

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 臺北市立育成高級中學
執行教師： 陳靜怡 教師
輔導單位： X 區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果 (如有可放)

同意書

- 一、 成果報告授權同意書
- 二、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

| | |
|--------|------------|
| 辦理學校 | 臺北市立育成高級中學 |
| 授課教師 | 陳靜怡 |
| 教師主授科目 | 藝術生活 |
| 班級數 | 9 班 |
| 學生總數 | 317 名學生 |

二、課程概要與目標(以下紅字部分為舉例說明)

| | | | | | |
|---|-----------------|-------|-----|------|--|
| 課程名稱： | | | | | |
| 施作課堂 (eg.國文) | 高三必修 「藝術生活」課 | 施作總節數 | 8 節 | 教學對象 | <input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 高級中學 三年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級 |
| <p>一、課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹):</p> <p>第一節、SDGs 議題的閱讀與探究</p> <p>SDGs 是永續發展目標 (Sustainable Development Goals) 的縮寫，2015 年聯合國宣示以 17 項永續發展目標，做為至 2030 年跨國合作的指導原則。本課程挑選出不同期別《安妮新聞》內容，對應到不同的項目的 SDGs 目標，讓學生主動閱讀與思考問題，並找出與 SDGs 指標相關的文本進行摘要與分享。</p> <p>第二節、設計思考的發想與應用</p> <p>用「設計思考」雙菱形步驟，從《安妮新聞》摘要中的 SDGs 議題進行提問，並自己上網尋求解答，在小組中分享、聆聽與回饋，小組討論出該議題欲解決的目標設定，以作為小組創作的方向。</p> <p>第三~八節、SDGs 議題的分組創作</p> <p>用「設計思考」雙菱形步驟，各組一人提出一項子題，搜集資料、設定創作元素。小組分工合作，將 SDGs 議題透過藝術行動落實在生活之中。</p> | | | | | |

二、課程目標 (條列式)

(一) 認知

1. 能認識多元符號所代表的意涵和特性，了解符碼的特性與應用方法。
2. 能藉由閱讀與摘要，理解 SDGs 相關內容。

(二) 情意

1. 能透過美感經驗的觀察，以提升生活質感與生命價值。
2. 能經由鑑賞與思辨，理解多元視覺符號與生活的連結。
3. 能參與設計思考，展現對生活環境及社會文化的省思。

(三) 技能

1. 能嘗試說明獲取的知識與想法，並與他人分享。
2. 能在小組討論與全班分享的過程中，聆聽多元觀點。
3. 能活用各種創作形式以表達想法，嘗試解決生活中發現的問題。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :

第一節、SDGs 議題的閱讀與探究



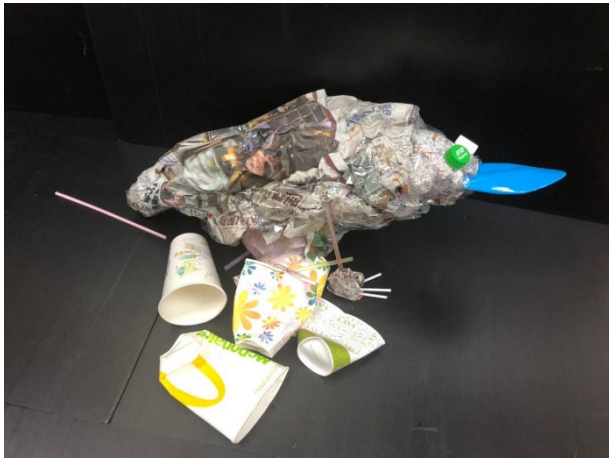




圖 7~18 透過 SDGs 目標設定，各組發展出：從氣候行動與海洋污染問題，延伸出垃圾減量與糧食運輸與製造間的議題；從永續城鄉發現到台灣路權不平衡的各種都市問題；從良質教育中體會到台語在年輕一輩即將斷層的議題，以及感同身受的新舊課綱轉變的研究；從身心健康中感受到憂鬱症困擾著青少年時期的自己與同儕。

