

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 苗栗縣立苑裡高中（國中部）

執行教師： 廖云榛 教師

輔導單位： 中區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	苗栗縣立苑裡高中（國中部）
授課教師	廖云榛
教師主授科目	視覺藝術
班級數	8 班
學生總數	189 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：喵星人汪星人

施作課堂	視覺藝術	施作總節數	6	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 7 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
------	------	-------	---	------	---

課程活動簡介：

介紹安妮新聞與一般報紙的差異，從安妮新聞的排版帶領學生認識何謂版面設計與編排，以安妮新聞中的「貓奴藝術家們」、「狗有多聰明！」、「專訪十二夜導演」，讓學生了解流浪動物的問題和防止流放動物增生的積極防治辦法。

在視覺藝術課中，安妮新聞這一期的封面色彩十分豐富，是以剪紙方式構成，因此在課程安排上並以剪紙作為海報設計的媒材，帶領學生透過以剪刀作畫的方式，重新排列文字與圖片，達到海報吸引注目的廣告效果！

課程目標：

- 1.對於流浪動物問題的了解與重視
- 2.了解版面編排的規則之一：對齊
- 3.運用合適的配色與剪紙方式完成海報

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

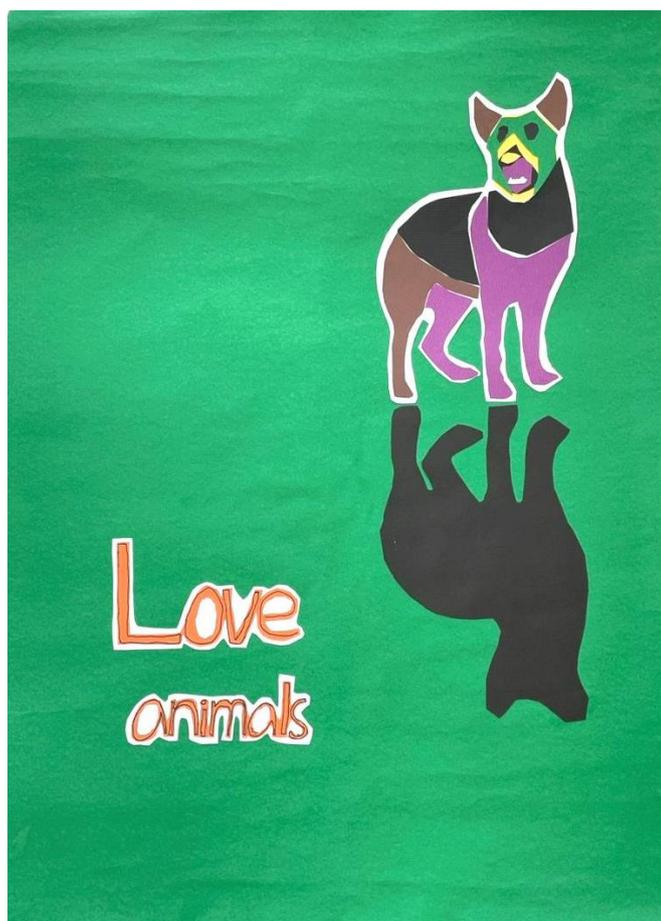
首先先讓學生透過實際翻閱了解安妮新聞與一般新聞不同之處，並將其作紀錄寫於講義，再則輔以影片和安妮新聞文章，帶領學生了解流浪動物的問題和目前的解決方式，運用剪貼方式完成圖案設計，引導學生思考剪貼的先後順序與拼貼方式，以排版方式的其中之一：對齊，來作為海報版面的設計原則。

