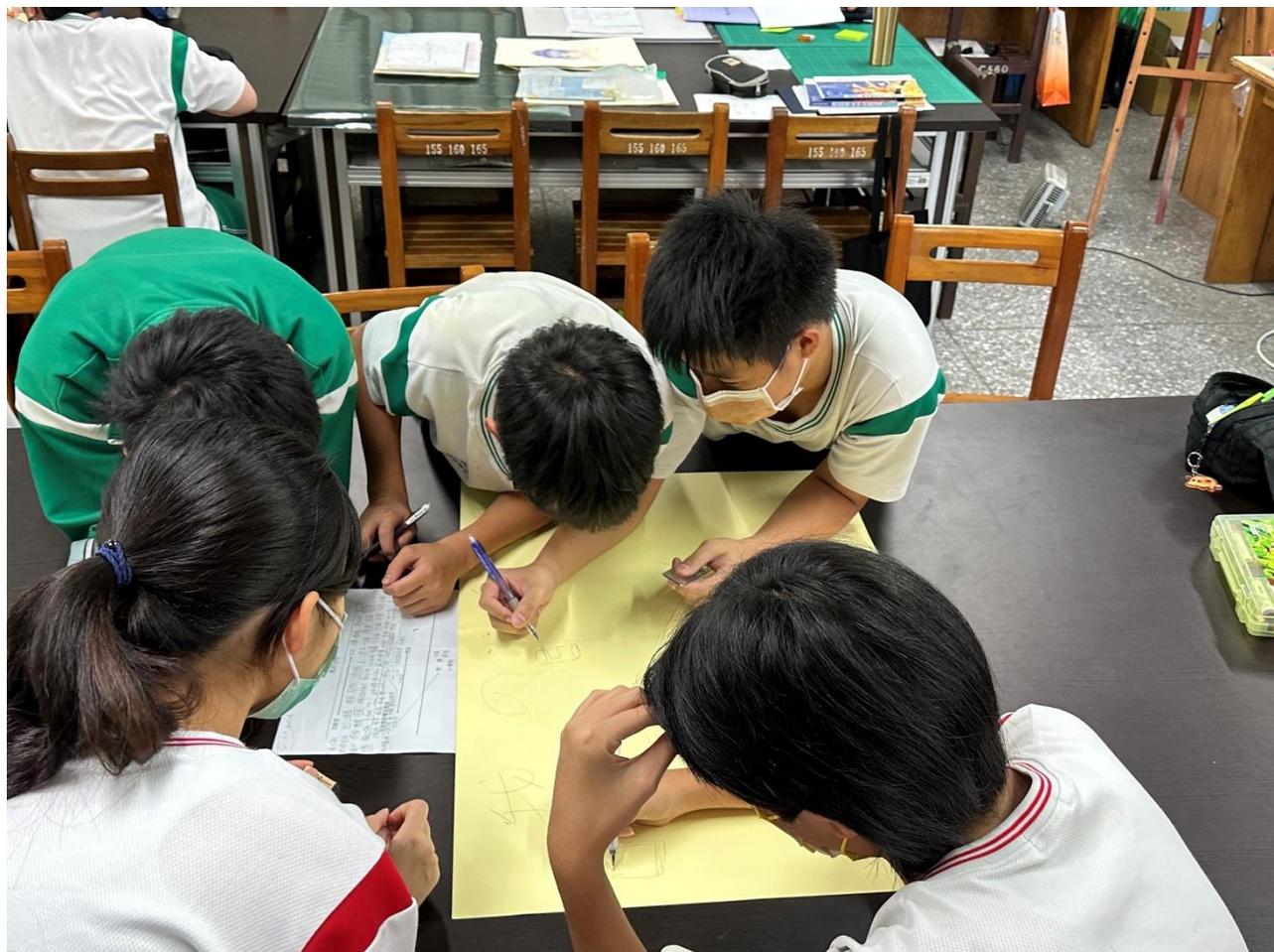
二、課程概要與目標

課程名稱	我的房間				
施作課堂	視覺藝術	施作總節數	4	教學對象	國民中學 8 年級
1. 課程活動簡介 第一節課-引導學生觀察安妮新聞第五期房間內物件，並對房間之功能進行討論。 第二節課-運用學習單引導學生思考自我房間的功能性並討論功能所對應之物件。 第三節課-綜合組內成員的意見，依功能及美感合宜性擇選功能性及物件來布置房間，進行工作分配、繪製海報 第四節課-分組上台進行發表，分享自己組內對於物件及美感合宜性的考量點，以及如何運用美感設計屬於自己的房間。					
2. 課程目標： <ul style="list-style-type: none">* 能觀察並從安妮新聞的房間物件分析歸納空間之功能性。* 能思考物件及空間配置之美感與合宜性之關係。* 能說明我的房間之空間配置美感與合宜性，並理解各組空間美感配置之特色。					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