B 課堂流程說明：

第一節、SDGs 議題的閱讀與探究

1. 每組抽籤欲研究的 SDGs 目標。
2. 發下該組與 SDGs 目標對應內容的《安妮新聞》期別(每人領到約 2-4 期不等)，閱讀各期報紙進行資料收集與摘要紀錄，並撰寫個人學習單。
3. 個人完成三項摘要紀錄後，在小組內分享所獲得的知識內容並延伸討論。

第二節、設計思考的發想與應用

1. 教師發下該組詳細的 SDGs 目標介紹，進階地了解其目標之意涵。
2. 個人針對 SDGs 目標進行 2 個提問，並自行上網尋求答案。
3. 將個人的二項提問在組內提出看法，組內進行交流與回饋。
4. 當大家對該目標產生問題意識後，各組共同設定一個待解決問題的「方案」。

第三~八節、SDGs 議題的分組創作

1. 各組一人提出一項子題，搜集資料、設定創作元素。
2. 小組分工合作，將 SDGs 議題透過藝術行動落實在生活之中。

二、教學觀察與反思

《安妮新聞》各期主題的知識結合趣味性，加上圖文編排的美感質地，感受到學生在透過《安妮新聞》自主學習 SDGs 主題時，感到愉悅且主動討論的氛圍，教師在分發期別時已做了分類，幫助學生在蒐集資料時，更能抓到相對應的重點內容。

學習單使用「3、2、1」策略設計，從報紙中摘要三項感興趣的主題內容；在議題中提出 2 個好奇的問題，並透過手機自己尋求解答；最後在小組分享交流的過程中，凝聚出共同設定的目標「方案」。透過《安妮新聞》的引起動機，幫

助幫助學生從豐富的資料內容與發現問題的擴散性思考後，再經由小組討論凝聚共識，完成設計思考第一階菱形的步驟。

從學習單中 2 個問題的提問裡，可以發現學生對於議題產生的各種困惑與疑問，像是「大部分遭受人口」、「走私性暴力的婦女來自哪裡?」、「冰山大約多久之後會完全消失?」、「全民健保是否有漏洞?」、「全球最富有國家的 GDP 和最貧窮國家的 GDP 相差多少?」、「哪國的童工最多?」、「當憂鬱症患者處於負面情緒時，如何正確與之對話?」等等，並鼓勵學生透過手機查詢，自行找到問題的解答。當學生對該議題有了好奇心，便有了問題意識，在小組討論的過程中，更加能侃侃而談，感受到小組討論時的熱切，與對各項答案的驚呼連連!

本課程希望透過《安妮新聞》的引起動機，刺激學生對 SDGs 目標主題的探討，結合課程設計與學習單的應用，讓學生在自發、互動、共好的過程中，能對 SDGs 進行藝術行動的實踐。

三、學生學習心得與成果

第一節、SDGs 議題的閱讀與探究

藝術生活【設計思考練習題 I】 班級 308 座號 03 姓名 許宜峰

★SDGs 研究主題: 良好健康與社會福利




★閱覽《安妮報紙》，請根據所研究的 SDGs 主題，歸納出你所得到的三樣新知:

| 期數 | 標題 | 知識內容 |
|----|--------------|--|
| 10 | 憂鬱症的迷思名冊與處方籤 | 憂鬱症是一種嚴重的疾病，是一種跟大腦有關的疾病，而且並不是有種思憂鬱症就常常在哭，許多人是看不出來的，他們在情感上是空白的。 |
| 6 | 猜猜看：細菌最愛十大勝地 | 廚房水槽是家裡最髒的地方，只要經過三週上面就可能布滿大腸桿菌和沙門氏菌，因此可以用微波爐做烘烘，每塊2分鐘當作消毒，或是至少每週就換一次新抹布。 |
| 10 | 情緒探索地圖 | 負面情緒的出現代表我們的心出現「傷口」，學習走出情緒很重要，可以透過轉移注意力(避免過度的課外活動)、適當抒發(寫日記、哭出來)、自我肯定(你很棒，這不是你的錯)。 |

藝術生活【設計思考練習題 I】 班級 308 座號 20 姓名 蘇正傑

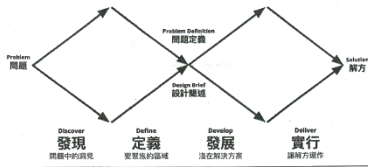
★SDGs 研究主題: 良好健康與社會福利



★閱覽《安妮報紙》，請根據所研究的 SDGs 主題，歸納出你所得到的三樣新知:

