

108 至 110 美感與設計課程創新計畫  
110 學年度第 1 學期 學校實驗課程實施計畫  
種子教師

成果報告書

---

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司  
執行單位： 新北市中平國民中學  
執行教師： 陳昱瑩 教師  
輔導單位： 北區 基地大學輔導

---

# 目錄

## 實驗計畫概述

- 一、 實驗課程實施對象
- 二、 課程綱要與教學進度

( 可貼原有計畫書內容即可，如有修改請紅字另註 )

## 實驗課程執行內容

- 一、 核定實驗課程計畫調整情形
- 二、 實驗課程執行紀錄
- 三、 教學研討與反思
- 四、 學生學習心得與成果 ( 如有可放 )

## 同意書

- 一、 成果報告授權同意書
- 二、 著作權及肖像權使用授權書 ( 如有請附上 )

## 實驗計畫概述

### 一、實驗課程實施對象

申請學校	新北市中平國民中學
授課教師	陳昱瑩
實施年級	七
課程執行類別	二、高級中等學校及國民中學美感創意課程 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 9 小時
班級數	8 班
班級類型	<input checked="" type="checkbox"/> 普通班
學生人數	248 名學生

### 二、課程綱要與教學進度

課程名稱：小書帶我去旅行/我的五感小書					
課程設定	<input checked="" type="checkbox"/> 發現為主的初階歷程 <input type="checkbox"/> 探索為主的中階歷程 <input type="checkbox"/> 應用為主的高階歷程	每週堂數	<input checked="" type="checkbox"/> 單堂 <input type="checkbox"/> 連堂	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國中 七 年級 <input type="checkbox"/> 高中 年級
學生先修科目或先備能力： * 先修科目： <input checked="" type="checkbox"/> 並未修習美感教育課程同步與英文外師英文小書課程跨域合作。 * 先備能力： 1.中文識字與表達書寫能力 2.英文字母與表述能力 3.運用實體或資訊資源收集資料的能力。					
一、課程活動簡介 ( 300 字左右的整體課程介紹 )： 引導學生關注每天的文字書寫與視覺閱讀的影響性，從每一個字到一串字的易讀性，可以經由設計讓閱讀更舒適明瞭又讓人樂於閱讀並進入書的情境內容。運用日本裝幀設計師杉浦康平提出：「書的表達需要五感，即視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺。」讓學生發現紙本書與電子書雖傳遞同樣的「資訊」，卻是不同的「感覺」。從單張卡片到成套小書的延續設計，學習運用文字色彩構成要領與比例關係，展現訊息易讀性與視覺美感。學習法國插畫家赫威·托雷遊戲化的引導，原文繪本輕鬆地運用點線面與色彩元素，有目的或即興實驗地構成紙本書的視覺風格與閱讀的方式(向)，透過一致的設計風格與書籍的內容思想相呼應，共構出書的整體品味。不只是用眼睛看，更要動手做、用身體五覺去感受，讓我們進入小書世界的旅行。					

## 二、課程目標

### ■ 美感觀察 ( 從生活、物件或環境中觀察的對象，請列舉一至三點 )

1. 從書的表達觀察視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺五感的設計。
2. 從英文繪本觀察點線面與色彩等視覺元素運用。
3. 觀察小書如何運用視覺構成引領我們閱讀的方式與書本的世界。

### ■ 美感技術 ( 課程中學生學習的美術設計工具或技法，請列舉一至三點 )

1. 學習運用視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺五感設計英文小書。
2. 學習中英文字體(串)的書寫與設計能夠兼具易讀性與空間美感。
3. 學習書封與內頁運用主賓、對稱、對比、律動等進行圖文整體風格的平面構成。

### ■ 美感概念 ( 課程中引導學生認識的藝術、美學或設計概念，請列舉一至三點 )

1. 引導學生透過一致的設計風格並呼應書籍的內容，共構出書的整體品味。
2. 學習運用文字色彩的點線面構成與比例表現，展現訊息易讀性與美感。
3. 學習分辨主從、對稱、不對稱但平衡的構成；提升整體的搭配能力。

### ■ 其他美感目標 ( 配合校本、跨域、學校活動等特殊目標，可依需要列舉 )

為呼應學校發展國際交流、英語、閱讀及藝術教育特色，並配合校慶活動，邀請全校七年級每位學生製作英文小書，來探究世界多元文化，培養世界觀，讓國際教育更具親和性，也讓英語學習更加愉悅。視藝課英文小書單元與英文課程跨域合作，希望學生運用所學之美術、科技及英文能力，完成的作品將於校慶進行紙本小書展出。引發學生對美術、英語、地理及國際交流之興趣，並培養搜尋和閱讀相關資料之能力。

## 三、教學進度表 ( 依需要可自行增加 )

週次	上課日期	課程進度、教學策略、主題內容、步驟	
1	09/03	單元目標	文字書寫與視覺閱讀的影響性
		操作簡述	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生體會進入新學校與老師互動的點滴，鼓勵藉由文字書寫與形色設計傳達內心的感謝.....</li> <li>2. 賞析敬師蘋果卡的色彩配色與文字構成，發現文字美感的構成將影響閱讀的成效。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 東方文字閱讀的方向、行距的構成</li> <li>(2) 每個字為點的元素，點有方圓形狀如同字形，2 個字即可呈現線的型態，鼓勵同學構思線形:波浪文字、環形文字、圖地反轉設計(文字又是雨的質感)</li> <li>(3) 透過點線面變組合色彩、文字數量與文字位置，沿著線條進入閱讀的方向。</li> <li>(4) 把字寫畫出美感，寫錯字需美化。(立可白也需考量視覺美)</li> <li>(5) 色彩的搭配:</li> </ol> </li> <li>3. 認識色彩色相與類似色對比色互補色的視覺感受</li> <li>4. 文字使用黑色，也可使用彩色的筆</li> </ol>

			文繪敬師卡:每人書寫與繪製一張蘋果卡送給導師，展現單面書卡賞心悅目的心意。
2	09/10	單元目標	文字書寫與視覺閱讀的影響性
		操作簡述	<ol style="list-style-type: none"> <li>賞析上節課的蘋果卡，引導同學發現行距的安排與色彩搭配的要領，可以創造出獨特的閱讀美感。</li> <li>分析同學作品的優缺 <ol style="list-style-type: none"> <li>不易閱讀</li> <li>寫錯字仍可美化創新意</li> <li>發現作品的完整感條件？</li> </ol> 文字書寫行距分明、圖文構成的均衡感、色彩配色的統一性，可讓畫面更富整體性。</li> <li><b>繪敬師卡 2:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>構思敬師卡書寫簡易的英文字內容。</li> <li>妝點敬師卡表現文字與色彩的整體設計。</li> <li>運用自己的構想讓作品更富美感，送給喜愛的任課老師。</li> </ol> </li> </ol>
3	09/17	單元目標	整體性的排版練習
		操作簡述	<ol style="list-style-type: none"> <li>說明中平 110 英文小書比賽實施計畫小書規格是一張 4 開紙摺成的 8 格書</li> <li>參閱單頁/跨頁 I Love My White Shoes 對稱 Mr Left and Mr Right 的英文繪本，發現整本書的整體風格的一致設計。</li> <li>透過赫威·托雷《創意接排》玩桌遊，啟發內頁排版的想像力，由紅、黃、藍、白、黑設計而成的 44 張雙面圖卡，化身創作素材，連接不同的線條和色塊，會拼出許多視覺樣態。</li> <li><b>排版實驗:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生自由選配 2 張圖卡，其點線面元素如何組合出美感的可能?如同小書的內頁都是 2 頁 2 頁的視覺閱讀歷程。</li> <li>再請同學組合 8 張圖卡 4*4 張成 2 行，如同 8 格書全攤開時檢視其整體關係?藉由不同的排列組合與配置，創造標題字和內文字的比例位置，運用點線面色設計有視覺關係的 8 格書。</li> </ol> </li> <li>請同學拍照記錄自己的組合成果，分享到作品繳交區一起觀賞參閱。</li> </ol>
4	09/24	單元目標	文字設計有差嗎?(封面文字設計)
		操作簡述	以《我們都被字型洗腦了》一書為課程素材