針對房間內物件及其功能性進行討論



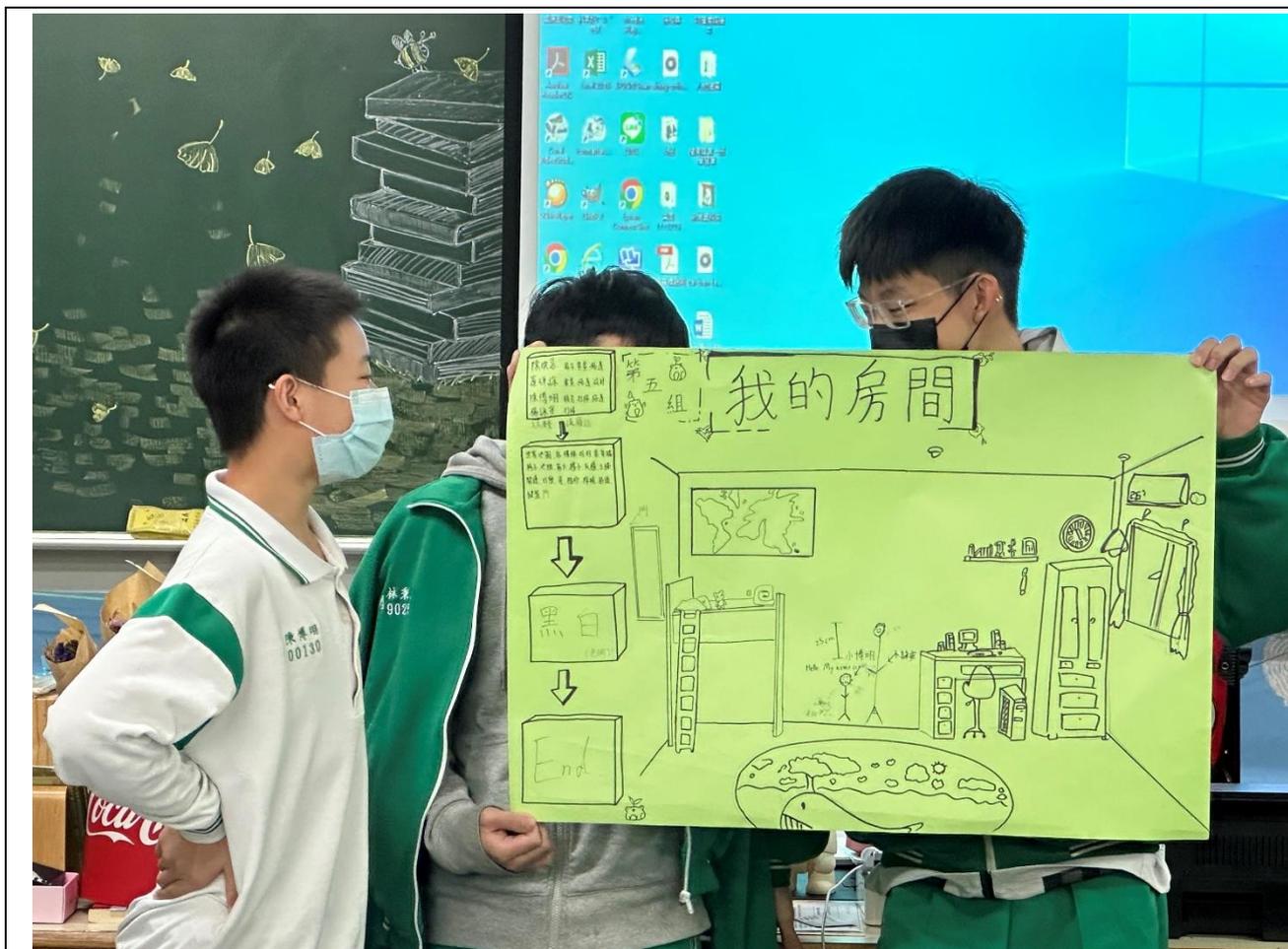
聚焦討論本組想要呈現的內容及版面呈現



發表海報繪製 - 討論如何進行美感編排



分享自己組內對於物件功能性及合宜性的美感考量點



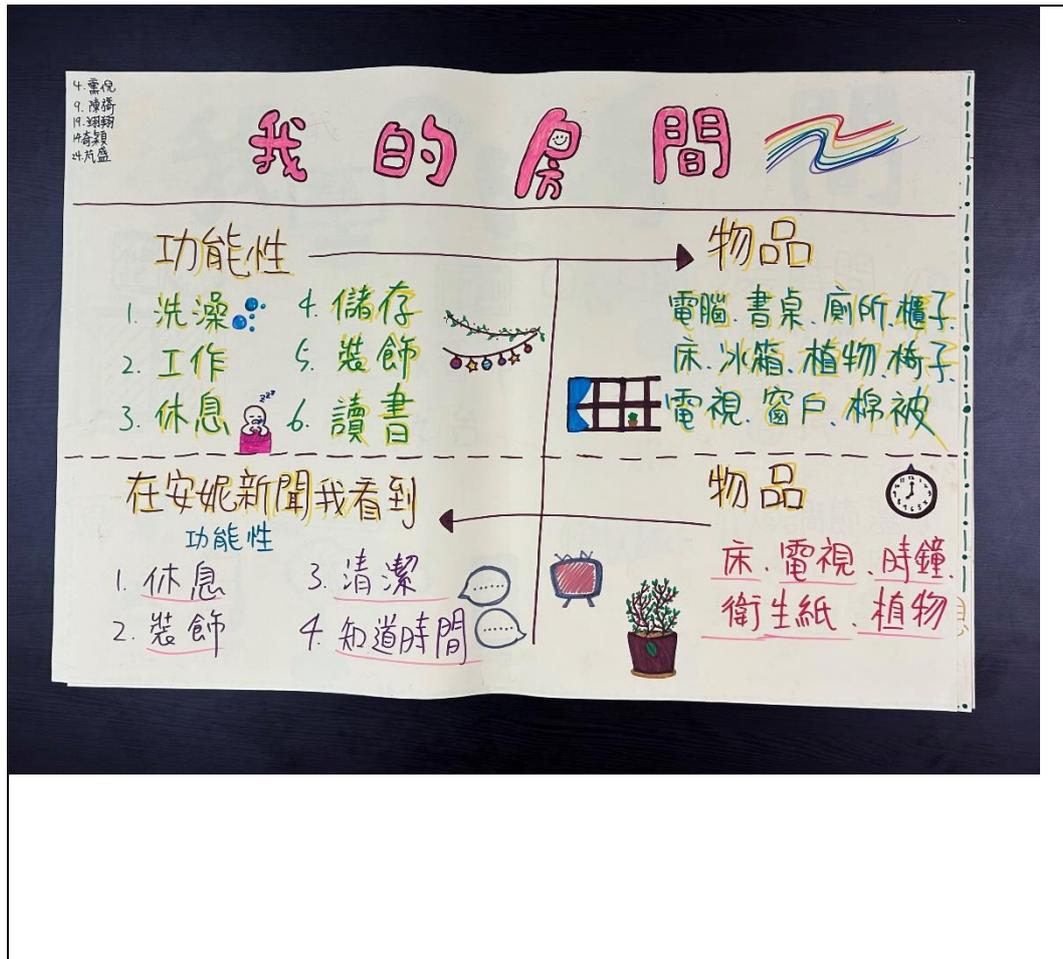
從功能性及合宜性到空間規畫的美感呈現

二、教學觀察與反思

運用安妮新聞來進行美感課程，是個人自 2013 年執行美感課程以來又一次新的嘗試。由於有紙本的關係，彌補了之前在課程當中講述觀念的單一性，增添學生閱讀以及探索發現的樂趣，是非常可貴的美感教材，期盼未來安妮新聞能夠持續發行，並推廣給更多學校來使用。

就課程本身而言，由於是第一次使用，在執行過程中發現雖然只使用安妮新聞當中的一部分，但是學生還是會將整期內容都翻閱一遍，就教材使用的效益來看確實是物盡其用，不過，對於學習進程的掌控來說，這樣的吸引力有時反而會成為流暢度的阻礙，為了周全學生學習樂趣和課程流暢度，在未來會調整課程讓學生能有更多的時間來進行。

三、學生學習心得與成果



204 第五組

6 陳嘉豪
12 李榮澤
17 邱光宏
24 陳孟倫
27 林晉謙

我的房間

功能性

- 1 睡覺
- 2 娛樂
- 3 讀書
- 4 照明
- 5 降溫
- 6 放置衣物
- 7 聽音樂
- 8 充電
- 9 時間告知
- 10 升溫
- 11 丟垃圾



物品

- 1 床
- 2 電腦
- 3 桌子
- 4 檯燈
- 5 冷氣
- 6 衣櫃
- 7 音響
- 8 延長線
- 9 鬧鐘
- 10 壁爐
- 11 垃圾桶



我的房間



- 功能性
- 睡覺 · 放衣服 · 讀書 · 遮陽 · 抗熱 · 丟垃圾 · 陪玩寵物 · 散熱 · 興趣

- 物品
- 床 · 衣櫃 · 衣架 · 書桌 · 窗簾 · 冷氣 · 垃圾桶 · 貓 · 興趣

在安妮新聞我看到



功能性

物品

1. 李秉洋
2. 胡祐軒
3. 楊宗翰



呵呵

色調 (+個性)