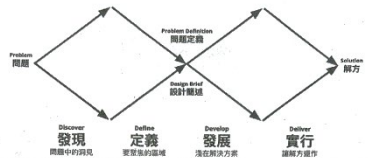
| 期數 | 標題 | 知識內容 |
|----|---------------------|---|
| 6 | 痛痛看：細菌最愛十大勝地 | 家中最髒的地方： 1. 廚房水槽 2. 浴室水櫃 3. 廁所馬桶 4. 浴室水櫃 5. 抽水馬桶 6. 浴室水櫃 7. 浴室水櫃 8. 浴室水櫃 9. 浴室水櫃 10. 浴室水櫃 11. 浴室水櫃 12. 浴室水櫃 |
| 6 | 在未知病毒發給細菌時，我們如何快像病毒 | 細菌在17世紀和19世紀發給 → 神聖-免性 歐洲 培養病毒 - 病毒、病毒、整人、上帝 1. 阿什社的瘟疫、基督在何聖球為瘟疫與守護者 東方「神聖救、聖靈 - 防疫習俗(噴土粉) - 痛(易符) 1. 防疫習俗(噴土粉) 2. 防疫習俗(噴土粉) |
| 10 | 憂鬱症的迷思名冊與處方籤 | 迷思 - 1. 不是真正疾病 - 腦中有異常活動水平 2. 沒有藥物治療有效 - 藥物療法與藥物 - 藥物有效 3. 通常不 - 有人甚至不哭、淚腺完全空白 4. 不談憂鬱症 - 跟心理輔導專家談一談，做引導性的討論。 |

Double Diamond Design Process
雙菱形設計流程



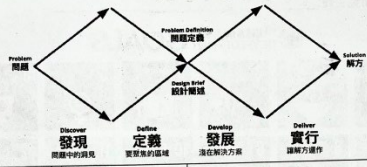
| 發現問題 | 發現問題 | 尋求解答 |
|---------------|----------------------------------|---|
| | Step1 發現問題 | <p>① 冰山什麼時候會全部融化? 台灣有什麼影響?</p> <p>② 北極熊什麼時候會滅絕?</p> |
| Step2 設定目標 | <p>減緩冰層融化 → 改善各種再生能源使用效率</p> | |

Double Diamond Design Process
雙菱形設計流程



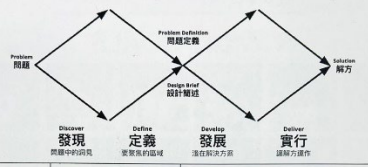
| 發現問題 | 發現問題 | 尋求解答 |
|---------------|---|---|
| | Step1 發現問題 | <p>① 為什麼社會行動會有什麼關係?</p> <p>② 北極冰層融化對全球暖化有何關係?</p> |
| Step2 設定目標 | <p>① 選擇低溫食物, 少吃肉, 少油 ② 少開冷氣 ③ 多搭乘大眾運輸工具</p> | |

Double Diamond Design Process
雙菱形設計流程



| 發現問題 | 發現問題 | 尋求解答 |
|---------------|--|---|
| | Step1 發現問題 | <p>① 普通人在傳統試路, 下更努力產生心流, 這與具體感覺是什麼?</p> <p>② 具體感覺是什麼感覺?</p> |
| Step2 設定目標 | <p>我期待了從日常生活中能獲得心流的體驗, 使自己能加入自己的目標</p> | |

Double Diamond Design Process
雙菱形設計流程



| 發現問題 | 發現問題 | 尋求解答 |
|---------------|---|--|
| | Step1 發現問題 | <p>① 哪個地方對於控制劑最嚴重?</p> <p>② 哪個國家性別最平等?</p> |
| Step2 設定目標 | <p>讓對出生權益則為最貧的國家排名中, 到最富的幾個國家可以往上爬。</p> <p>ex: 99.00 國別指數 99 → 11.00 國別指數 15 : 成功 100.00 國別指數 100 → 100.00 國別指數 99 : 成功</p> | |