			<p>1.觀察商品上的標題字型是否影響我們的購買商品的選擇？</p> <p>2.挑出喜歡字型，進行字型心理測驗，看出字型個性分析。</p> <p>3.英文字體的構成，最重要是文字落腳的「基準線(baseline)」，線的位置影響整個字型給人的印象，文字有高低起伏的印象，對於單字的辨識性有不小的作用。觀察字元行距，字元間距的視覺影響？</p> <p>4.從封面文字可看出本書故事情節:恐怖片?羅曼史?喜劇?科幻?</p> <p>5.文字時光機回到不同年代的文字造型。</p> <p>6.字體卡拉 OK:字體可以表現聽覺大聲大字、小聲小字、粗字重音、細字輕聲、長細線高音、曲變化線柔美聲.....</p> <p>7.留白處也是文字:音量、高音低音、節拍。</p> <p>8.圖文融合 參閱《Look》《HOLLE》英文繪本</p> <p>9.發下一張白紙/透明紙，請同學設計 3-5 款封面標題字，構想我的英文小書適合的文字風格？</p>
5	10/01	<p>單元目標</p> <p>書的五感表達</p>	<p>1.認識書的設計不光視覺也可採用五感訴求的設計</p> <p>(1)發現紙本書的「觸覺」在於質感與手感的呈現，可帶來更沉浸的閱讀「體驗」，以圖片或文字為主。為了呈現圖片豐富的色彩層次，常選用塗布、平滑、亮白、較厚重紙張；為了避免眼力的負擔，會選用非塗布、稍微粗糙、偏米黃的紙張。認識視障族群的觸覺書。</p> <p>(2)書也能有味覺嗎？「味覺」也可創作書 德國的《The Real Cookbook》是一本貨真價實的千層麵「食」譜書，翻完可以吃下肚！</p> <p>(3)構思「嗅覺」--紙材與上色素材 手作書的氣味來自上色素材及紙張。或透過香味印刷來營造香氣(含有香料的微粒摻入油墨中)。</p> <p>(4)書的「聽覺」刺激無非是「翻閱」聲音。 不同的紙質、厚度與重量為讀者帶來不同的翻閱聲，為讀者安排符合閱讀時心理狀態的聲音。 《點點玩聲音》跟著書中的點點體驗了聲音的大小、快慢、漸強、漸弱的互動遊戲書，書的視覺設計也能看到音樂性表現。</p> <p>2 構思自己的五感小書其五感可能(4 開圖畫紙的 8 格小書)?可以發展的五感方向?學習單構思.....</p>

6	10/08	單元目標	色彩設計一本書-封面與內頁設計
		操作簡述	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察書封設計影響讀者對一本書的觀感</li> <li>2. 書封風格宜反映小書的國家節慶特色，從封面材質、書名布局、標準字設計、節慶色彩與圖案...</li> <li>3. 欣賞各國節慶中國過年、印度色彩節/屠妖節、西班牙蕃茄節、法國蒙頓檸檬節、墨西哥亡靈節、復活節萬聖節、聖派翠克節其代表色與關鍵的人事時地物圖文收集</li> <li>4. 進行 1.8 兩頁「正封/封底/全書封」設計實作從封面材質、書名布局、標準字設計-調整字間行距大小:找出合適的字體空間。</li> <li>5. 思考主題色系，表現國家節慶的用色與媒材的選擇影響了小書視覺的風格。</li> </ol>
7	10/15	單元目標	內頁整體性表現—從一頁、跨頁
		操作簡述	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 延續國家節慶的主題與整體視覺風進行內頁製作</li> <li>2. 欣賞英文繪本版面的配置:《Monster, Be Good!》學習分辨主從、《Mr Left and Mr Right》對稱構成、《Somebody Swallowed Stanley》表現文字質感、觀察其內頁天地空間、內文/標題文字配置、頁碼與圖案色彩的安排。</li> <li>3. 進行 2-5 內頁內文與標題的配置</li> <li>4. 提醒可創造閱讀者與書本的互動機會。</li> <li>5. 變成他人的眼光審視自己的作品、挑剔自己作品</li> <li>6. 展現自己小書的世界風格</li> <li>7. 提醒小書評選標準： <ol style="list-style-type: none"> <li>A.小書內容：正確性及豐富度 50%。</li> <li>B. 小書美編：美感和多元性 50%。</li> </ol> </li> </ol>
8	10/22	單元目標	書的整體性—從一頁、跨頁到整本
		操作簡述	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 延續國家節慶的主題與整體視覺風進行 6-7 內頁  內文與標題的配置。</li> <li>2. 回顧書的五感構思:視覺、聽覺、觸覺、味覺、嗅覺可以如何展現? (1)觸覺:文字書寫的筆材、手繪.插畫或拼貼現成圖的材質選擇與表現手法、上色的方式.....。 (2)聽覺:內文/標題文字的大小、粗細、疏密、間距...的空間分配。運用英文字體設計的不一致性與比例創造效果《My No No No Day》 (3)嗅覺:是否想加入味覺元素書寫的筆或物件素材拼貼?</li> <li>3. 提醒文字對齊的設計:觀察行距、字距、段距的留白空間會影響整體性與易讀性。</li> <li>4. 整體性的檢視: (1)標題字是否清楚?加粗加大或使用色彩表現。</li> </ol>