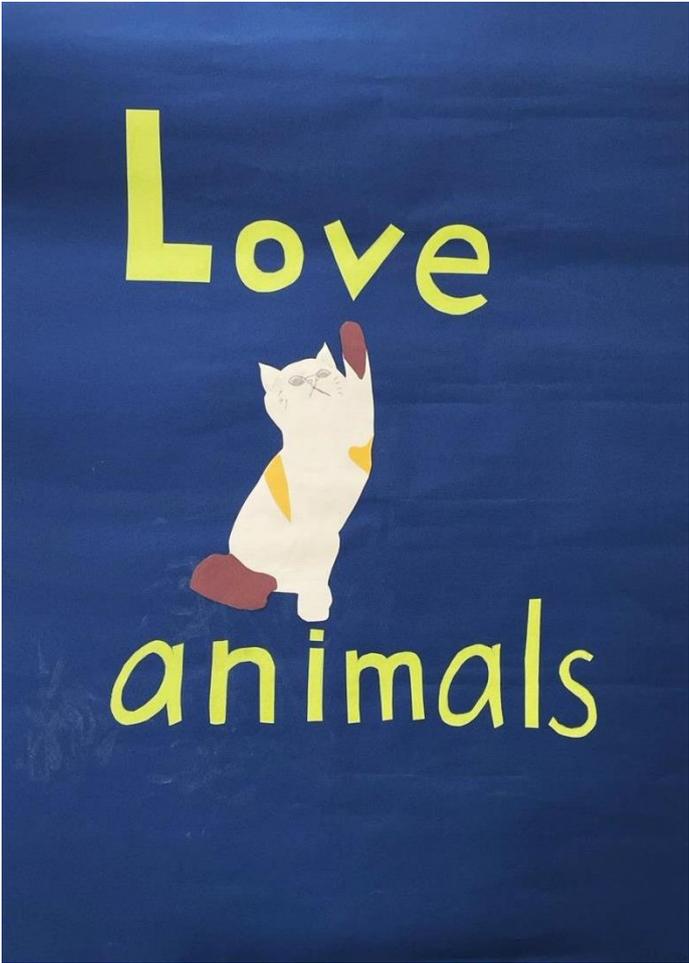
二、教學觀察與反思

學生對於剪刀的使用不是很熟悉，部分學生對於剪「圓」「弧度」會有一些力不從心，因此需要比較多時間的練習與引導。拼貼圖案的過程中，學生會遇到卡關的問題往往都是在哪個部分先貼與後貼的問題，會有圖層混淆的疑惑，而在這一部分雖然有講義的引導，但是在海報製作的實際操作時，仍有少部分學生會搞不清楚圖層的順序，日後若有剪貼的課程，需要再多一點的鷹架輔助學生理解。學生對於膠水的使用力度上與黏貼亦不甚熟悉，因此在前面的引導熟悉課程中會需要多一點操作的訓練。

因課程末與到實體課、混成課之後轉線上課的問題，導致後面在標題的製作上遇到較大的困難，日後在執行課程時應提早課程執行時間，或事先想好轉線上課的備案！

三、學生學習心得與成果





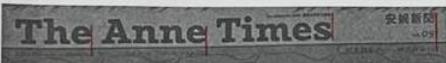
A+

一、認識安妮新聞

1. 請從封面找一找？

- ※有幾張插圖？ 2 ✓ 有幾個大主題？ 5 ✓
- ※你想要翻閱的主題是：貓狗不嫌煩 ✓
- ※請找出在封面兩位名人的一句話
柏拉圖：所有哲學家都愛貓 ✓
夏目漱石（我是貓）：貓比用三隻貓更愛貓 ✓

2. 標題資訊睜大眼



- ※這是第幾集的安妮新聞？ 4 ✓
- 週報日期是從 7 月 10 日（六）— 8 月 9 日 ✓
- ※它除了是安妮新聞外，又稱為是 The Affairs For Kids
中文名稱是：貓狗不嫌煩兒童報 ✓
- ※請在上方報紙標題部分畫上表示有「對齊」的紅線

3. 好像不太一樣？

請比較你手上的這份安妮新聞和投影片上的一般報紙，請依序寫下你看到的不一樣？

項目比較	安妮新聞	一般報紙
報紙尺寸	39.5*31.2	47*70cm
圖片顏色	插圖以印刷的顏色多	以照片和文字為主
數量	插圖較多 ✓	插圖較少 顏色鮮豔
標題位置	水平置中 ✓	報紙上方 報眉部分
內文文字排列	橫豎十餘種橫豎 ✓	標題橫式 內文直式

