

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台中市立大墩國中

執行教師： 陳意紅 教師

輔導單位： 中區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	台中市立大墩國中
授課教師	陳意紅
教師主授科目	視覺藝術
班級數	8 班
學生總數	208 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：					
施作課堂	視覺藝術	施作總節數	4-5 節	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 三年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
課程活動簡介： 課程：歡迎來到我的美麗星球《安妮新聞》第二期 帶領學生觀察報紙封面和內容，看看哪一頁你最有興趣，再讀這篇文章，了解海克爾在《自然界的藝術型態》這本書中的圖騰，學生可以選擇最感興趣的生物圖騰，由此出發，試著創作自己的美麗生物圖騰，看著圖中生物聚焦縮小範圍，例如以海星為主或以地錢為主，每人選擇感興趣的主題去描繪自己覺得喜歡的生物，可以模仿再創作出自己獨特的圖騰造形，好像來到我的美麗星球，除了探索生物的細節和外形，也發現用色及圖案放射及對稱變化。可以介紹自己星球中有那些美麗生物，有什麼特色。					

課程目標：

- 1.認識德國生物學家海克爾的著作《自然界的藝術型態》當中介紹的生物插畫，探索這些生物的細節。
- 2.認識這些生物的名稱，觀察造型獨特的構造，聯想引發創作的動機。
- 3.自然生物的造形往往是我們創作的靈感，藉由觀察能創作屬於自己的美麗圖騰。
- 4.能欣賞反覆、對稱、放射狀造形圖騰並整合出自己的風格圖案。
- 5.能說出作品當中點、線、面的構成，色彩的安排。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片：





















B 課堂流程說明：

- 1.學生觀察封面、內容，看看哪一頁你最有興趣，可以從《安妮新聞》第二期當中其他內容找靈感，找到自己有興趣的內容或圖案，藉此融入要創作的生物圖騰，問學生看到的生物插圖造形像什麼？
- 2.了解這些海中生物或陸上植物並選擇有興趣的主題之後，可以多收集主題圖片，再根據生物插圖和圖片，畫出屬於自己的美麗生物圖騰。
- 3.可以黑白也可以彩色，用黑色簽字筆或其它上色用具皆可。