			(2)整本書的色彩關係或是跨頁的色彩設計上色。
9	12/3	單元目標	評量回饋與成果展現
		操作簡述	1.展出所有 7 年級同學所製作的英文小書 2.同學作品相互觀摩作品、變成他人的眼光審視自己的作品、挑剔自己作品。 3.心得回饋討論與評量分享。
四、預期成果：			
1. 手作小書能考量易讀易看來設計自己的主題小書，達整體風格的一致性。			
2. 配合學校比賽時程從 9 月開始進行，第七週(約 10/21)完成英文小書英文小書。			
五、參考書籍：(請註明書名、作者、出版社、出版年等資訊)			
1. 我們都被字型洗腦了：看字型如何影響食衣住行，創造看不見的價值 WHY FONTS MATTER 莎菈·海德曼 Sarah Hyndman/馬新嵐譯，三采出版社，2017			
2. 創意接排，赫威·托雷，上誼文化公司 2017			
3. 《The Real Cookbook》· Korefe · 蓋爾斯滕貝格出版社 ( Gerstenberg Publishing House ) · 2013 · 德國限量發行。			
4. Mr Left and Mr Right (翻翻書) · Daniel Fehr; Celeste Aires			
5. I Love My White Shoes · Litwin, Eric/ Dean, James (ILT) · HarperCollins · 2010			
6. Look · Woodcock · Fiona · 2018/07/10			
7. <b>Monster, Be Good! by Natalie Marshall Book The Fast Free Shipping。</b>			
8. <b>Somebody Swallowed Stanley   Book by Sarah Roberts   Romanian Translation</b>			
9. 赫威·托雷美感禮物書：跟孩子玩光影遊戲 / 跟孩子玩線條的遊戲 / 跟孩子玩點·線·面混搭遊戲 The Game of Shadows / The Game of Lines / The Game of Mix-up Art · 赫威·托雷 Hervé Tullet/古瑛芝譯，上誼文化公司，2018/03/01			
六、教學資源：			
1.字體-數千種字體樣式和類型 <a href="https://elements.envato.com/fonts">https://elements.envato.com/fonts</a>			
2.味覺的書(千層麵書三明治書) <a href="https://www.family.tw/archives/20814">https://www.family.tw/archives/20814</a>			
3.赫威·托雷聽覺的書 <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=LLnJ-4RnNEs">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=LLnJ-4RnNEs</a>			
4.赫威·托雷用骰子即興創作 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=f3IFOaQM36s">https://www.youtube.com/watch?v=f3IFOaQM36s</a>			
5.一張紙摺出 8 格小書 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RnO9ubbWDvc">https://www.youtube.com/watch?v=RnO9ubbWDvc</a>			
6.Monster, Be Good! <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Da0S6CGG6E">https://www.youtube.com/watch?v=Da0S6CGG6E</a>			
7.Somebody Swallowed Stanley <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7d21iAESvLE">https://www.youtube.com/watch?v=7d21iAESvLE</a>			
8.手寫英文藝術字 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=21quezhEpAc">https://www.youtube.com/watch?v=21quezhEpAc</a>			
9.英文藝術字偷吃步入門 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4XTAD-rPyrY">https://www.youtube.com/watch?v=4XTAD-rPyrY</a>			
10.日本書法家巧匠 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HoTvXls8nQs">https://www.youtube.com/watch?v=HoTvXls8nQs</a>			
11.My No No No Day 英文比例設計 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x-Bpoj5fZr0">https://www.youtube.com/watch?v=x-Bpoj5fZr0</a>			



12.折書非滿版排版 <https://www.youtube.com/watch?v=hgQFFhcbRT0>

13.我的第一本手工书 <https://www.youtube.com/watch?v=Nd1Aj0s7UW8>

## 實驗課程執行內容

### 一、核定實驗課程計畫調整情形

第二節蘋果卡檢視再創仍以漢字的書寫練習並加強視覺美感為目標。

第三節進行小書整體性的實作排版練習。 第四節進行文字設計先以封面標題練習為主。

第五節開啟書的五感請同學構思自己的五感小書落實表現到自己小書的封面與內頁圖

案與文字的素材選擇，鼓勵同學課餘開始製作....第六節色彩設計一本書提醒孩子整本

書的色彩表現即為內容的主視覺代表節慶的色彩好好展現。最後 3 節循序 2 頁 2 頁單

頁與與跨頁的設計考量整體關係並加入書的五感元素，最後一堂再次檢視標題字是否

有表現出主從關係，並為統整整本書整體風格。

## 二、9 小時實驗課程執行紀錄

### 課堂 1 文字書寫與視覺閱讀的影響性

#### A 課程實施照片：



#### B 學生操作流程：

1. 賞析敬師蘋果卡的文字構成與色彩配色，發現文字美感的構成將影響閱讀的成效。

(1) 觀察漢字閱讀的方向、行距的構成

(2) 從圖例明瞭每個字為點的元素(點有方圓形狀)，2 個字即可呈現線的型態，鼓勵同

學構思線形:波浪文字、環形文字、圖地反轉設計(文字又是雨的質感)

(3) 把字寫畫出美感，寫錯字需美化。(立可白也需考量視覺美)

## 2.進行色彩的搭配:

(1)認識色彩色相與類似色對比色互補色的視覺感受

(2)文字使用黑色，也可使用彩色的筆。鼓勵藉由文字書寫與形色設計傳達內心感

謝

3.文繪敬師卡繪製文字與色彩，展現單面書卡賞心悅目的心意。

## C 課程關鍵思考：

1.漢字閱讀的方向、行距的構成。

2.以字為點、2 個字一行字即可呈現線性、幾行字呈現面的視覺。

3. 運用類似色與對比色練習配色

## 課堂 2 文字書寫與視覺閱讀的影響性

### A 課程實施照片：



## B 學生操作流程：

1. 賞析上節課的蘋果卡，發現行距的安排與色彩搭配的要領，創造出獨特的閱讀美感。

2. 分析同學作品的優缺

(1) 不易閱讀的原因？

(2) 寫錯字如何美化創新意？

(3) 說說作品的完整感條件？文字行距分明、圖文均衡的構成、色彩配色的統一性

3. 繪敬師卡 2: 請同學再寫給另一位老師

(1) 構思敬師卡書寫的文字內容行距排列等設計。

(2) 妝點色彩嘗試另一種配色效果達整體設計。

(3) 讓作品更富美感，送給喜愛的任課老師。

## C 課程關鍵思考：

1. 潤飾漢字閱讀的方向、行距的構成。

2. 以字為點、2 個字一行字即可呈現線性、幾行字呈現面的視覺。

3. 文字與色彩的整體性設計

## 課堂 3 點線面構成一本書

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

1.知道中平 110 英文小書比賽實施計畫小書規格是一張 4 開紙摺成的 8 格書

2. 參閱單頁/跨頁 I Love My White Shoes 、 對稱 Mr Left and Mr Right 的 2 本英文繪

本，

發現整本書的整體風格的一致設計。

3.跟著最會玩的法國作家 Hervé Tullet 赫威.托雷一起玩點線面構成，以《創意接排》

紅、黃、藍、白、黑設計的 44 張雙面圖卡練習排列組合，連接不同的線條和色塊，會  
拼

出許多視覺樣態。

#### 4. 排版實驗:

- (1) 自由選配 2 張圖卡，其點線面元素如何組合出美感的可能？
- (2) 組合 8 張圖卡 4\*4 張，如同 8 格書全攤開時檢視其整體關係？
- (3) 鼓勵運用點線面色設計小書的標題字和內文字的比例位置