二、第十二夜的故事

1. 從「第十二夜」的部分影片中，請回答下列問題：

你看完影片的感想是（請寫下 100 字左右）

貓狗不嫌煩的影片，雖然看了，就覺得到底，不能隨便是，另外，牠們真的想愛牠們有礙的，應該會「貓狗不嫌煩」。

2. 現在請你翻開安妮新聞的 P5，閱讀「回到第零天-專訪《十二夜》導演 Raye」，並回答下列問題：

※從源頭防堵，讓流浪狗的数量下降，最重要的配套措施是

計畫 ✓

※TNVR 代表的是什麼意思？

T: Trap 誘捕/捕捉

N: Neuter 絕育

V: Vaccinate 注射疫苗

R: Return 回籠

※如何知道犬貓已進行過絕育手術？

剪耳標記 ✓

三、排版

在固定版面內，排版(英語: Typesetting) 擺置各種不同型態的資料，如數字、文字、表格、圖形和影像等等，以最合適的方法呈現。印刷品中的版面安排，網頁文案的編排，若要引人注意和閱讀上的舒適，皆應留意排版方面的問題。

資料來源：<https://zh.wikipedia.org/zh-hant/%E6%8E%92%E7%89%88>

1. 排版最主要功用有哪 2 個？

以注意、閱讀上舒適 ✓

2. 排版是指在固定的版面範圍內，放了哪些資料？

數字、文字、表格、圖形、影像 ✓

五、排版之歌

日本電視台 NHK 教育電視節目《Design Ah!》。培養小朋友對設計有基礎的認知，每集節目當中都有一個類似「stop motion」實境小動畫 MV 的出現，其中一個關於「字體排版」的《Layout song》MV 得到廣傳，一起從生活細節，認識設計吧！

1 看完「排版之歌」後，請寫下排版需要注意到的事項，以及在視覺上的呈現效果

- ① 對齊：整體看起來比較清爽 ✓
- ② 對比：明暗對比 ✓
- ③ 和諧：各個不同內容和諧 ✓
- ④ 簡潔、整齊 ✓

四、找出排版方式

請依照投影片上的例子，畫出以下 3 張海報編排的位置與方式

1.

2.

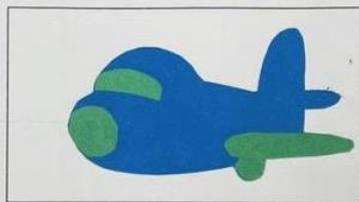
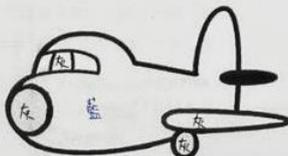
3.

4.

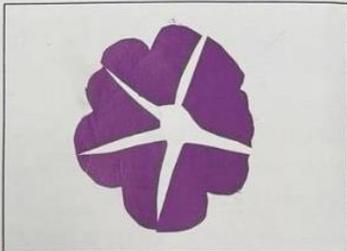
五、用剪刀來畫畫

請看完示範後，試著用接近拼圖的方式，將下列圖形以描圖紙描繪後剪下並粘貼於下方方框中。

練習一



練習二



六、我的海報排版與設計

請根據前面四張海報的排版方式，選擇一種你喜歡的排版，設計出你的愛護喵星人/汪星人海報

1. 2. 我選擇第 1 張海報作為排版範本

3. 4.

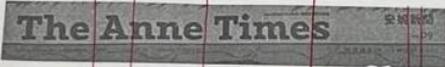
A+

一、認識安妮新聞

1. 請從封面頁找一找？

- ※有幾張插圖？ 2 ✓ 有幾個大主題？ 5 ✓
- ※你想要翻閱的主題是：騷擾不熄燈 ✓
- ※請找出在封面頁兩位名人的一句話
柏拉圖：所有哲學家的靈魂 ✓
- 夏目漱石：我是貓 ✓
- 貓世界之事，畢竟只有貓才能理解 ✓

2. 標題資訊睜大眼



- ※這是第幾集的安妮新聞？ 9 ✓
- 週報日期是從 7月10日(六) - 8月9日(一) ✓
- ※它除了是安妮新聞外，又稱爲是 The Affairs For Kids
中文名稱是：編集者新聞兒童報 ✓
- ※請在上方報紙標題部分畫上表示有「對齊」的紅線 ✓

3. 好像不太一樣？

請比較你手上的這一份安妮新聞和投影片上的一般報紙，請依序寫下你看到的不一樣？

項目比較	安妮新聞	一般報紙
報紙尺寸	<u>39.5 x 31.2</u>	47*70cm
圖片顏色	<u>插圖較多 顏色鮮豔</u>	以照片和文字為主
數量	<u>文字內容較少</u>	插圖較少 顏色鮮豔
標題位置	<u>水平置中</u> ✓	報紙上方 報眉部分
內文文字排列	<u>都橫式</u> ✓	標題橫式 內文直式

