

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 彰化縣鹿東國小

執行教師： 黃庭羽 教師

輔導單位： 中區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	彰化縣鹿港鎮鹿東國小
授課教師	黃庭羽
教師主授科目	閱讀
班級數	4 班
學生總數	108 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：

施作課堂	閱讀課	施作總節數	2	教學對象	國民小學 4 年級
------	-----	-------	---	------	-----------

一、課程活動簡介

安妮新聞 6 的微觀主題，與現今疫情時期相關性極高，學生很自然對這一期安妮新聞充滿高度興趣。

閱讀課透過封面故事分享，除了讓學生發揮觀察力、想像力之外，也同時指導孩子說故事的技巧；接著「細菌最髒排名」活動，與學生的生活環境與經驗相連結，藉以釐清某些對藏有細菌之場所存有的誤解，也認識環境的清潔方式與清潔頻率；第一節課最後，引導學生閱讀疫病畫作的年代、國家，並透過閱讀與分享，思考疫病對人類的影響。

第二節課，介紹色彩心理學，認識色彩帶給人的情緒感受，再讓學生根據對色彩的感受創作及命名，累積美感練習機會。

二、課程目標（條列式）

- 1.能透過討論、分享，完整表達自己的想法，增進表達能力。
- 2.能從閱讀圖文，認識各國早期面對疫病的因應方式，體察生命的可貴。
- 3.能認識色彩與情緒感受的關聯。
- 4.能創作設計自己的色彩圖。
- 5.能透過閱讀圖片，提升美感經驗，培養美感素養。

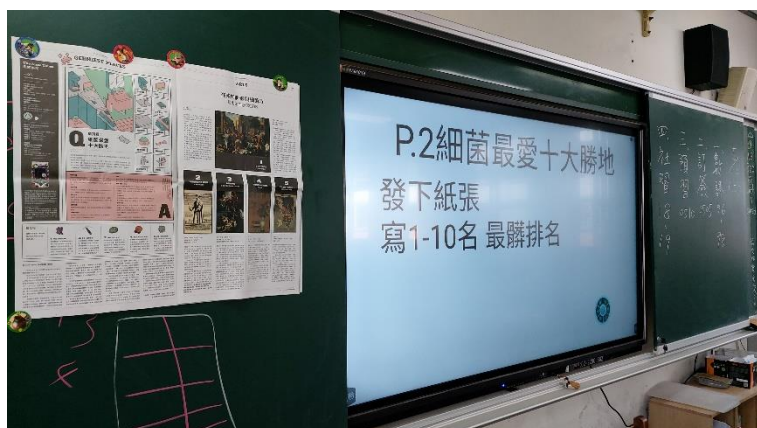
執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片：