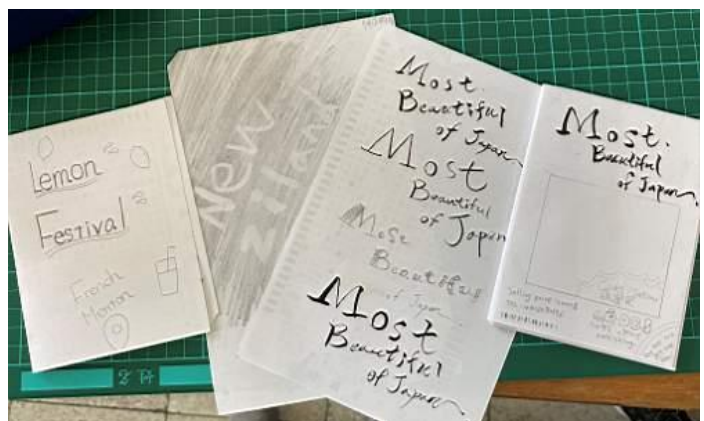
5. 請同學拍照記錄自己的組合成果，分享到作品繳交區一起觀賞參閱。

#### C 課程關鍵思考：

1. 內頁排版的版面重視閱讀節奏與沉浸感。
2. 8 格小書如何呈現其整體美感？

### 課堂 4 文字設計一本書

#### A 課程實施照片：



#### B 學生操作流程：

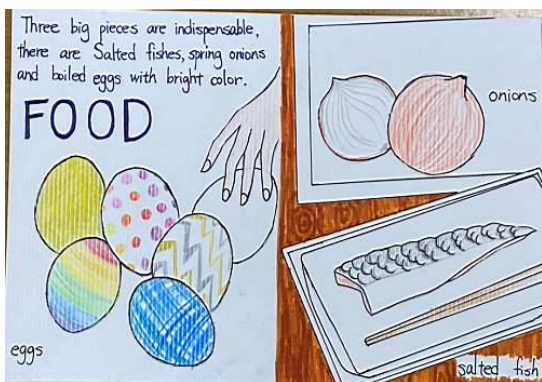
1. 觀察商品上的標題字型是否影響購買商品的選擇？

2. 挑出喜歡字型，進行字型心理測驗，看出字型個性分析。
3. 認識英文字的構成，「基準線(baseline)」位置影響整個字型給人的印象。
4. 從封面文字可看出本書故事情節:恐怖片?羅曼史?喜劇?科幻?
5. 文字時光機回到不同年代的文字造型。
4. 字體卡拉 OK:請同學看字說說看大聲大字、小聲小字、粗字重音、細字輕聲、長細線高音、曲變化線柔美聲.....
5. 留白處也是文字:音量、高音低音、節拍。
6. 圖文融合 參閱《Look》《HOLLE》英文繪本
7. 發下一張白紙/透明紙，請同學設計 3-5 款封面標題字的文字設計。選擇自己的英文小書適合的文字風格?

C 課程關鍵思考：

1. 英文字的基準線、行高或行距影響整體字型。
2. 文字能表達聲音、情緒情境、個性、或時代。

## A 課程實施照片：



## B 學生操作流程：

1. 認識「書的表達需要五感，即視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺。」

(1) 書的「聽覺」刺激無非是「翻閱」聲音。不同的紙質、厚度與重量為讀者帶來不同的翻閱聲。《點點玩聲音》跟著書中的點點體驗了聲音的大小、快慢、漸強、漸弱的互動遊戲書，書的視覺設計也能看到音樂性表現。

(2) 「觸覺」參閱視障讀本《風是什麼顏色》《這是一本有顏色的書》運用不同的美術技法、材質拼貼，營造出厚薄、平滑、色澤、透明...手感的觸感書。

(3) 認識《The Real Cookbook》是一本貨真價實的千層麵「食」譜書，依閱讀步驟操作即可吃下肚！在可食用糯米紙上、將調理教學透過食品級印刷都是可捨得素材。



(4) 構思「嗅覺」--書的氣味來自書寫的紙材與上色素材筆墨味、加工氣味。

2.書寫學習單構思自己的五感小書其五感可能?下次課程準備製作五感小書的素材。

### C 課程關鍵思考：

1.書能表達視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺的訊息。

2.書能讓閱讀者開啟視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺的感知。

## 課堂 6 文字設計一本書-國家節慶的色彩

### A 課程實施照片：



## B 學生操作流程：

1. 觀察書封設計影響讀者對一本書的觀感

2. 欣賞並能說出各國節慶中國過年、印度色彩節/屠妖節、西班牙蕃茄節、法國蒙頓檸

檬

節、墨西哥亡靈節、復活節萬聖節、聖派翠克節其代表色與關鍵的人事時地物圖

文。

3. 進行第 1 頁與第 8 頁「正封/封底/全書封」實作繪製

(1)封面標題字設計-調整字體字間行距大小與位置:找出合適的字體空間。

(2)表現主題色系，表現國家節慶的用色與媒材的選擇影響了小書視覺的風格。

## C 課程關鍵思考：

1. 國家節慶的用色與媒材的選擇影響了小書視覺的風格。

課堂 7 內頁整體性表現—從一頁、跨頁

## A 課程實施照片：



## B 學生操作流程：

1. 延續國家節慶的主題與整體視覺風進行內頁製作
2. 欣賞英文繪本版面的配置學習分辨主從、對稱構成、表現文字質感、觀察其內頁天地空間、內文/標題文字配置、頁碼與圖案色彩的安排。
3. 進行 2-5 內頁內文與標題的配置
4. 可創造閱讀者與書本的互動機會。
5. 變成他人的眼光審視自己的作品、挑剔自己作品
6. 展現自己小書的世界風格
7. 了解小書評選標準：
  - A. 小書內容：正確性及豐富度 50%。
  - B. 小書美編：美感和多元性 50%。

## C 課程關鍵思考：

1. 版面的配置可表現內文/標題主從、對稱、文字質感、空間書的內容內涵。
2. 展現自己小書的世界風格

課堂 8 書的整體性—從一頁、跨頁到整本

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

1.延續國家節慶的主題與整體視覺風進行 6-7 內頁內文與標題的配置。

2. 回顧書的五感構思:視覺、聽覺、觸覺、味覺、嗅覺可以如何展現?

(1)觸覺:文字書寫的筆材/手繪.插畫.拼貼.現成圖等材質選擇與表現手法、上色方式

(2)聽覺:內文/標題文字的大小、粗細、疏密、間距...的空間分配。

運用英文字體設計的不一致性與比例創造效果

(3)嗅覺:是否想加入味覺元素書寫的筆或物件素材拼貼?

3.提醒文字對齊的設計:觀察行距、字距、段距的留白空間會影響整體性與易讀性。

4.整體性的檢視:

(1)標題字是否清楚?加粗加大或使用色彩表現。

(2)整本書的色彩關係或是跨頁的色彩設計上色。

C 課程關鍵思考：

- 1.如何運用素材展現自己英文小書的視覺、聽覺、觸覺、味覺、嗅覺表達。
- 2.整本書的整體設計:封面內頁跨頁彼此的色彩風格與主從關係。

課堂 9 評量回饋與成果展現

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

- 1.參觀所有 7 年級同學英文小書的展覽
- 2.同學作品相互觀摩作品、變成他人的眼光審視自己的作品、挑剔自己作品。
- 3.心得回饋書寫分享與自我評量。

C 課程關鍵思考：

- 1.增進觀摩機會發現美的條件。
- 2.勇於自我反思與回饋

三、教學觀察與反思

- 1.學校英文小書比賽時程是 10 月中時間上很趕抵能鼓勵學習也須善用課餘時間持續製作

才能在 1 個月內完成完整的作品。

2.與本校英文老師一同指導學生製作英文小書，有些老師擔心學生做不完鼓勵在中秋節就先做好英文小書，視藝課程進行的單元再鼓勵學生如何修整讓作品更符合個單元要求希望達成的美感目標。

3.課程時程有遇到學校集體打疫苗必須採線上課程或部分班級學生確診改為線上課程，所以將書的五感課程放入線上課程較不影響實作進程，正好運用線上 GOOGLE 問卷讓學生整理出或檢討自己的小書五感元素的表現構思與填寫。