二、第十二夜的故事

1. 從「第十二夜」的部分影片中，請回答下列問題：

你看完影片的感受是(請寫下100字左右)
狗狗很可憐，我認爲大家養了狗就不要在棄養了，
必竟牠也是一個小生命啊！雖然我不喜歡狗狗，
但我還是覺得狗有時蠻可愛，不要再欺負牠們了。

2. 現在請你翻開安妮新聞的 P5，閱讀「回到零天-專訪《十二夜》導演 Raye」，並回答下列問題：

- ※從源頭防堵，讓流浪狗的数量下降，最重要的配套措施是 結紮 計畫 ✓
- ※TNVR 代表的是什麼意思？
T: Trap 誘捕/捕捉
N: 絕育 (Neuter)
V: 注射疫苗 (Vaccinate) ✓
R: 回置 (Return)
- ※如何知道犬貓已進行過絕育手術？
剪耳標記 ✓

三、排版

在固定版面內，排版(英語: Typesetting) 擺置各種不同型態的資料，如數字、文字、表格、圖形和影像等等，以最合適的方法呈現。印刷品中的版面安排、網頁文案的編排，若要引人注意和閱讀上的舒適，皆應留意排版方面的問題。
 資料來源: <https://zh.wikipedia.org/zh-hant/%E6%8E%92%E7%89%88>

1. 排版最主要功用有哪2個？

引人注意和閱讀上的舒適。 ✓

2. 排版是指在固定的版面範圍內，放了哪些資料？

數字、文字、表格、圖形及影像。 ✓

五、排版之歌

日本電視台 NHK 教育電視節目《Design Ah!》。培養小朋友對設計有基礎的認知。每集節目當中都有一個類似「stop motion」實現小動畫 MV 的出現，其中一個關於「字體排版」的《Layout song》MV 得到廣傳，一起從生活細節，認識設計吧！

1 看完「排版之歌」後，請寫下排版需要注意的事項，以及在視覺上的呈現效果

- ①對齊：整體看起來比較清爽 +3.
- ②放大標題：內容一目了然 ✓
- ③分類：容易找重點 ✓
- ④間隔：字不會黏在一起 ✓

四、找出排版方式

請依照投影片上的例子，畫出以下3張海報編排的位置與方式

①

②

③

④

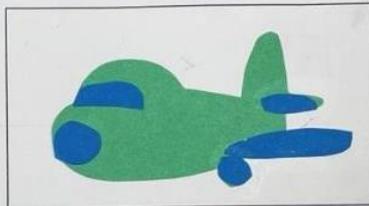
五、用剪刀來畫畫

請看示範後，試著用接近拼圖的方式，將下列圖形以描圖紙描繪後剪下並拼貼於下圖方框中。

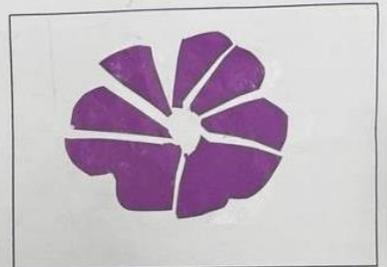
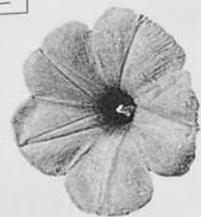
練習一



+3



練習二



六、我的海報排版與設計

請根據前面四張海報的排版方式，選擇一種你喜歡的海報，設計出你的愛護喵星人/汪星人海報

① ②

③ ④

我選擇第 1 張海報作為排版範本

help dogs and cats

HELP

They are so cute

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告授權同意書

____廖云榛____同意無償將 110 學年度第二學期美感智能閱讀計畫之成果報告之使用版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立交通大學（總計畫學校）於日後直接上傳 Facebook「108 至 110 美感與設計課程創新計畫」粉絲專頁或美感與設計課程創新計畫之相關網站，以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用，申請學校不得異議。

※立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

此致

教育部

立同意書學校：苗栗縣立苑裡高中國中部

(請用印)

立同意書人姓名：廖云榛 (請用印)

(教案撰寫教師)

學校地址：苗栗縣苑裡鎮客庄初中路 1 鄰 2 號

聯絡人及電話：廖云榛 037861042

中 華 民 國 1 1 1 年 6 月 3 0 日