認識封面故事



最勝排名:細菌最愛十大聖地



分享自己的生活經驗



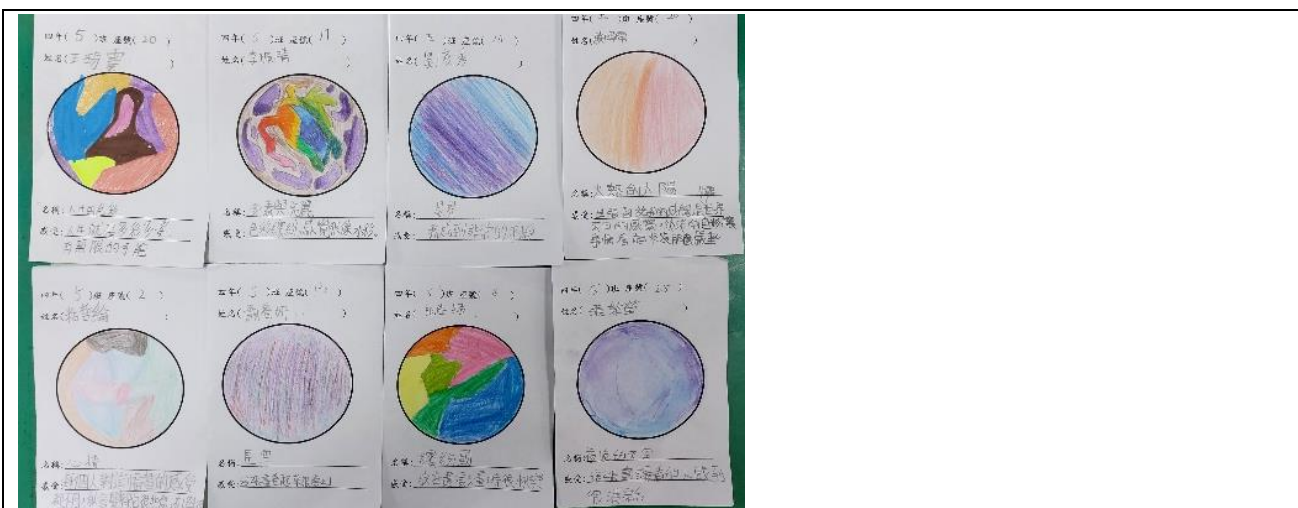
閱讀文章:藝術 VS 疫病



兩兩分享閱讀感想



魔幻調色盤學生創作時間



魔幻調色盤學生作品

B 課堂流程說明：

第一節課：

(一)封面故事狂想曲

- 1.請學生閱讀時留意「圖案及顏色」，並編想一個故事情節。
- 2.學生兩兩分享編想出的封面故事。
- 3.老師說明說故事的技巧「故事內容、聲音變化、手勢」，請自願的學生上台進行分享，並票選班上「說故事高手」。
- 4.老師總結：讓學生從第 2 頁的說明，認識作者的封面故事內容。

(二)最髒排名(第 2 頁)

- 1.請學生填入細菌最愛勝地的十大順序。
- 2.公布答案，並分享自己生活中的經驗與想法。

(三)藝術 VS 疫病(第 3 頁)

- 1.老師引導學生閱讀畫作的年代、國家，並請學生找一篇自己有興趣的文章閱讀。
- 2.請學生先兩兩分享，再進行全班的發表分享。

第二節課：

(一)情緒調色盤

- 1.介紹色彩心理學(開心色、難過色、活力色、冷靜色)。
- 2.請學生發表各種色彩帶給人的情緒感受。
- 3.老師總結歸納。

(二)魔幻調色盤(第 11 頁)

- 1.自由分享對每張圖的感受。
- 2.全班票選第 11 頁最喜歡的圖。
- 3.全班討論並為最喜歡的圖命名。
- 4.學生動手畫出自己的魔幻調色盤，並寫出感受及命名。

二、教學觀察與反思

- 1.第 3 頁「藝術想像疫病」，先引導學生閱讀畫作的年代、國家，讓學生有初步的認識後，再讓學生自由擇一閱讀，原本以為這樣的文章較為生硬，學生不會太感興趣，但閱讀速度快的孩子，表示文章搭配畫作閱讀很有趣，還會主動繼續閱讀其他篇文章。自由分享心得時，學生的分享有的提及自己曾閱讀過相關內容的經驗，有的表示圖文都有收穫，也許時間充裕時，可試著讓學生比較任兩篇文章的異同，提升閱讀深度。
- 2.「情緒調色盤」活動，學生很踴躍的發表自己對顏色的感覺，課堂參與度佳，原想再搭配安妮新聞 10 情緒主題的內容，讓學生對這個主題更深入認識與了解，可惜因疫情調整了課程方式，日後可試著將安妮新聞 6 和安妮新聞 10 結合於教學中。
3. 第二堂課「票選最愛」活動，從第 11 頁選出自己最喜歡的圖並命名，期盼學生能跳脫出對於陌生、甚至有些害怕的細菌角度，改用另一種美感視角來欣賞，活動過程中也可以看出學生對圖形與顏色的感受。
- 4.動手畫出自己的魔幻調色盤部分，畫畫過程學生很享受，但感受寫得不夠深入，美感需長時間及多面向的培養，較難於一次課程即呈現。

三、學生學習心得與成果