#### 四、學生學習心得與成果



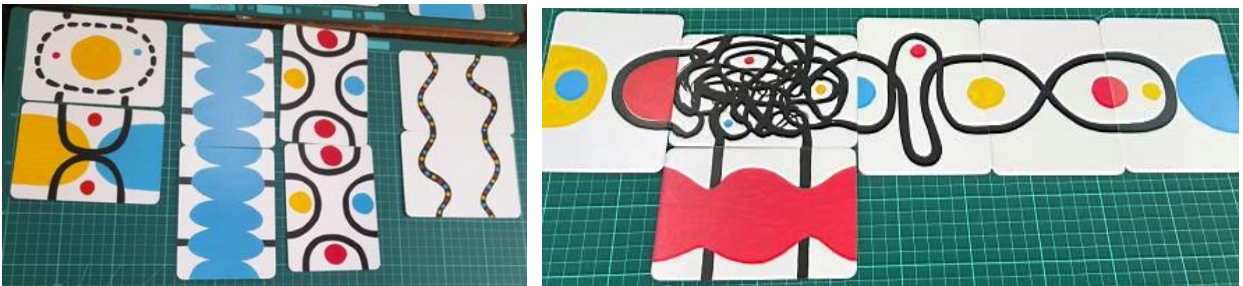
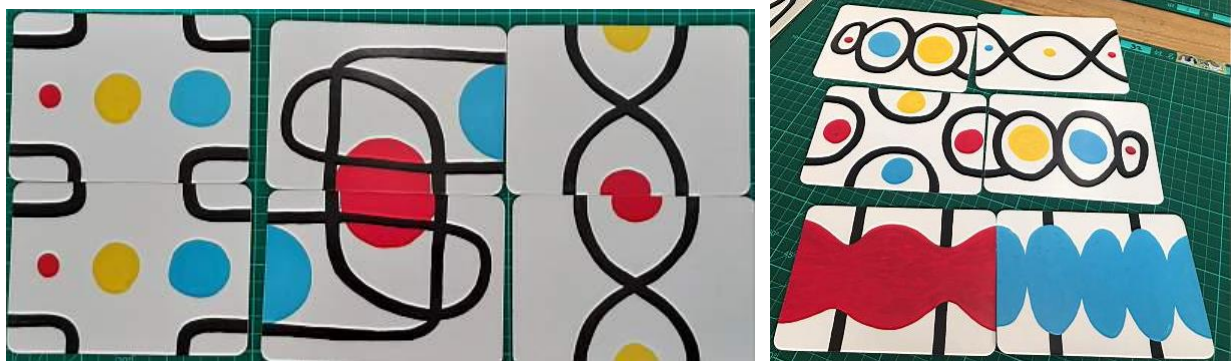


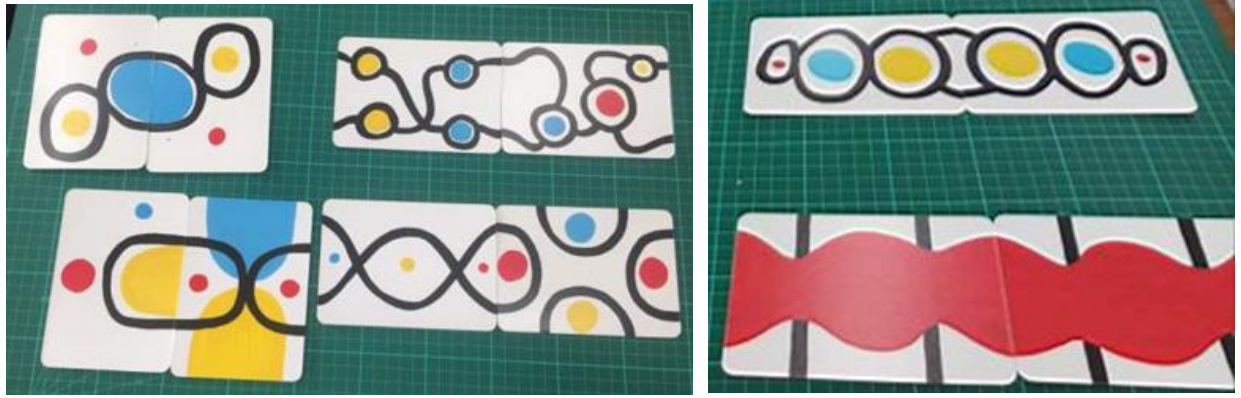


第二單元點線面一本書--2 頁書組合

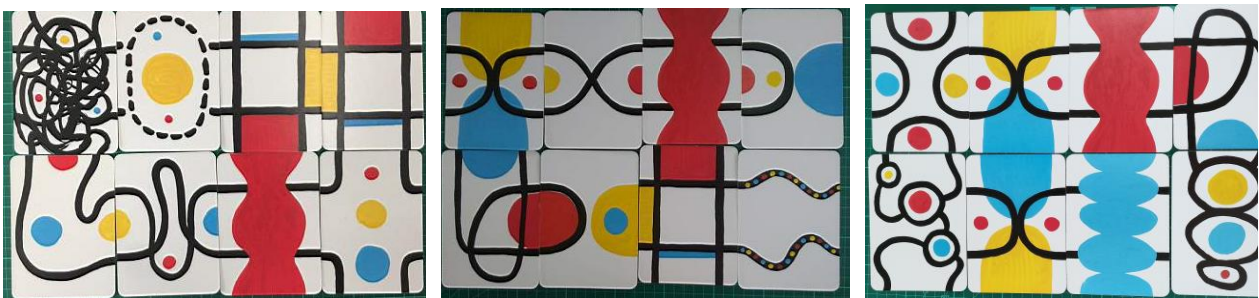
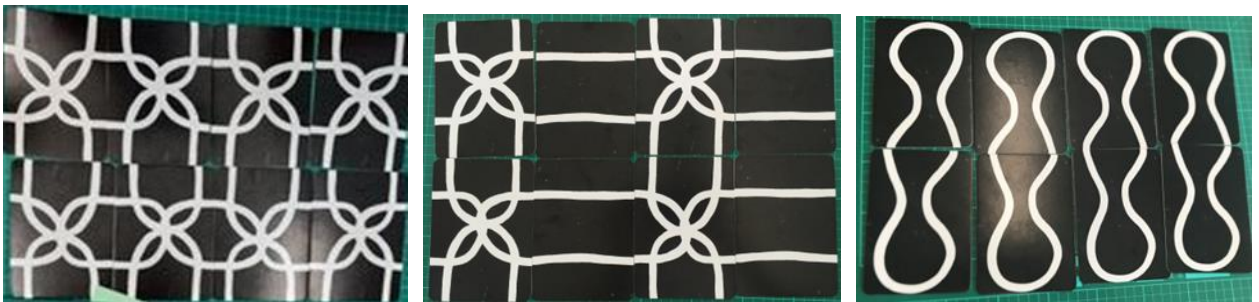


