

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 屏東市建國國民小學
執行教師： 張晏禎、邱明怡、周彥妤 教師
輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	屏東市建國國小
授課教師	張晏禎、邱明怡、周彥妤老師
教師主授科目	藝文課
班級數	1 班
學生總數	17 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：Canva 排版					
施作課堂 (eg.國文)	藝文課	施作總節數	20	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 四 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
1、課程活動簡介： 因為美感報紙擁有非常具有色彩性及排版上跟一般報紙有很大的差異，內容也相當豐富，但由於本堂課是藝文課，因次我們規劃了排版課程，讓學生學習使用 Canva 排版軟體來進行個人封面的製作，整個課程花費了十週，相當精實的學習過程，學生透過美感報紙來挑選他們喜歡的版面設計，進而設計出屬於他們的封面設計。					
二、課程目標（條列式） 1. 理解排版的重要性 2. 介紹基本排版方式 3. 指導學生使用 Canva 排版軟體的各項功能 4. 請學生使用 Canva 排版軟體製作個人封面。 5. 學生成果發表					

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張):





可愛的小寶貝！



Tris

林子詩

天蠍座



B 課堂流程說明：

課程名稱	排版/我是封面人物	
課程內容	第一週	排版在哪裡？ 分享運用排版使生活更便利的設計，讓學生發現生活中處處皆有排版設計，並理解排版的重要性。
	第二週	介紹基本排版方式 運用生活中的排版設計：如便當的主副餐格式；來介紹各種基本的排版方式，並讓學生用手繪介紹圖文的方式練習基本排版。
	第三週	閱讀美感報紙 請學生閱讀美感報紙後，列出其中的排版方式，並分享報紙中最喜歡的版面。
	第四週	軟體指導 指導學生使用 Canva 排版軟體的各項功能。
	第五~九週	製作個人封面 請學生使用 Canva 排版軟體製作個人封面。

	第十週	作品分享 請學生分享自己設計的排版作品。	
--	-----	-------------------------	--

二、教學觀察與反思

雖有美感報紙等好的設計給與學生學習美感課程，但大部分學生從小接觸的生活排版與設計與課程給與的美感教學落差較大，導致於學生在呈現作品時，容易落入已經根深柢固的舊習，例如顏色的搭配還是會有一定要亮眼的迷思。在課堂中應該加上簡單的活動，例如找出一份美感報紙的色票，這樣細節的活動來逐一建構，才不會讓學生太依賴排版軟體內的公版套用，而喪失真正擁有美感的學習。