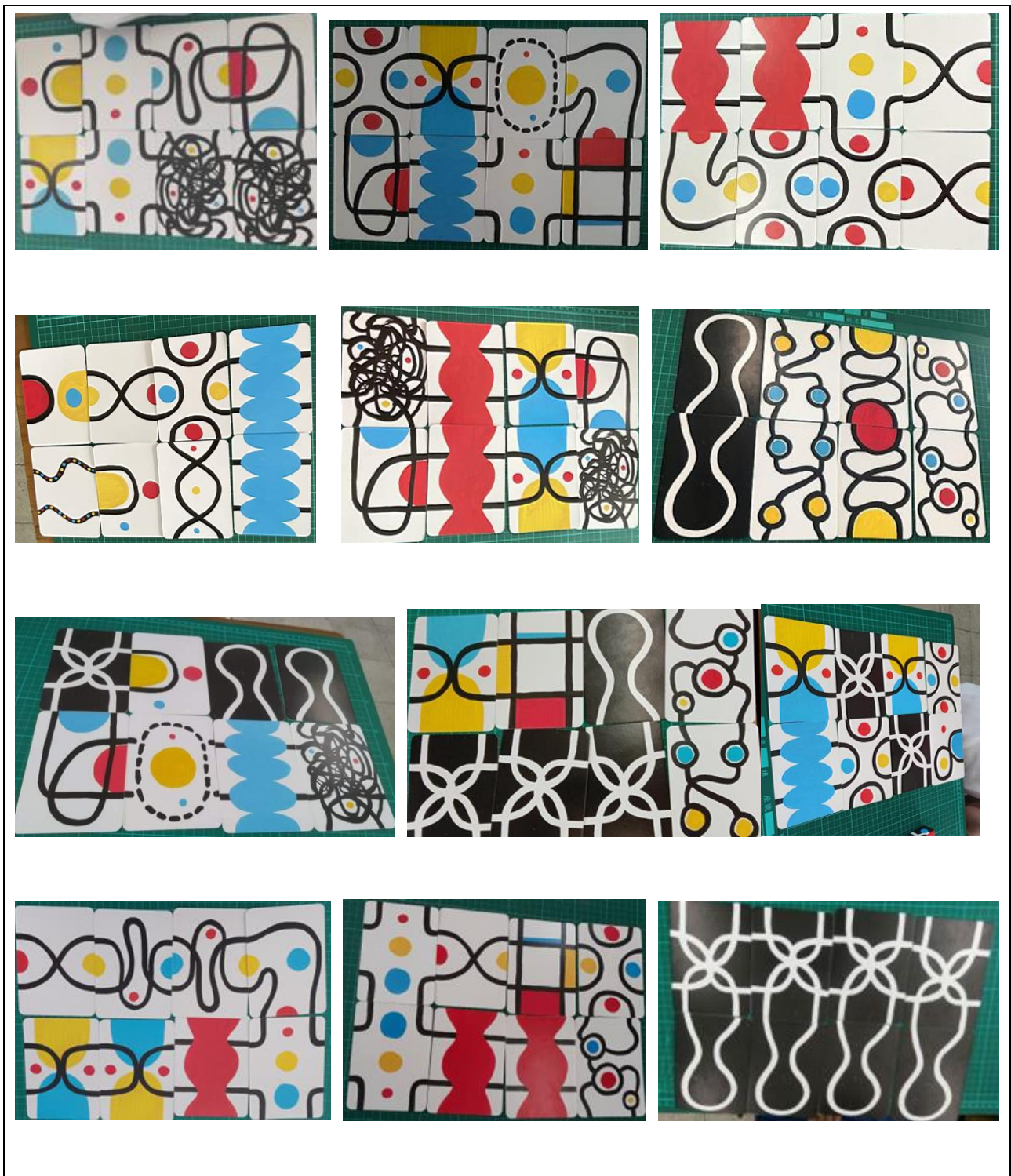






第二單元點線面一本書--8 頁書組合





第三單元書的五感構思與節慶色彩

班/號	國家節慶	書的五感構思	節慶色彩	色彩說明
70533	厄瓜多昆卡點 心日	視覺 文字行距 顏色對比	黃色	說到甜就會想到蜂蜜

70128	巴西狂歡節	我覺得可以加入一些不同材質、顏色的紙張，一方面增添色彩，不同的材質也可以增加書本的觸覺	彩色	
70529	巴西足球節	觸覺	藍.黃.綠	巴西國旗顏色
70126	日本 孟蘭盆節	聽覺:我想盡量用顏色和圖案表現出祭典上的熱鬧吵雜的感覺。 觸覺:我想在書本中做些手部操作的小機關，讓書更有互動感!	紅、黃、金	
70213	日本女兒節	視覺，字體、粗細代表該節慶的特色與氣氛；聽覺，利用字體的大小、粗細表示聲音的大小。	紅、粉	紅、粉，是古代日本女子傳統服飾的顏色。
70226	水燈節	聽覺的部分可以增加遊行氣氛	深藍.白.橙	夜晚在湖面上華麗的水燈
70122	加拿大日	觸覺	紅.橘.黃	
70530	南非風箏節	觸覺	黑.藍.紅	國旗顏色
70537	美國國慶	觸覺	藍白紅	國旗
70123	美國 9/16 節	觸覺	黑灰	
70232	英國 萬聖節	觸覺	紅.藍	應為國旗
70204	英國復活節	聽覺	黃.紅.藍	有各種繽紛的彩蛋
70509	埃及開齋戒	觸覺 貼不同材質的紙	紅 黑 白	埃及的國旗顏色
70132	埃及聞風節	視覺，嗅覺	土黃.金	
70225	時代廣場 除夕跨年	彩色紙	橘.藍.白	紐約國旗
70105	泰國潑水節	觸覺	藍綠色	
70211	泰國潑水節	觸覺，因為我全部都用同一種紙	黃.橘.藍	有水
70432	泰國潑水節	可增加視覺	紅白藍	符合國旗顏色
70308	秘魯/太陽祭		紅.澄.黃	太陽
70334	秘魯狂歡節	觸覺 面具	白.綠.紅	秘魯文化色彩鮮豔
70423	紐西蘭春節	聽覺	紅.白.藍	因為紐西蘭的國旗
70221	紐約國慶日	觸覺讓我跟紐約有更親近的感覺	都可以	很自由
70212	排燈節	聽覺：因為有煙火。	彩色	藍果麗是用彩色麵粉、沙子製作的。
70331	荷蘭風車節	我的英文小書可增加觸覺	橘色	橘色代表了領導 1568 年尼德蘭獨立革命的奧倫治親王
70202	荷蘭起司節	味覺	紅.藍.橘	起司的顏色和荷蘭國旗的顏色

70329	許願節	觸覺.用黏土做小模型摸起來有立體感,因為許願節需要用到小模型、小公仔	紅.黃.綠	國旗的顏色
70227	雪梨同性戀狂歡節	聽覺-熱鬧的氣氛，可以用更繽紛的顏色和更鮮明的線條產生熱鬧氣氛的感覺。	粉.藍.紫	粉(男同志)、藍(女同志)、紫(平等尊重的代表色[紫緞帶])
70236	雪梨跨年煙火秀	這我還沒想好...	紅.藍.黃	煙火主要顏色，煙火顏色雖然多，但給讀者的顏色太複雜不好閱讀
70305	復活節	視覺 青天白日滿地紅 國慶		
70127	斐濟 走火節	觸覺	橘.紅.黃	
70524	菲律賓聖嬰節	觸覺，用不同材質的紙去製作	紅.藍.黃	菲律賓的國旗
70231	感恩節	味覺	橘.黃.紅	溫馨的感覺
70417	新普利茅斯燈光節	不知道	很多種顏色	因為他是燈光節所以有各式各樣的燈光
70407	瑞士洋蔥節	可增加一些視覺效果，讓讀者覺得這本書很有趣想要一直看	紫.紅.咖啡	這些都是洋蔥的顏色
70136	瑞士盧森狂歡節	聽覺	藍.白	
70134	義大利威尼斯	用紙雕的方式做出立體面具的感覺	藍.紫	
70525	面具節	觸覺，製作小型面具	彩色	各式各樣的面具
70517	聖派翠克節	觸覺，我會用一些布來製造小書的特殊觸覺。	綠色	因為那是聖派翠克節的起源地:愛爾蘭的代表色，也是春天的象徵。
70312	聖誕節	嗅覺 噴香水		
70233	蒙古那達慕		藍.綠	蒙古大草原~綠 天空~藍
70529	撒哈拉狂歡節	傳統服飾的布,可放一些在書上,使小書有觸覺	紅.白.土黃	紅白是國家的顏色,土黃是沙漠,駱駝的顏色
70513	澳洲聖誕節	視覺	藍白紅	國旗顏色
70504	蘇格蘭火節	觸覺	紅	火節 火感覺是紅色
書的五感發揮的方法.....				
1.觸覺: 每一頁不同紙。貼厚一點的紙。貼上一些不同材質的紙上去。用一些布來營造觸覺。門族服飾可以貼一點點布在上面。滑滑的。摸、聽覺: 翻頁、視覺: 看當地的文化。味覺, 放美食的照片, 並附上餐點。做縮小版的面具貼上去。貼一些東東上去;) 用不同材質的紙做裝飾摸起來粗粗的。凹凸不平的圖案。有立體感用有層次的紙張。包粽子的感覺。放粽子摸起來的感覺				

放一顆仙人掌。放膠水。摸起來軟軟的。摸凹凸不平的感覺。立體凹凸不平的設計。用手摸的感覺凹凸不平的感覺。摸起來有粗糙的感覺：) 立體的模型。魔鬼氈/放刀。增加立體感摸起來粗粗的。立體凹凸的紙。貼紙的立體感。

3. 嗅覺:噴香水\*3。有味道的筆。噴出符合節慶的香水。書蓋泡麵=有泡麵味的書。加香相豆。愛爾蘭啤酒味道。

3.味覺放吃的。把食物黏在上面。是要做書還是要做食物啊?!

4.視覺放點血腥的東東。放食物的照片。立體書。拿毛利人的照片貼上去 🤩

5.聽覺錄音。裝喇叭

### 《The Real Cookbook》可吃書的材料?(2 個班回答)

麵粉 31、麵團 3、麵粉 12、麵皮、起司 2、飯包、紙、厚紙板、餅乾 2、奶油餅皮、巧克力、蔬菜、千層麵、糯米、白巧克力、玉米、

### 《The Real Cookbook》的上課反應:

真的?? 太扯了吧酷欸!2 誇張!不是吧!!!神! 太炫了! 認真?? 很強餒!

看完一章吃一章水喔!吃書!滿結實的!可以吃? 我想吃!我好想吃!!! 🤩🤩 好想吃! 好想買!酷

欸! 限量的感覺!感覺很好吃 😊 不知道口感如何? 有點動心!到底什麼味道?飯包加配料感覺

很好吃!烤一烤應該會很好吃吧!看了就肚子餓!肚子餓! 肚子很餓欸 www 好餓!讓我吃吃!!真

的好想吃!雖然我才剛吃完早餐!讓我吃吃!有巧克力嗎? 我直接搶來吃!麵包的口感? 一書兩

用ㄝ!讓我吃吃!! 那要煮,不能直接吃吧?但我不敢吃!這樣上課很爽齁!

感覺很貴!不用錢當然想! 上網查價錢?一定貴啊?應該很貴吧好貴的感覺喔哭哭!

多少錢啊? 很貴? 一次性!有沒有超過一萬??三十億 w1 金+2 0.1 美元 1 塊 我出三十萬

美元 太少了 0.0000001 美元 100 美元!2000 美元 90 萬起跳 5000 萬 1000000 萬美元!

### 學生英文小書作品作品連結區-110 學年度世界節慶探索之旅

[https://www.youtube.com/playlist?list=PLdRaYqmlyFUIbjzFHkHQL2C90qg\\_ehmU3](https://www.youtube.com/playlist?list=PLdRaYqmlyFUIbjzFHkHQL2C90qg_ehmU3)

(701-708 共 8 個班參與美感計畫後完成的英文小書成品展示)

學生英文小書作品 (8 格小書完整作品)

Whether you are a local or a tourist, you can put aside reality at this time, wear medieval costumes with gorgeous jewels and feathers, you can transform into the dazzling protagonist in the palace, and then put on a tricky mask.

When you mention the festivals in European countries, you will think of the Venice Carnival in Italy. This is not only one of the three major festivals in the world, but also the masks are unique and this is why I like it.

701 13 李聖凱 Kevin

# Party Start

## The Carnival of Italy Venice

Because I have been paying attention to South Korea recently, I found this interesting and distinctive festival. I checked the Internet for more detailed information and wanted to introduce it to people who still don't know about this interesting festival. If I have the opportunity, I would like to go to Korea to experience it myself.

705-23 李恩敏 Penny

# Andong International Mask Dance Festival

안동국제탈춤 축제

Introduce for you Turn to the next page welcome

When you mention the festivals in European countries, you will think of the Venice Carnival in Italy. This is not only one of the three major festivals in the world, but also the masks are unique and this is why I like it.

701 13 李聖凱 Kevin

# The Carnival of Italy Venice

Because I have been paying attention to South Korea recently, I found this interesting and distinctive festival. I checked the Internet for more detailed information and wanted to introduce it to people who still don't know about this interesting festival. If I have the opportunity, I would like to go to Korea to experience it myself.

705-23 李恩敏 Penny

# Andong International Mask Dance Festival

안동국제탈춤 축제

Introduce for you Turn to the next page welcome

The carnival of Venice is an annual festival held in Venice, Italy. The carnival ends on Shrove Tuesday (Martedì Grasso or Mardi Gras), which is the day before the start of Lent on Ash Wednesday. The festival is world-famous for its elaborate masks. It is held for 10-12 days in February and March every year.

# Party Start

안동국제탈춤 축제

Andong City, Gyeongsangbuk-do has most preserved cultural assets in Korea. The Andong International Mask Dance Festival is held for ten days from the end of September to October. Various performances and experience events are held daily, domestic and foreign and modern mask dances, Pantomimes and puppet shows are one of the splendid performances of the celebration.

Whether you are a local or a tourist, you can put aside reality at this time, wear medieval costumes with gorgeous jewels and feathers, you can transform into the dazzling protagonist in the palace, and then put on a tricky mask.

Masque

In addition to the wonderful performances, there is also a mask dance convention, so that the public can participate and show off their splendid dance skills after they have masked faces. Visitors will have the opportunity to experience the folk entertainment and traditional culture of Andong area, and they can also learn to dance masquerade, make a small mask, and experience wood carving.

Almost every traditional festival has a must-have classic food. At the Venice Mask Festival in Italy, if you didn't eat the two desserts "Frittelle" and "Galani", the locals would probably laugh and say that they had never participated in the Venice Mask Festival.

Frittelle and Galani

<안동찜닭>

Recipe

Potato  
Onion  
Carrot  
soy sauce  
Korean Hot Sauce  
Bonito broth  
Chicken thigh  
Chili Shallots Garlic

Konjac silk roll  
Granulated sugar/  
Brown sugar

HAPPY

There is also the Andong Cuisine Cultural Festival where you can enjoy Andong cuisine which is also one of the splendid activities of the festival. The famous Andong three-cup chicken stew, why try this Korean-style three-cup chicken dish.

Juneteenth is held on June Nineteenth, which is a mixed words of June Nineteenth. This is a federal holiday declared in the United States to commemorate the liberation of African American slaves.

The origin comes from the Gordon Grand Festival after he liberated all black slaves. He defeated the confederate Army and this day is before June nineteenth.

They will need the Emancipation proclamation on this day, they need a song called "Lift Every Voice and Sing" to celebrate. It is a historical event that marks the liberation of African American slaves.

Must Dress For

During the Spring Festival, the first meal is definitely to eat dumplings. A coin is placed in the dumplings, which means that whoever eats it symbolizes "prosperity for wealth". The Spring Festival must be dressed in bright, bright red, so that there will be a New Year's atmosphere.

Why you like it?

The reason I like the festival very much is because I like everyone sitting at the table, eating together, playing poker with family members, and taking red envelopes, which makes me very happy.

Name: Lucas 蕭竣元  
70501

Spring Festival

Name of the festival: SPRING FESTIVAL  
Location: CHINA

after

The origin comes from the Gordon Grand Festival. He liberated all black slaves after he defeated the confederate Army and this day is before June nineteenth.

Why you like it?

The reason I like the festival very much is because I like everyone sitting at the table, eating together, playing poker with family members, and taking red envelopes, which makes me very happy.

Name = Lucas 蕭竣元  
70501

Spring Festival

Name of the festival: SPRING FESTIVAL  
Location: CHINA

Juneteenth is held on June Nineteenth, which is a mixed words of June Nineteenth. This is a federal holiday declared in the United States to commemorate the liberation of African American slaves.

Introduction of the Festival

The Spring Festival evolved from the "La Festival" in the primitive society. At the end and the beginning of the year, harvests from farming and hunting were used to worship ancestors and gods. Some people called the Spring Festival New Year's Day, Zhengdan, ect. On this day, Spring Festival couplets were posted.



Three big pieces are indispensable, there are Salted fishes, spring onions and boiled eggs with bright color.

**FOOD**

onions  
salted fish  
eggs

I like the customs of this festival, everyone took a walk outdoors and had a picnic, played chess and played cards. It's a good holiday for everyone to take the initiative to get close to nature and enhance family relationships.

Nice!

A FRICA: Egypt  
Breeze Festival

DATE  
6/7

When I was in English class, we were going to write, and our team drew Oceania, so I chose Fiji. When I was searching for the material, I saw "Fiji's Fire Ceremony". I thought it was interesting. So this is the reason I wrote about this festival.

**Fiji Fire Ceremony**

I like the customs of this festival, everyone took a walk outdoors and had a picnic, played chess and played cards. It's a good holiday for everyone to take the initiative to get close to nature and enhance family relationships.

Nice!

A FRICA: Egypt  
Breeze Festival

701 37 林怡如 Betty

**The reason I wrote This festival**

When I was in English class, we were going to write, and our team drew Oceania, so I chose Fiji. When I was searching for the material, I saw "Fiji's Fire Ceremony". I thought it was interesting. So this is the reason I wrote about this festival.

**Fiji Fire Ceremony**

Came to the small island of Zamalek on the Nile in Cairo City a coastal park called Obel. Here people take a walk, chat eat, have a picnic, play chess, and play cards.

埃及 Egypt  
尼羅河 Nile  
Cairo

"Fire ceremony" is a sacred celebration, Fijians call it "Vilivilavevo" which means "jump into the stove". People put many rocks near a fire made of branches and firewood then burn them. When the rocks are hot, participants will go into the pit without shoes and walk across in the pit. But their feet don't get burned. According to Fiji's folklore, the chief of a Fijians natives tribe was given amazing power from God. This power could let other Fijians natives walk in fire and wounds were healed. It will take a lot of pecking the Vilivilavevo and also Fijians will stay away from women for one month. If they don't obey this protocol, they will get serious burned.

Three big pieces are indispensable, there are Salted fishes, spring onions and boiled eggs with bright color.

**FOOD**

onions  
salted fish  
eggs

Participants wear the knee-length skirt which is made by withered-leaves. Also they wear a withered-leaves wreath. Why can Fiji's natives do this amazing thing? Until now, nobody knows the answer, but the natives' chief of a tribe explained: "The God of water sent many kids to lie on the rocks, participants just walk on the back of the kids. The fire ceremony of Fiji is famous all over the world, many tourists come to Fiji because they want to watch this mysterious ceremony. It brings a lot of tourists for the tourism industry."




小書封面設計



小書跨頁設計


### Food

In the first half month of Randaan, locals will sweep major stores and supermarkets to prepare food beverages that are invisible on weekdays such as friend sugar dampings, fasting cakes, kunafa, grape leaf stuffed rice, and dates. Wait for the food and enjoy it with family and friends on the day.



### The History Of Festivals

Larged has it that Mah taught the "Guna" to blessed in September of the Islamic calendar when he was 40 year old. He was named to himself "Mah's Apostle" and began missionary activities. To commemorate, fast it practiced in the 9th month of the Islamic calendar every year, so it is called "Ramadan".



### Australia National Day



Australia

I'm going to introduce Australia's National Day also known as Australia Day. This holiday is on January 26th. On January 26th, 1788, a British convict ship arrived in Port Jackson, New South Wales, Australia was established on January 26th.



### Ravlova cake



A forky cake dessert, often associated with French or Swiss cooking methods. Its taste is light and sweet.

### TIM TAM



Two crunchy biscuits sandwiched the creamy cream and covered with chocolate it was a fantastic combination.

### DAMPER



Damper is a traditional Aboriginal bread in Australia!!!

← In fact, there are many types of this bread!!!

### Cockroach Contest?!




OMG? True or false?

Australia's National Day has many festivals and the most special one is Cockroach Contest. Australians will put cockroaches in a cup first and you must buy cockroaches specially (you have to pay 150 yuan!!!). The cockroach contest was the owner of the champion cockroach can get around NT542 million in the credits!!!

Cockroach are cute?!

If you come to Austria, you must come to eat chicken parma. Chicken steak is topped with ham, topped with Nepoli sauce and melted cheese. It's usually served with potato chips, French fries or salad. It is the best bar snack.



10 10 9 10 8

### Festival

(6.6)

Jesus celebrated the Pasover (逾越節) with every one on 14th. This evening, the dinner after being humiliated. Jesus felt more and more that one of his admitted. After saying these things, Jesus didn't have anything to say. Continuing to celebrate the Pasover with out worry. After Jesus finished celebrating, his begin to pray, after pray for a long time the disciples were awake by the rear. Then he was betrayed by his disciples and was taken to the court. The people felt that he was lying to them. They wanted to sentence Jesus to death. In the end, Jesus was sentenced to death.

### Must dress

In Indonesia, one of the must eat items. That is Nasilemek. Although it doesn't look clean, it is cooked with milk, chicken soup, bay leaf, and lemongrass. Most of the streets will have it.

△ Please have friends who want to try nasilemek you must be prepared to pull your stomach for a week.

### Must eat

Indonesia has been wearing thobts (一種布料) since child hood. This kind of historical battle canvas is often worn in Indonesia.

